

Rogerpedia.

Roger™ dalla A alla Z per gli adulti



Sblocca connessioni più significative

- Miglioramento della comprensione del parlato nel rumore¹⁻³
- Miglioramento della comprensione del parlato nelle conversazioni di gruppo nel rumore⁴
- Accesso a più parlanti
- Ricevitori integrati illimitati*

Sommario

- 4 Perché i clienti hanno bisogno di microfoni Roger?
- 6 Che cos'è Roger e chi è un buon candidato?
- 8 Tecnologia Roger
- 10 Funzioni principali
- 11 Gamma Roger
- 16 Roger fuori dal lavoro
- 17 Come presentare Roger a nuovi clienti
- 20 Ricevitori Roger
- 22 Guida alla compatibilità di Roger
- 23 Compatibilità con impianti cocleari
- 24 Compatibilità di Phonak Naída Link e Sky Link
- 25 Il percorso del cliente Roger
- 26 Strumenti utili
- 27 myRogerMic app
- 28 Risoluzione dei problemi
- 30 Bibliografia
- 32 life is on

* Ad eccezione di Clip-On Mic



Perché i clienti hanno bisogno di microfoni Roger?



La difficoltà a comunicare nel rumore di fondo è una delle lamentele più comuni di chi soffre di ipoacusia, anche quando indossa apparecchi acustici ben adattati.⁵ L'intelligibilità del parlato è importante per una comunicazione efficace e ci sono diversi fattori che la influenzano:

- livello di rumore di fondo
- distanza dal parlante
- acustica dell'ambiente e riverbero

61%

Miglioramento della comprensione del parlato nelle conversazioni di gruppo nel rumore forte⁴

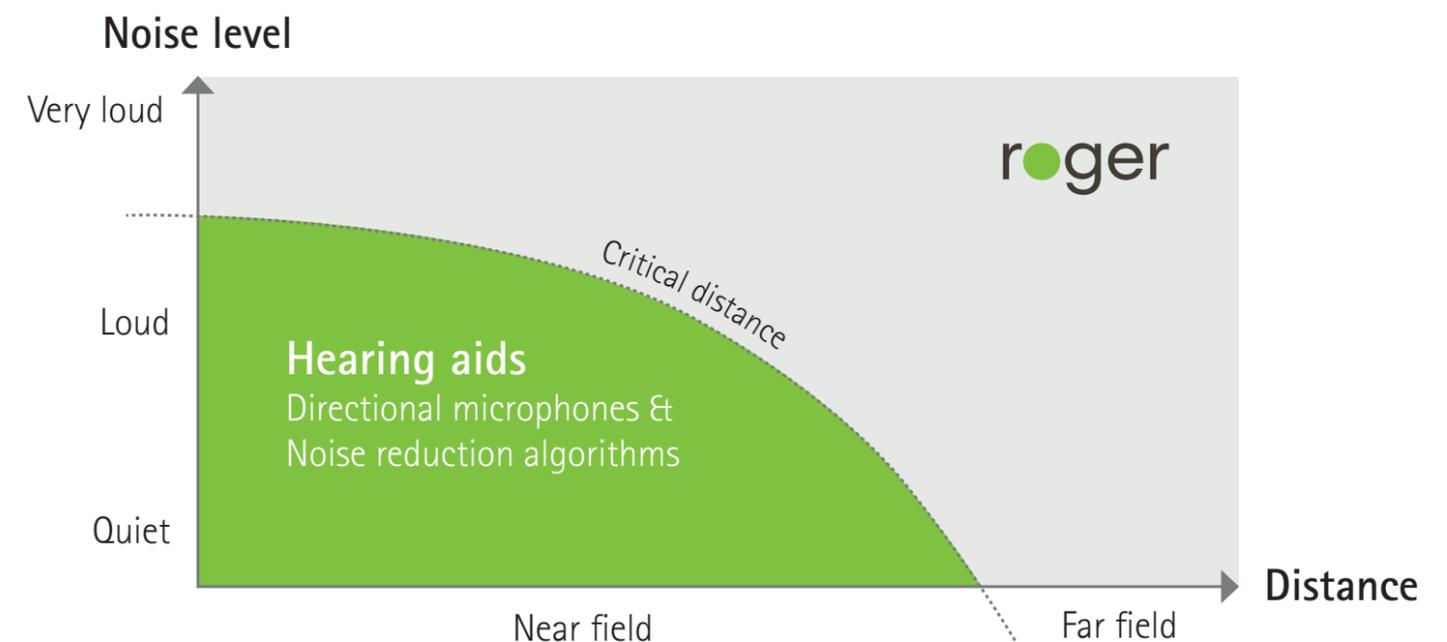
Nonostante la tecnologia degli apparecchi acustici moderni, come i microfoni direzionali e gli algoritmi di riduzione del rumore, la percezione del parlato e l'intelligibilità possono in alcuni casi ancora essere compromesse. Quando il livello del rumore aumenta, a causa del riverbero o del rumore di fondo, gli apparecchi acustici potrebbero captare più rumore al posto della voce dell'interlocutore. Avere un microfono aggiuntivo come Roger aiuta a mantenere il microfono più focalizzato sulla sorgente, migliorando così l'intelligibilità del parlato nel rumore.

Gli apparecchi acustici sono efficaci quando il parlante si trova al massimo a 1,5 metri di distanza dall'ascoltatore. Questo viene denominato "campo vicino". Gli apparecchi acustici applicano la tecnologia del microfono direzionale e della riduzione del rumore per fornire un maggiore rapporto Segnale/Rumore (SNR), ottimizzando l'intelligibilità del parlato e il comfort di ascolto nel campo vicino. Quando la distanza tra l'ascoltatore e il parlante si estende oltre il campo vicino, per mantenere la comprensione e l'intelligibilità del parlato sono necessari altri microfoni, come il Roger, e questa distanza maggiore viene definita "campo ricezione lontano".

Il posizionamento di un microfono Roger molto vicino al parlante fornisce vari benefici fondamentali:

- riduce efficacemente la distanza fra il parlante e l'ascoltatore
- compensa gli effetti del rumore di fondo e del riverbero sul segnale target
- Migliora notevolmente il rapporto Segnale/Rumore (SNR), migliorando così anche l'intelligibilità del parlato nel rumore e a distanza

Gli studi hanno dimostrato che i dispositivi con microfoni remoti che utilizzano la tecnologia digitale adattiva (come Roger) sono molto più efficaci per la comprensione del parlato nel rumore rispetto ai microfoni remoti non adattivi.⁶⁻⁷



Che cos'è Roger e chi è un buon candidato?



Roger è una tecnologia wireless intelligente che trasmette il parlato direttamente agli apparecchi acustici e agli impianti cocleari, aiutando a superare gli effetti della distanza e del rumore. Roger funziona come un terzo orecchio e permette alle persone affette da ipoacusia di imparare, lavorare e socializzare più facilmente – un grande passo avanti verso società più inclusive e un maggiore benessere personale.

I clienti che possono beneficiare di Roger

- Clienti con apparecchi acustici, impianti cocleari e/o BAHA
- Clienti con qualsiasi tipo o grado di difficoltà uditiva
- Clienti con ipoacusia monolaterale
- Clienti con disturbi dell'elaborazione uditiva (APD) e difficoltà di elaborazione associate
- Clienti che manifestano difficoltà uditive sul posto di lavoro e che temono che l'ipoacusia si ripercuota sulla produttività
- Clienti che conducono uno stile di vita attivo e riferiscono di trovarsi regolarmente in situazioni d'ascolto difficili con rumore e/o distanza
- Clienti che si ritirano dalle situazioni sociali a causa dell'ipoacusia
- Clienti che hanno espresso il desiderio di sentire più chiaramente la TV o altri contenuti multimediali
- Clienti che sono attuali utenti di apparecchi acustici e che devono sforzarsi per capire e comunicare in situazioni difficili
- Clienti che hanno problemi di comprensione del parlato in presenza di rumore

Tutti i miei pazienti sono molto soddisfatti di Roger⁸.



Usa il nostro strumento online per esplorare le diverse esigenze e determinare il microfono Roger più adatto ai tuoi clienti

Tecnologia Roger



L'82% degli utenti trovano il loro microfono Roger facile da usare⁹

Compatibilità con gli apparecchi acustici

Roger è compatibile con praticamente tutti gli apparecchi acustici e impianti cocleari dotati di audio input diretto (DAI), bobina telefonica or RogerDirect™.

Comportamento adattivo

I microfoni Roger regolano le loro impostazioni in base ai livelli di rumore circostanti, perciò sono facili da usare. L'elaborazione del segnale totalmente automatica offre una soluzione versatile che copre in modo efficace una vasta gamma di situazioni d'ascolto. Se il livello del rumore aumenta, aumenta automaticamente anche il volume del sistema Roger, così la voce del parlante viene sempre sentita al di sopra del rumore.

Salto di frequenza adattivo

Roger funziona all'interno della banda ISM (Industry, Science, Medical) accessibile gratuitamente in tutto il mondo a 2,4 GHz. Poiché in questa banda talvolta il traffico wireless può essere intenso, il protocollo wireless di Phonak Roger trasmette ogni pacchetto di suono tre volte in sequenze di impulsi codificati su canali diversi all'interno della banda ISM.

I microfoni e i ricevitori Roger comunicano costantemente fra loro per garantire che il sistema salti le frequenze in modo adattivo, eludendo così gli eventuali canali bloccati per mitigare qualsiasi rischio di interferenze o scarsa ricezione.

RogerDirect

RogerDirect permette ai microfoni Roger di trasmettere direttamente agli apparecchi acustici. Dopo una semplice installazione del ricevitore nell'apparecchio acustico, i clienti possono usufruire della performance testata di Roger, nel rumore e a distanza, senza dover collegare alcun ricevitore esterno. Questa importante innovazione rende più facile l'utilizzo della tecnologia Roger.

Ricevitori digitali illimitati integrati nel microfono

La nuova generazione di microfoni Roger introduce Roger Unlimited che semplifica l'installazione ed elimina la disinstallazione dei ricevitori. Roger On™, Roger Select™ e Roger Table Mic sono ora dotati di ricevitori digitali illimitati integrati nel trasmettitore.

Avere a disposizione un numero illimitato di ricevitori significa che non è più necessario disinstallare i ricevitori dagli apparecchi acustici dopo una fase di prova o preoccuparsi di riordinare un altro ricevitore quando si perde o si sostituisce un apparecchio acustico.

MultiTalker Network

Esclusivo di Roger e totalmente automatico, il MultiTalker Network consente di usare insieme vari microfoni Roger, fornendo agli ascoltatori l'accesso a vari parlanti in qualunque situazione.

Roger e direzionalità

L'impostazione Roger e direzionalità è un'esclusiva di Phonak. Permette l'utilizzo di un microfono Roger, fornendo un migliore accesso al suono delle voci vicine. L'impostazione Roger e direzionalità attiva in modo adattivo i microfoni direzionali posti sull'apparecchio acustico, in base al livello di rumore ambientale.

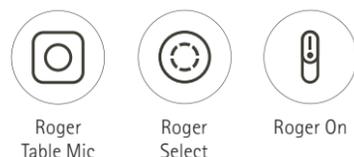
Modalità microfono automatiche

Roger On e Roger Select riconoscono automaticamente l'ambiente sonoro e le rispettive posizioni (ad es. se si trovano su un tavolo, vengono tenuti in mano o sono appesi al collo) grazie all'accelerometro incorporato. Questo componente elettromeccanico informa costantemente il microfono sul proprio orientamento rispetto alla forza di gravità. Si tratta dello stesso componente che permette la rotazione delle immagini nei telefoni cellulari, quando il telefono viene ruotato in direzione opposta.

Tali informazioni sull'orientamento, insieme alle informazioni sull'ambiente acustico (ovvero, la presenza o assenza di parlato o di rumore e i loro livelli), aiutano il dispositivo a selezionare automaticamente la modalità microfono e le impostazioni di guadagno ottimali. Inoltre, consente al dispositivo di silenziare il microfono in caso di caduta. L'atterraggio sarà completamente silenzioso e l'ascoltatore non sentirà un rumore intenso. Pochi millisecondi dopo la caduta sul pavimento o sul tavolo, il dispositivo continua a funzionare normalmente.



Funzioni principali



Modalità Tavolo

La tecnologia Multibeam utilizza microfoni orientati in sei direzioni, e il parlato viene analizzato e confrontato a 360°. La direzione con il miglior rapporto Segnale/Rumore viene selezionata automaticamente. La tecnologia MultiBeam fornisce una migliore comprensione del parlato in conversazioni di gruppo⁴ in ambienti rumorosi. Disponibile in Roger On, Roger Select e Roger Table Mic.



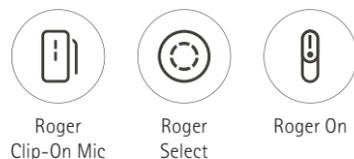
Modalità Focalizzazione 2.0

Una fila di tre microfoni permette all'ascoltatore di focalizzarsi sul parlante. In tal modo l'ascoltatore può puntare il microfono su chi vuole sentire, ignorando le conversazioni laterali e il rumore ambientale. Attualmente disponibile solo su Roger On.



Modalità di puntamento ampia stereo*

Questa modalità consente all'ascoltatore di accedere a una gamma di rilevamento più ampia che si estende anche a una semisfera 3D. L'ascoltatore ha anche la possibilità di passare dalla modalità mono alla modalità di puntamento ampia stereo. Attualmente è disponibile in Roger On tramite la myRogerMic app.



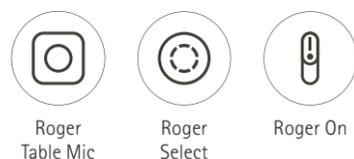
Modalità Relatore

Durante le riunioni o le conferenze, il presentatore può indossare Roger come microfono lapel a clip, e questo capterà automaticamente la voce dell'oratore indipendentemente dalla sua posizione, grazie all'accelerometro sempre puntato verso l'alto. Disponibile in Roger Select e Roger On.



Modalità cuffia

Quando è connesso tramite cavo USB a un computer, Roger On può essere usato come una cuffia durante le chiamate online. Trasmette le voci dai partecipanti online agli apparecchi acustici e rileva il parlato dell'utente di apparecchi acustici inviando il segnale al computer. Fornisce una qualità sonora migliore e il rumore è inferiore rispetto all'utilizzo del microfono integrato del computer, e offre i vantaggi di un microfono boom senza dovere indossare le cuffie.



Guardare la TV e altro ancora

Una modalità di streaming aggiuntiva che permette all'ascoltatore di guardare la TV con una docking station fornita da Roger o di ascoltare musica semplicemente collegando il cavo a uno smartphone.

* L'audio stereo funziona solo con gli apparecchi acustici dotati di RogerDirect.

Gamma Roger

La vasta gamma dei microfoni Roger offre una soluzione a ogni cliente. Indipendentemente dal tipo di apparecchi acustici o impianti cocleari attualmente in uso, i vari microfoni Roger sono in grado di affrontare in modo efficace diverse situazioni.



Roger On

Si tratta di un microfono versatile progettato per affrontare situazioni di ascolto difficili e in continua evoluzione. Ora è dotato di ricevitori illimitati che consentono connessioni rapide e senza problemi ai sistemi acustici.

Caratteristiche principali:

- Modalità Focalizzazione 2.0 per concentrarsi sulle conversazioni a due in movimento (ad esempio, bar, auto, autobus)
- Modalità di puntamento ampia stereo che offre una gamma di rilevamento più ampia
- Modalità Tavolo con tecnologia Multibeam 2.0 che identifica la direzione di provenienza del parlato. Può essere utilizzato per conversazioni di gruppo o individuali (ad esempio, ristoranti, riunioni di famiglia, ecc.)
- La modalità Relatore garantisce una buona comprensione del parlato, indipendentemente dalla distanza del relatore
- La Modalità cuffia è progettata per gestire le chiamate online con facilità
- Si collega a TV e multimedia
- Il MultiTalker Network permette di utilizzare più microfoni Roger insieme
- La myRogerMic app migliorata ti permette di accedere e controllare facilmente le impostazioni del tuo microfono
- Grazie al nuovo strato antigraffio, Roger On può mantenere il suo aspetto nitido nel tempo e con l'uso.



Roger Select

Microfono ideale, per situazioni in cui si sta fermi ma è presente rumore di fondo. Inoltre è dotato di ricevitori illimitati che consentono connessioni rapide e senza problemi ai sistemi acustici.



Caratteristiche principali:

- Ideale per conversazioni in piccoli gruppi o in gruppi numerosi durante le riunioni
- Permette la connessione a multimedia, telefonate e teleconferenze
- Modalità Tavolo con tecnologia Multibeam che identifica la direzione di provenienza del parlato. Può essere utilizzato per conversazioni di gruppo o individuali (ad esempio, ristoranti, riunioni di famiglia, ecc.)
- Seleziona automaticamente la persona che sta parlando, passando continuamente da un parlante all'altro
- In presenza di più conversazioni, l'ascoltatore può scegliere manualmente chi ascoltare
- La modalità Relatore garantisce una buona comprensione del parlato, indipendentemente dalla distanza del relatore
- Il MultiTalker Network permette di utilizzare più microfoni Roger insieme
- Bluetooth per telefonate wireless



Roger Table Mic

Ideale per gli adulti che lavorano e partecipano a riunioni di vario genere. Come Roger On e Roger Select, anche questo microfono è dotato di ricevitori illimitati che consentono connessioni rapide e senza problemi ai sistemi acustici.



- Ideale per riunioni di grandi dimensioni e conversazioni di gruppo in situazioni stazionarie
- Seleziona e passa automaticamente alla persona che di volta in volta sta parlando fra i vari partecipanti alla riunione
- Si collega a TV e multimedia
- Il MultiTalker Network si attiva in modalità Tavolo e permette di utilizzare insieme diversi microfoni Roger.



Roger Clip-On Mic

Piccolo microfono progettato per conversazioni a due.



- Microfono direzionale che permette all'utente di concentrarsi sulla conversazione con il proprio partner
- Si collega a TV e multimedia
- Può essere aggiunto a un MultiTalker Network (presentatore nelle riunioni)



Entra a far parte della nostra comunità
Roger in crescita e segui le tendenze
su Roger

Roger per il lavoro e l'istruzione superiore



Conferenze e presentazioni

Molte persone hanno difficoltà ad ascoltare conferenze o grandi presentazioni in cui l'oratore è lontano e le stanze sono riverberanti. Roger contribuisce a colmare questa lacuna riducendo la distanza tra lo studente e il relatore. Quando si ha a che fare con più parlanti, è possibile utilizzare più microfoni Roger insieme.



Chiamate online

Progettato per gestire con facilità le chiamate online, Roger funziona come una cuffia, capta la voce dell'interlocutore e la invia al computer, permettendo ai partecipanti online di sentire chiaramente quando il tuo cliente sta parlando.



Workshop

I workshop sono un modo fantastico per fare dimostrazioni e acquisire nuove competenze. Tuttavia, può anche presentare situazioni di ascolto difficili tra l'oratore e i partecipanti. Roger aiuta il tuo cliente a trarre il massimo beneficio dai suoi apparecchi acustici trasmettendo la voce di un oratore direttamente agli apparecchi acustici, ovunque si trovino nella stanza.



Riunioni con un relatore

Il relatore spesso si trova a una certa distanza dai partecipanti alla riunione. Quando il relatore indossa un Roger On e sul tavolo sono stati posizionati dei Roger Table Mic, i clienti possono sentire tutti i partecipanti.



Riunioni piccole e grandi

Le conversazioni nelle riunioni sono un ulteriore ambito in cui utilizzare Roger. Basta posizionare uno o più Roger Table Mic per trasmettere il parlato in streaming agli apparecchi acustici, indipendentemente da dove provenga la conversazione. Questo rende più facile seguire riunioni piccole e grandi, così i clienti possono concentrarsi su quanto viene detto.



Riunioni in piedi o conversazioni in corridoio

Nell'ambiente di ascolto dinamico di un corridoio, il rumore, il movimento e il riverbero possono rendere l'ascolto impegnativo. Roger può essere utilizzato in modalità Focalizzazione per conversazioni individuali o in modalità di puntamento ampia per ascoltare più persone contemporaneamente.



Tavole rotonde

Le conferenze comprendono solitamente una tavola rotonda in cui un gruppo di persone siede di fronte al pubblico e risponde alle sue domande. La modalità di puntamento ampia stereo può essere attivata in Roger per poter sentire tutti i membri del pannello posizionando un unico microfono.



Roger fuori dal lavoro



A casa

I microfoni Roger attenuano il rumore di fondo deconcentrante, come il tintinnio degli utensili da cucina o il volume alto della TV, concentrandosi sul parlante. Questo consente ai clienti di partecipare alle conversazioni e di rendere veramente speciale il tempo con la famiglia, i propri cari o gli amici.



A cena con amici e parenti

Cenare con amici al ristorante di solito comporta l'esposizione a un complesso mix di suoni e rumore di fondo. Con Roger, il rumore deconcentrante viene ridotto per consentire ai clienti di cogliere la conversazione.



Occasioni di vita sociale

Roger è ideale per le occasioni di vita sociale, specialmente se ci sono musica e persone che parlano. Basta puntare Roger On nella direzione della conversazione per trasmettere il parlato direttamente agli apparecchi acustici.



Svolgere attività ludiche

Partecipare a un gioco con tutta la famiglia o con gli amici può essere fantastico, ma sedersi attorno a un tavolo con più persone che parlano contemporaneamente può portare alla stanchezza dell'ascolto. Posizionare Roger On o Roger Select sul tavolo è di grande aiuto, poiché rileva automaticamente il parlato e passa da un interlocutore all'altro.



Attività sportive

Sentire le istruzioni di un allenatore o di un compagno di squadra durante le attività sportive, soprattutto a distanza o con molte conversazioni laterali, può essere difficile. Roger ha superato queste condizioni difficili. Roger On è protetto da polvere e spruzzi d'acqua con un grado di protezione IP54*.



TV e dispositivi multimediali

I microfoni Roger si collegano a TV, computer e altre fonti multimediali per lo streaming multimediale e per rimanere connessi.



In auto

Roger risolve le difficoltà di comunicazione quando si è per strada. Il rumore di fondo viene ridotto e la voce del parlante viene trasmessa direttamente alle orecchie. Questo consente ai clienti di seguire le conversazioni in auto anche senza i segnali visivi.

*IP54, protezione contro gli spruzzi d'acqua

Come presentare Roger a nuovi clienti



Roger e i suoi benefici vanno menzionati ai clienti durante il fitting iniziale degli apparecchi acustici, indipendentemente dal loro grado di ipoacusia. È importante che i clienti sappiano quali sono i dispositivi a loro disposizione, sia ora che in futuro, nel caso in cui l'ipoacusia peggiori o le esigenze di ascolto cambino. Una dimostrazione di Roger è spesso il modo migliore per illustrarne i vantaggi e può essere completata in soli 3 minuti. Coinvolgere partner, bambini e persone care il più possibile offre ulteriore supporto all'esperienza e all'analisi della soluzione consigliata.

1/3

Quasi un terzo degli utenti di apparecchi acustici non è soddisfatto quando segue le conversazioni nel rumore⁵



Scansiona qui per vedere un video su come dimostrare Roger On ai clienti



Si consiglia di utilizzare Roger On per tutte le dimostrazioni in studio.

Come fare una dimostrazione di Roger On in 3 minuti

1 Preparare l'attrezzatura e gli apparecchi acustici

- Assicurati che il tuo dispositivo Roger On Trial sia completamente carico
- Se il tuo cliente indossa un apparecchio acustico Phonak Trial™, a partire dalla piattaforma Paradise o più recente, puoi iniziare la dimostrazione
- Se il cliente porta apparecchi acustici Phonak non di prova, installa i ricevitori Roger nei suoi apparecchi acustici

2 Dimostrare la modalità Tavolo

- Metti in muto Roger On e accendi la sorgente sonora esterna
- Chiedi al cliente quanto riesce a capirti con il rumore di fondo
- Ora posiziona Roger On al centro del tavolo e disattiva il dispositivo
- Spiega che Roger On è un microfono versatile, ideale per le situazioni stazionarie in cui è presente un rumore di fondo. Quando viene posizionato su un tavolo, individua automaticamente la persona che sta parlando, passando senza interruzioni da un parlante all'altro. Roger On reagisce molto velocemente nel passare da un oratore all'altro, facendo sentire i tuoi clienti al centro della conversazione.

3 Dimostrare la modalità Relatore

- Aggancia Roger On al colletto di un interlocutore e fallo camminare per la stanza per chiedere se il cliente è ancora in grado di sentire bene
- Spiega che Roger On permette di sentire qualcuno fino a circa 25 metri di distanza in presenza di rumore di fondo

4 Dimostrare la modalità Focalizzazione

- Con il rumore di fondo ancora presente, dai Roger On al cliente e chiedigli di puntarlo in direzione della persona che vuole sentire
- Spiega che, in questa modalità, Roger On sopprime i rumori ambientali e le voci laterali. Il cliente può ora ascoltare qualcuno in un ambiente molto rumoroso.

- Durante l'esecuzione di una dimostrazione di Roger, si consiglia di ascoltare con il Roger NeckLoop e le cuffie Roger
- Altri microfoni Roger possono essere inclusi nella dimostrazione, tra cui Roger Clip-On Mic, Roger Select e Roger Table Mic

Ricevitori Roger

Roger Unlimited supera la barriera dei ricevitori fisici per gli apparecchi acustici Phonak con RogerDirect.

La nuova generazione di microfoni Roger dispone di ricevitori illimitati integrati nel trasmettitore. Roger Unlimited semplifica l'installazione ed elimina la disinstallazione dei ricevitori per apparecchi acustici con RogerDirect.

- RogerDirect si applica agli apparecchi acustici Phonak Infinio, Lumity, Paradise e Marvel* che trasmettono il segnale Roger direttamente dal microfono Roger agli apparecchi acustici, senza bisogno di adattatori/hardware aggiuntivi
- RogerDirect è incluso anche negli ultimi apparecchi acustici di Unitron e Hansaton, oltre che nei Naida CI M e Sky CI M di Advanced Bionics
- I microfoni Roger sono compatibili anche con la maggior parte degli apparecchi acustici, degli impianti cocleari e dei BAHA di altri produttori



Trova l'abbinamento perfetto per l'apparecchio acustico del tuo cliente utilizzando il configuratore Roger



* Non compatibile con RogerDirect, ma compatibile con Roger tramite bobina telefonica: Phonak Virto™ I-10 NW O, Phonak Virto I-Titanium, Phonak Virto P-312 NW O, Phonak Virto P-10 NW O, Phonak Virto P-Titanium, Phonak Virto M-312 NW O, Phonak Virto M-10 NW O, Phonak Virto M-Titanium

Compatibilità di Phonak Naída Link e Sky Link

	Universale			
	RogerDirect	Roger X	Interfaccia Roger X	Roger NeckLoop
				
Phonak Sky Link M	•	•		•
Phonak Naída Link M	•	•		•
Phonak Naída Link RIC		•	AS15	•
Phonak Naída Link UP		•	AS10	•

Il percorso del cliente Roger

Prima viene introdotta la tecnologia Roger, più è probabile che il cliente effettui un acquisto. Inserire Roger nei sottostanti punti di contatto per creare sensibilizzazione e generare entusiasmo prima ancora che la conversazione di vendita abbia inizio!

Sensibilizzazione

Inserisci i microfoni remoti nella pubblicità, per differenziare il tuo studio dagli altri.

Quando ti chiedono informazioni sul prodotto, offri ai tuoi clienti gli strumenti consigliati.

Strumenti consigliati

- Dimostrazione nel centro acustico
- Mostra il dispositivo
- Guida facile a Roger
- Configuratore Roger
- Brochure B2C

Fidelizzazione

Quando gli esami dell'udito annuali mostrano un deterioramento dell'udito, invece di acquistare un nuovo apparecchio acustico dopo 2 anni, si può prendere in considerazione Roger per migliorare la comprensione del parlato.

Quando i clienti tornano con continui problemi di udito.

Strumenti consigliati

- Dimostrazione nel centro acustico
- Guida alla dimostrazione di Roger
- Prodotto di prova
- Recensioni dei clienti
- Brochure B2C

Considerazione

Parlare prima della tecnologia Roger permette di avere più tempo per adattare il messaggio alle esigenze specifiche del cliente.

Strumenti consigliati

- Le esigenze del cliente giustificano l'utilizzo di Roger? Strumenti utili: HHIA-S, COSI, FOCAS
- I risultati dei test dell'udito del cliente giustificano l'utilizzo di Roger? Strumenti utili: QuickSIN/HINT

Supporto

Utilizza le testimonianze degli utenti Roger soddisfatti nella tua pubblicità.

Prendi in considerazione offerte promozionali (ad esempio, presenta un amico).

Strumenti consigliati

- Referenze dei clienti
- Recensioni dei clienti
- Testimonianze video

Acquisto

Le dimostrazioni nel centro acustico o a casa sono uno dei modi più efficaci per mostrare i benefici di Roger.

Strumenti consigliati

- Guida alla dimostrazione di Roger
- Prodotto di prova
- Prendi in considerazione la vendita di un pacchetto per incorporare la tecnologia Roger (ad esempio, per coloro che acquistano un singolo apparecchio acustico con microfono).

Strumenti utili

La vita e le esigenze di ognuno sono diverse, per questo Roger offre una gamma di soluzioni uditive per trovare quella giusta per i tuoi clienti. Usa gli strumenti dedicati a Roger per un approccio più personalizzato.



Configuratore Roger

Trova i ricevitori Roger per tutti i tipi di apparecchi acustici o impianti cocleari.



Guida facile a Roger

Trova il dispositivo Roger giusto in base allo stile di vita del cliente.

myRogerMic app

La myRogerMic app offre ai tuoi clienti la possibilità di personalizzare con discrezione le impostazioni del microfono Roger On in base al loro ambiente. Anche lo stato della batteria, lo stato della modalità microfono e altre funzionalità sono facilmente regolabili.

Selezione dell'orientamento del cono direzionale

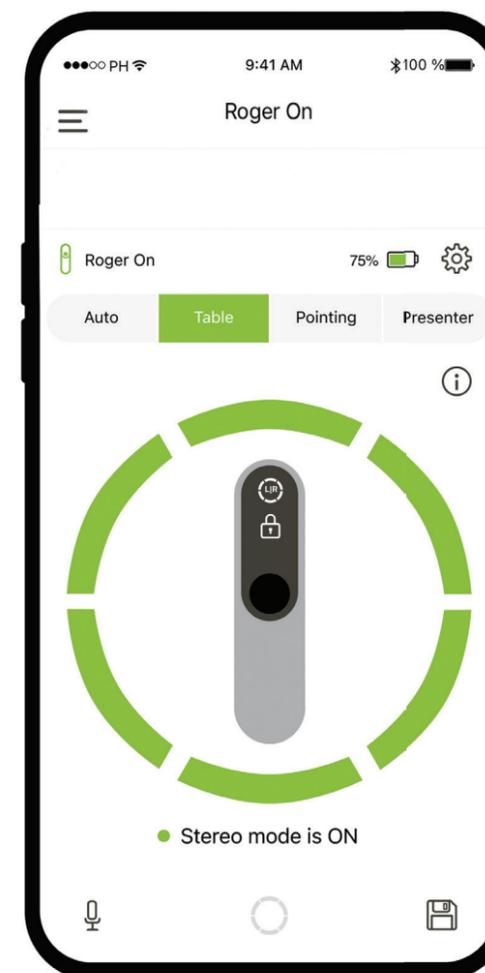
È possibile orientare uno o più coni direzionali per evitare di essere distratti da conversazioni laterali. Non è necessario toccare il microfono, basta selezionare e provare.

Selezione modalità personalizzata

Per una maggiore flessibilità, è possibile salvare due configurazioni personalizzate.

Selezione della modalità Mic

È possibile scegliere la modalità microfono che meglio si adatta a un particolare ambiente di ascolto. Attiva la modalità Stereo per sentire da dove proviene una voce.



Ingranaggio nella schermata principale

Permette di accedere facilmente alla sezione "impostazioni" per un'ottimizzazione più rapida.

Stato e funzionalità

Batteria, modalità microfono e altri indicatori di stato disponibili a colpo d'occhio, per una maggiore comodità e facilità d'uso.



Google Play



App Store

Risoluzione dei problemi

La risoluzione dei problemi è più semplice se puoi guidare i tuoi clienti attraverso alcuni dei problemi più comuni che potrebbero incontrare quando iniziano a usare Roger.



Non riesco ad accendere il microfono Roger

La batteria è scarica

Caricare il microfono Roger per almeno due ore



Non riesco a sentire dal microfono Roger

Il microfono Roger è muto (LED rosso)

È possibile attivare il microfono Roger premendo il tasto centrale

È stata selezionata la direzione sbagliata

Toccare il segmento che si trova in direzione del parlante

I ricevitori Roger non sono collegati al microfono Roger

Tenere il microfono Roger vicino ad ogni ricevitore Roger o apparecchio acustico compatibile con Roger e premere il pulsante di connessione

Il ricevitore Roger non funziona

Verificare di aver collegato il ricevitore Roger all'apparecchio acustico e che sia acceso

Il tuo apparecchio acustico con RogerDirect non ha Roger installato

Installare un ricevitore Roger dal microfono Roger con ricevitori illimitati negli apparecchi acustici

Gli apparecchi acustici non sono impostati sul programma corretto

Controllare che gli apparecchi acustici siano impostati sul programma corretto (Roger/FM/DAI/EXT)



Riesco a sentire il parlante ma non capisco cosa dice

Il microfono è troppo lontano dal parlante

Avvicinare di più il microfono Roger alla bocca del parlante

Le aperture del microfono sono coperte dalle dita

Tenere il microfono in modo da non coprire le aperture

Le aperture del microfono sono coperte di sporco

Pulire le aperture del microfono

È stata selezionata la direzione sbagliata

Passare alla modalità microfono Automatica o verificare di aver bloccato il microfono nella modalità appropriata (per Roger On).



Continuo a perdere il segnale audio

C'è troppa distanza fra l'utente e il microfono Roger

Avvicinarsi di più al microfono Roger

Ci sono degli ostacoli fra l'utente e il microfono Roger

Cercare di restare nel raggio visivo del microfono Roger o avvicinarsi di più al microfono Roger



Sento troppo rumore

Il rumore viene rilevato dal microfono Roger

Toccare il segmento nella direzione del parlante per attenuare il rumore di fondo



Il volume del mio dispositivo multimediale è troppo basso

Impostazioni volume non corrette

Aumentare il volume della sorgente audio



Il microfono Roger ha smesso di funzionare e non reagisce alla pressione di nessun pulsante

Problema relativo al software

Riavviare il microfono Roger premendo contemporaneamente il pulsante on/off e il pulsante di connessione per 10 secondi



Non mi piace sentire la mia voce nel microfono Roger

La tua voce viene rilevata dal microfono Roger

Nella myRogerMic app, disattivare il fascio che punta nella direzione dell'utente (per Roger On).



Non riesco a sentire il dispositivo multimediale

La sorgente audio è silenziata. Il microfono Roger è spento.

Il cavo audio non è inserito correttamente.

Riattivare l'audio della sorgente audio. Accendere il microfono Roger. Inserire correttamente il cavo audio.

Bibliografia

- 1 Thibodeau L. M. (2020). Benefits in Speech Recognition in Noise with Remote Wireless Microphones in Group Settings. *Journal of the American Academy of Audiology*, 31(6), 404–411. <https://doi.org/10.3766/jaaa.19060>.
- 2 Zanin, J., Vaisberg, J., Swann, S., & Rance, G. (2024). Evaluating benefits of remote microphone technology for adults with hearing loss using behavioural and predictive metrics. *International journal of audiology*, 1–9. Pubblicato anticipata online. <https://doi.org/10.1080/14992027.2024.2354500>
- 3 Lejon, A. & Smith, C. (2020). Speech improvement using Roger NeckLoop with different brands of hearing aids. *Phonak Field Study News*. Tratto da www.phonak.com/evidence
- 4 DeCeulaer, G., Bestel, J., Mulder, H., Goldbeck, F., DeVarebeke, S., & Govaerts, P. (2016). Speech understanding in noise with the Roger Pen, Naída CI Q70 processor, and integrated Roger 17 receiver in a multi-talker network. *European Archives of Otorhinolaryngology*, 273(5), 1107-1114.
- 5 Picou, E. M. (2020). MarkeTrak 10 (MT10) Survey Results Demonstrate High Satisfaction with and Benefits from Hearing Aids. *Seminars in Hearing*, 41(01), 021– 036.
- 6 Thibodeau, L. (2014). Comparison of speech recognition with adaptive digital and FM wireless technology by listeners who use hearing aids. *American Journal of Audiology*, 23(2), 201-210.
- 7 Wolfe, J., Duke, M., Schafer, E., Jones, C., Mulder, H., John, A., & Hudson, M. (2015). Adaptive digital remote microphone system and a digital remote microphone audio streaming accessory system. *American Journal of Audiology*, 24(3), 440-450.
- 8 Ricerca di proprietà di Sonova. (2022). Progetto n. 4584. Per maggiori informazioni, scrivere a: marketinsights@sonova.com.
- 9 Taphuntsang, D. (2019). Ricerca di mercato ID 1299. Per maggiori informazioni, scrivere a marketinsight@phonak.com.

L'identità grafica e i loghi Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e qualsiasi utilizzo di tali marchi da parte di Sonova AG è coperto da licenza.



life is on

Dal 1947, Phonak si dedica a preservare la qualità della vita aprendo nuovi mondi acustici. Già allora, ai tempi della fondazione, la nostra azienda era spinta da una convinzione formativa: noi crediamo che sentire bene equivalga a vivere bene e pertanto sia essenziale per vivere appieno la vita. Di fatto, il senso dell'udito è direttamente collegato al benessere sociale, emotivo, cognitivo e fisico. Oggi come in futuro, ci impegniamo per offrire la più vasta gamma di soluzioni uditive innovative. E, assieme ai nostri Audioprotesisti, continuiamo a focalizzarci sulle cose più importanti: migliorare la comprensione del parlato, cambiare la vita delle persone e avere un effetto positivo sulla società nel suo insieme.

phonak.com/roger



028-1902-05/V9.00/2024-06/NLG © 2022-2024 Sonova AG. All rights reserved. Pubblicazione riservata agli operatori di settore.