

Encyclopédie Roger.

Roger™ de A à Z pour les enfants et les adolescents



roger

Tissez des liens plus profonds

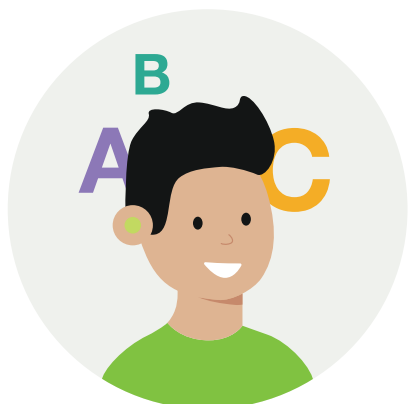
- Diffusion directe vers les aides auditives
- Meilleure compréhension vocale dans le bruit¹⁻³
- Accès à davantage de mots et davantage de conversations⁴
- Accès à plusieurs orateurs

Contenu

4	Pourquoi un enfant ou un adolescent peut-il avoir besoin des microphones Roger ?
6	Qu'est-ce que Roger et qui est un bon candidat au port de ce système ?
8	Technologie Roger
10	Fonctionnalités essentielles pour l'enseignement
12	Gamme Roger pour l'enseignement
14	Utilisation de Roger à l'école
16	Utilisation de Roger en dehors de la salle de classe
18	Plus d'options dans la gamme Roger
22	Récepteurs Roger
24	Guide d'installation Roger
25	Vue d'ensemble de la compatibilité des implants cochléaires
26	Compatibilité entre Phonak Naída Link et Sky Link
27	Outils utiles
28	Application myRogerMic
29	FAQ
30	Dépannage
34	Références



Pourquoi un enfant ou un adolescent peut-il avoir besoin des microphones Roger ?



80 %

des familles observent une plus grande réactivité⁴

Une étude a démontré qu'il existe un lien entre l'exposition au langage et le développement de l'enfant. L'immersion dans un environnement riche en langage (c'est-à-dire, parole, lecture à haute voix, musique) joue un rôle essentiel pour être prêt à l'école, ainsi que dans le développement auditif durant l'enfance et l'adolescence⁵. Une étude a démontré que l'utilisation d'un système Roger à la maison permet aux enfants de maternelle d'accéder à 11 mots de plus à la minute, par rapport à l'utilisation d'aides auditives seules, soit environ 5 300 mots de plus sur une journée de 8 heures ! Si l'on se base sur une période moyenne d'utilisation des aides auditives, cela représente une augmentation de 42 % de la parole accessible à l'enfant⁴.

Malgré les technologies des aides auditives modernes, telles que les microphones directionnels et les algorithmes de réduction du bruit, la perception et l'intelligibilité vocales peuvent toujours être compromises. Lorsque le niveau de bruit augmente, que ce soit à cause de la réverbération ou du niveau de bruit ambiant, les aides auditives peuvent capter plus de bruit au lieu de l'orateur. Avec un microphone supplémentaire comme Roger, le microphone reste plus focalisé sur la source, ce qui améliore l'intelligibilité vocale dans le bruit.



35 %

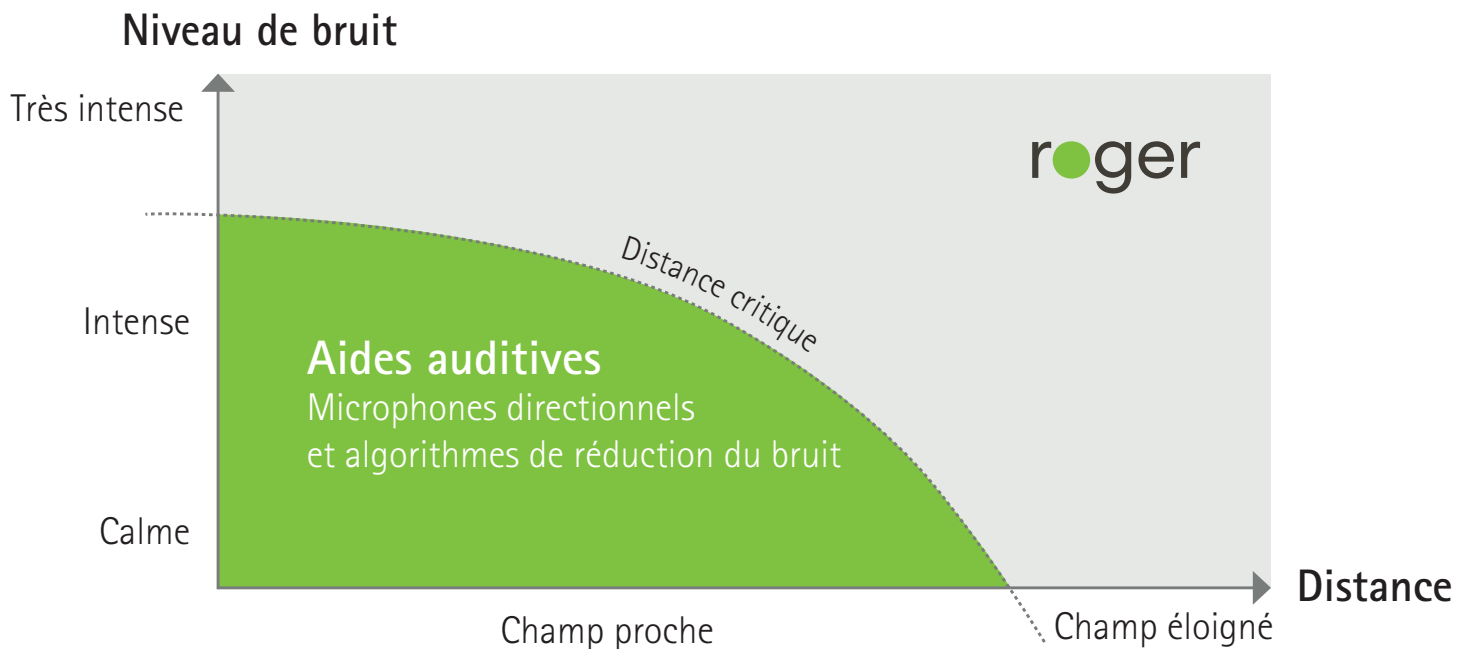
des familles observent une baisse de la frustration chez leurs enfants⁴

Les aides auditives offrent le meilleur avantage lorsque l'enfant/adolescent se trouve à une distance de 1,5 m de l'orateur. On parle de « champ proche ». Les aides auditives appliquent la technologie de microphone directionnel pour fournir un meilleur rapport signal sur bruit (RS/B), optimisant ainsi l'intelligibilité vocale et le confort d'écoute dans le champ proche. Dès que la distance entre l'enfant/adolescent et l'orateur dépasse le champ proche, il est nécessaire d'utiliser des microphones supplémentaires comme Roger pour maintenir la compréhension et l'intelligibilité vocale. Pour cette plus grande distance, on parle alors de « champ éloigné ».

Placer un microphone Roger à proximité de l'orateur offre plusieurs avantages majeurs.

- Réduction effective de la distance entre l'orateur et l'auditeur (p. ex., dans la cour de récréation ou dans la salle de classe)
- Compensation des effets de bruit ambiant et de réverbération dans le signal ciblé (p. ex., un gymnase d'école)
- Amélioration considérable du rapport signal sur bruit (RS/B), et, par conséquent, de l'intelligibilité vocale dans le bruit et à distance

Des études ont démontré que les dispositifs dotés de microphones à distance qui utilisent la technologie numérique adaptative (p. ex., Roger) sont bien plus efficaces pour la compréhension vocale dans le bruit que les microphones à distance non adaptatifs.⁶⁻⁷



Qu'est-ce que Roger et qui est un bon candidat au port de ce système ?



Avec Roger, vous pouvez soutenir l'apprentissage et le développement du langage des enfants.

C'est un compagnon auditif qui aide les enfants à se concentrer, à participer et à s'épanouir ; en salle de classe et dans la vie de tous les jours.

Enfants et adolescents pouvant tirer des avantages de Roger

- Avec tout type ou niveau de difficulté auditive
- Ayant de mauvaises performances au niveau de la parole dans le bruit, du mal à maintenir leur attention
- Utilisateurs d'aide auditive, d'implant cochléaire (IC) ou de prothèses BAHA
- Ayant un trouble du traitement auditif (TTA) et d'autres difficultés de traitement associées
- Ayant une perte auditive unilatérale (UHL) et une surdité unilatérale
- Ayant un trouble du spectre autistique (TSA)
- Nourrissons et bébés, pour entendre les paroles, afin de développer leur parole et leur langage pour communiquer efficacement.
- Enfants d'âge scolaire, pour entendre et comprendre les cours pour réussir à l'école
- Enfants d'âge scolaire, pour interagir avec leur famille et leurs amis en dehors de la classe et ne pas se sentir exclus
- Adolescents, pour pouvoir suivre et participer aux conversations dans les activités sociales et extrascolaires
- Parents recherchant une solution pour aider leurs enfants et adolescents à grandir tout en explorant le monde

 **86 % des utilisateurs de Roger Touchscreen Mic lui donnent au moins une note de 4 sur 5*.**

* Étude exclusive de Sonova. (2023) Projet ID4725. Veuillez contacter marketinsight@phonak.com afin d'obtenir plus d'informations.

Technologie Roger

Compatibilité avec les aides auditives

Roger est compatible avec la quasi-totalité des aides auditives et implants cochléaires dotés d'une entrée audio directe (DAI), d'une bobine d'induction T ou de RogerDirect™.

Comportement de gain adaptatif

Les microphones Roger ajustent leurs réglages aux niveaux de bruit ambiants pour une plus grande simplicité d'utilisation. Le traitement du signal entièrement automatique offre une solution polyvalente pour couvrir efficacement une large gamme de situations auditives. Si le niveau de bruit augmente, le volume du système Roger augmente automatiquement lui aussi de sorte que la voix de l'orateur soit toujours entendue malgré le bruit.

Saut de fréquence adaptatif

Roger fonctionne sur la bande ISM (industrielle, scientifique et médicale) ne nécessitant aucune licence dans le monde entier, à 2,4 GHz. Comme le trafic sans fil peut être parfois dense sur cette bande, le protocole sans fil Phonak Roger diffuse chaque paquet de son trois fois dans de courtes salves de code sur différents canaux de la bande ISM.

Les microphones et récepteurs Roger interagissent constamment pour s'assurer que le système saute de façon adaptative les fréquences afin de contourner les canaux bloqués et éviter les risques d'interférence ou de mauvaise réception.

RogerDirect

RogerDirect permet aux microphones Roger de diffuser le son directement dans les aides auditives. Après une simple procédure d'installation de l'écouteur dans l'aide auditive, les patients bénéficient des performances éprouvées de Roger dans le bruit et à distance⁹, sans avoir à utiliser d'écouteur externe supplémentaire. Cette innovation majeure rend la technologie Roger plus facile à utiliser et permet de réduire la taille des aides auditives.

Écouteurs numériques illimités intégrés au microphone

La nouvelle génération de Roger simplifie l'installation et la désinstallation des écouteurs et la gestion des réparations. Les microphones Roger On™, Roger Select™, Roger Table Mic et Roger Touchscreen Mic comportent désormais tous des écouteurs numériques illimités intégrés à l'émetteur. L'écouteur intégré simplifie les procédures avec l'installateur Roger et Roger X, ce qui libère du temps pour ce qui compte vraiment.

Grâce aux écouteurs illimités, il n'est désormais plus nécessaire de désinstaller les écouteurs des aides auditives ou de se soucier de devoir commander un autre écouteur en cas de perte ou de remplacement d'une aide auditive.

Réseau MultiTalker

Exclusif à la gamme Roger, le réseau MultiTalker permet d'utiliser plusieurs microphones Roger (Roger Touchscreen Mic, Roger Pass-around et Roger Multimedia Hub) en combinaison, ce qui permet aux enfants de comprendre plusieurs orateurs et d'entendre tous les orateurs ou les supports pédagogiques.

Roger et directivité

Ce paramètre exclusif de Phonak permet aux microphones d'aides auditives de conserver un microphone directionnel tout en utilisant Roger. Il est ainsi possible d'utiliser un microphone Roger tout en bénéficiant d'un meilleur accès à la parole pour les voix proches. Le paramètre Roger et directivité active de manière adaptative les microphones directionnels de l'aide auditive en fonction du niveau de bruit ambiant afin d'améliorer de 26 % la compréhension vocale dans les environnements bruyants⁸.

Commutation automatique des modes de microphone

Grâce à l'accéléromètre intégré, les microphones Roger Touchscreen Mic, Roger On et Roger Select reconnaissent automatiquement l'environnement sonore et leur orientation, qu'ils soient placés sur une table, tenus à la main ou portés autour du cou. Ce composant électromécanique informe continuellement le microphone de son orientation par rapport à la direction de la gravité. C'est le même composant qui permet à l'image de pivoter sur l'écran des téléphones portables lorsque ces derniers sont pivotés.

Les informations concernant l'orientation ainsi que les informations concernant l'environnement acoustique (c'est-à-dire la présence ou l'absence et le niveau de parole et de bruit) aident le dispositif à sélectionner automatiquement le mode de microphone optimal et les réglages de gain. Le microphone est ainsi également mis en sourdine lorsqu'il tombe. L'atterrissage se fait de façon tout à fait silencieuse et l'auditeur n'entend aucun bruit sourd. À peine quelques millisecondes après être tombé au sol ou sur une table, le dispositif reprend son fonctionnement normalement.



● Fonctionnalités essentielles pour l'enseignement



Compatibilité SoundField

Le système Roger pour l'enseignement offre de façon exclusive la compatibilité avec Roger DigiMaster, notre système SoundField unique qui permet d'utiliser le Touchscreen Mic comme microphone principal pour diffuser la voix de l'enseignant dans toute la classe.

Mode Petit groupe

Le Roger Touchscreen Mic utilise un système de trois microphones intégrés intelligents qui fonctionnent ensemble de manière avancée et adaptative. Lorsque le Roger Touchscreen Mic est posé sur une table entre 2 à 5 étudiants, les microphones s'orientent automatiquement vers la personne du groupe qui parle. Dans une étude, il a été démontré que 100 % des élèves préfèrent écouter leurs camarades en utilisant le mode Petit groupe pendant les activités en classe par rapport au mode sans microphone⁹.

Mode Interview

Parfois, c'est l'élève lui-même qui utilise le Roger Touchscreen Mic. Il peut par exemple, emporter l'appareil avec lui dans ses différents cours. Avec le mode Interview, l'enfant ou l'adolescent n'a qu'à pointer le microphone dans la direction de l'enseignant pour capter sa voix, dans un rayon de 4 mètres.

Mode Autour du cou

Pendant les cours ou les conférences, l'enseignant peut porter Roger Touchscreen Mic autour du cou, en mode cravate, et le microphone capte automatiquement sa voix quelle que soit sa position.

Gamme Roger pour l'enseignement

La gamme Roger pour l'enseignement a été soigneusement étudiée pour les salles de classe. Qu'il s'agisse du Roger Touchscreen Mic ou du Roger Pass-around, il existe une solution pour chaque étudiant dans toutes les situations.



Roger Touchscreen Mic

Avec sa fonction de microphone automatique, il permet de passer facilement d'un mode d'interaction avec un orateur individuel au mode Petit groupe, en fonction de son positionnement. L'interface utilisateur rend l'utilisation du Roger Touchscreen Mic simple et intuitive dans la salle de classe.

Principales caractéristiques :

- Le mode Autour du cou s'utilise lorsque l'enseignant porte le Roger Touchscreen Mic autour du cou, le microphone captant alors automatiquement sa voix quelle que soit sa position
- Le mode Petit groupe utilise un système de trois microphones intelligents fonctionnant ensemble de façon moderne et adaptative
- Le mode Interview utilise les microphones focalisateurs pour entendre l'orateur vers lequel ils sont orientés
- Le réseau MultiTalker permet l'utilisation conjointe de plusieurs microphones Roger
- La personnalisation du témoin lumineux de sourdine permet d'être plus discret si besoin



Roger Multimedia Hub

Peut être connecté à n'importe quel appareil multimédia utilisé en classe, des tableaux électroniques et téléviseurs aux ordinateurs et lecteurs vidéo.

Principales caractéristiques :

- Lorsque le Roger Multimedia Hub est utilisé dans un réseau, la fonction de mixage audio permet à la voix d'un enseignant d'être entendue en même temps qu'un signal audio
- Fonctionnalité supplémentaire comme émetteur multimédia indépendant par un étudiant
- Mode Diffusion Idéal pour écouter un livre audio, utiliser une tablette ou un ordinateur



Roger Pass-around

Conçu pour améliorer les discussions en classe, afin que les enseignants, mais également tous les étudiants, puissent être entendus.



Principales caractéristiques :

- Utilisable par plusieurs orateurs, le Roger Pass-around peut être passé d'une personne à l'autre ou placé sur son pied face à un étudiant
- Activation vocale automatique. Il est également possible de configurer le Roger Pass-around en mode Appuyer pour parler.



Roger DigiMaster

Positionné dans la salle de classe, le haut-parleur Roger DigiMaster comporte plusieurs haut-parleurs dans sa tour.



Principales caractéristiques :

- 12 haut-parleurs individuels dans le Roger DigiMaster 5000 et 15 dans le Roger DigiMaster 7000
- Dispersion cylindrique du son pour distribuer la voix de l'enseignant de manière presque égale dans la pièce
- Système adaptatif intégré à tous les appareils Roger pour que la voix de l'enseignant soit toujours plus puissante que le bruit



● Utilisation de Roger à l'école





Entendre l'enseignant

Les salles de classe sont des environnements dynamiques dans lesquels l'interaction et l'apprentissage jouent un rôle majeur. Le Roger Touchscreen Mic transmet sans fil la voix de l'enseignant aux aides auditives. Grâce à la réduction de la distance entre les élèves et l'enseignant, les enfants entendent leurs enseignants au-dessus du bruit ambiant.



Entendre les camarades

Lorsque les discussions en classe commencent, un enfant souffrant d'une perte auditive ne devrait pas louper une question, une réponse ou un commentaire des camarades. Le Roger Pass-around, tenu à proximité de la bouche ou placé sur la table sur son petit support, permet à chaque enfant d'être entendu.



Apprentissage en groupe

L'environnement scolaire est dynamique et implique souvent beaucoup de travaux de groupe. En mode Petit groupe, les microphones du Roger Touchscreen Mic captent les sons tout autour de la table : l'enfant peut ainsi entendre les conversations qui se déroulent à sa table.



Apprendre avec des cours étayés par du matériel audio

Pour donner des cours étayés par du matériel audio, comme des vidéos ou de la musique, le Roger Multimedia Hub peut être ajouté au réseau et utilisé en étant connecté à la prise audio (p. ex., le casque) de la source. L'appareil peut également être utilisé comme émetteur autonome dans des tâches personnelles, comme écouter un livre audio.



Solutions audio pour la salle de classe

Installé dans la salle de classe, Roger SoundField veille à ce que la voix de l'enseignant soit distribuée de manière presque égale dans la pièce et aide la voix de l'enseignant à rester au-dessus du bruit. Il aide à réduire la fatigue vocale des enseignants, tout en préparant l'école à la connectivité directe pour les enfants malentendants qui peuvent y être scolarisés.

Légende :



Roger
Touchscreen Mic



Roger
Pass-around



Roger
Multimedia Hub



Roger
SoundField

Utilisation de Roger en dehors de la salle de classe

Roger Touchscreen Mic, Roger On et Roger Select sont compatibles avec tous les cas d'utilisation décrits ci-dessous.

À l'heure du repas

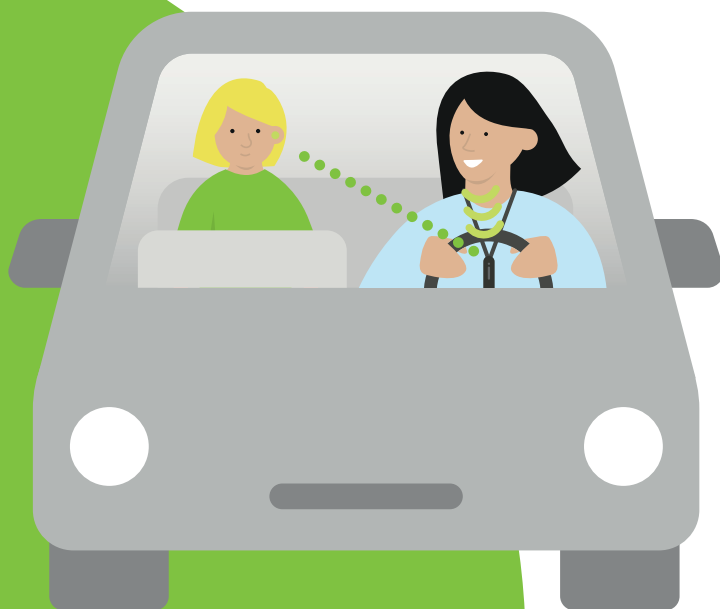
Suivre une conversation dynamique est particulièrement compliqué en raison du mélange complexe de voix, de bruit ambiant et de bruits de couverts et de vaisselle. Pour qu'un enfant ou un adolescent puisse participer activement à une conversation, il a besoin d'entendre tout le monde à table.

Jouer à des jeux

Jouer à un jeu avec toute la famille ou des amis peut être génial, mais écouter depuis l'autre bout de la pièce peut se révéler difficile, surtout s'il y a du bruit ambiant. L'utilisation d'un microphone Roger autour du cou permet de capter la parole et de la transmettre directement aux aides auditives.

Parcs et aires de jeux

Les lieux en extérieurs comportent souvent leur propre lot de difficultés. Les enfants ne se trouvent pas toujours à côté de leurs parents et la lecture labiale est pratiquement impossible à cause du mouvement et de l'activité constants. Les microphones Roger vous aident à rester connectés où que vous soyez.



Activités sportives

Les enfants souffrant d'une perte auditive trouvent plus facile de répondre aux instructions de l'entraîneur lorsqu'ils les entendent directement, où qu'ils se trouvent sur le terrain de jeu et quel que soit le niveau de bruit ambiant. Ainsi, ne manquant plus aucun conseil avisé, ils peuvent écouter et participer au jeu pleinement.

Activités extrascolaires et clubs

Ces activités sont nécessaires au développement de l'enfant. Dans les relations avec les autres, le langage n'est pas la seule expérience que l'on acquiert, mais également les aptitudes sociales. Pouvoir entendre toutes les personnes du groupe permet de moins stresser et de s'amuser davantage.

Voyages en voiture

Le ronronnement permanent du véhicule ainsi que le bruit de la route et les autres sons gênants peuvent rendre un trajet, même court, frustrant pour les enfants ou les adolescents. Les microphones Roger rendent les trajets plus agréables, car les enfants ou adolescents peuvent entendre et parler à leurs parents, même lorsqu'ils sont assis sur la banquette arrière.

Assis dans une poussette

La compréhension vocale peut être particulièrement difficile lorsque les sons proviennent de derrière. Roger peut aider un enfant assis dans une poussette à écouter les sons provenant de derrière.

Connectivité

Les ordinateurs et les smartphones font partie de la vie quotidienne des enfants et des adolescents de nos jours. Regarder des vidéos, jouer à des jeux et écouter de la musique, c'est amusant. Les microphones Roger se connectent à des sources multimédia pour la diffusion de contenu audio.

Plus d'options dans la gamme Roger

Lorsque les enfants grandissent, leurs besoins et leurs souhaits évoluent. Roger propose une gamme de produits diversifiée pour s'adapter à tous les besoins des enfants tout au long de leur croissance, de l'adolescence aux études et à l'entrée dans le monde du travail.

Quel que soit le type d'aides auditives ou d'implants cochléaires actuellement utilisés, Roger possède une gamme de microphones capables de correspondre à de nombreuses situations différentes pour permettre davantage de connexions enrichissantes chaque jour.



Roger On

Il s'agit d'un microphone polyvalent conçu pour faire face aux situations auditives difficiles et en changement constant. Il est désormais équipé d'écouteurs illimités pour une connexion rapide et sans encombre aux systèmes auditifs.



Principales caractéristiques :

- Mode Interview 2.0 permet de se concentrer sur des conversations en tête-à-tête lors de déplacements (p. ex., au bar, en voiture, dans le bus)
- Mode Interview large en stéréo pour une plage de captation plus étendue
- Mode Conférence avec la technologie Multibeam 2.0 qui identifie la provenance de la parole. Peut être utilisé pour les conversations en groupe ou en tête-à-tête (p. ex. : restaurants, réunions de famille, etc.)
- Mode Orateur assurant une bonne compréhension vocale, quelle que soit la distance à laquelle se trouve l'orateur
- Mode Casque conçu pour faciliter les appels en ligne
- Connexion à une télévision et à des appareils multimédia
- Le réseau MultiTalker permet l'utilisation conjointe de plusieurs microphones Roger
- L'application myRogerMic améliorée vous permet de contrôler et d'accéder facilement aux réglages de votre microphone pour les personnaliser
- Grâce à son nouveau revêtement anti-rayures, Roger On peut conserver son aspect net au fil du temps et de l'utilisation



Roger Select

Un microphone idéal pour les situations stationnaires en présence de bruit ambiant. Il est également équipé d'écouteurs illimités pour une connexion rapide et sans encombre aux systèmes auditifs.



Principales caractéristiques :

- Idéal pour les petits et les grands groupes de conversations dans les réunions
- Connexion aux appareils multimédia, appels téléphoniques et aux téléconférences
- Mode Conférence avec la technologie Multibeam qui identifie la provenance de la parole. Peut être utilisé pour les conversations en groupe ou en tête-à-tête (p. ex. : restaurants, réunions de famille, etc.)
- Sélectionne automatiquement la personne qui s'exprime et passe avec fluidité d'un orateur à un autre
- Quand plusieurs conversations ont lieu en même temps, l'auditeur peut choisir manuellement celle qu'il souhaite entendre
- Mode Orateur assurant une bonne compréhension vocale, quelle que soit la distance à laquelle se trouve l'orateur
- Le réseau MultiTalker permet l'utilisation conjointe de plusieurs microphones Roger
- Pour les présentations, vous pouvez utiliser un Roger Select ou Roger On supplémentaire à fixer sur l'orateur



Roger Table Mic

Idéal pour les adultes dans la vie active qui participent à différentes réunions. Comme Roger On et Roger Select, ce microphone est équipé d'écouteurs illimités pour des connexions rapides et sans encombre aux systèmes auditifs.



Principales caractéristiques :

- Idéal pour les réunions et conversations en grand groupe dans des situations stationnaires
- Sélectionne la personne qui s'exprime et passe automatiquement d'un orateur à un autre au sein du groupe
- Connexion à une télévision et à des appareils multimédia
- Le réseau MultiTalker est activé en mode Conférence et permet l'utilisation conjointe de plusieurs microphones Roger



Roger Clip-On Mic

Un petit microphone conçu pour les conversations en tête-à-tête.



Principales caractéristiques :

- Microphone directionnel permettant à l'utilisateur de se concentrer sur une conversation avec son interlocuteur
- Connexion à une télévision et à des appareils multimédia
- Peut être ajouté à un réseau MultiTalker (orateur lors de réunions)



Rejoignez notre communauté Roger grandissante et suivez les tendances sur Roger



Récepteurs Roger

Roger Unlimited surmonte les obstacles des écouteurs physiques avec les aides auditives Phonak et RogerDirect.

La nouvelle génération de microphones Roger est équipée d'écouteurs illimités intégrés à l'émetteur. Roger Unlimited simplifie l'installation et élimine la désinstallation d'écouteurs pour les aides auditives avec RogerDirect.

- RogerDirect s'applique aux aides auditives Phonak Infinio, Lumity, Paradise et Marvel* qui diffusent le signal Roger directement du microphone Roger dans les aides auditives, sans nécessiter d'adaptateurs ou de matériel supplémentaires.
- RogerDirect est également inclus dans les dernières aides auditives d'Unitron et Hansaton, ainsi que dans le Naida CI M d'Advanced Bionics
- Les microphones Roger sont par ailleurs compatibles avec la plupart des aides auditives, implants cochléaires et systèmes BAHA d'autres fabricants



Trouvez l'association idéale pour l'aide auditive de vos patients avec le configurateur Roger

*Modèles non compatibles avec RogerDirect, mais compatibles avec Roger via la bobine d'induction T : Phonak Virto™ I-10 NW O, Phonak Virto I-Titanium, Phonak Virto P-312 NW O, Phonak Virto P-10 NW O, Phonak Virto P-Titanium, Phonak Virto M-312 NW O, Phonak Virto M-10 NW O, Phonak Virto M-Titanium



Guide d'installation Roger

Roger apporte une technologie avancée qui peut être avantageuse pour tous vos patients, quel que soit le fabricant de leurs aides auditives. Pourquoi ? Parce que Roger est compatible avec la quasi-totalité des aides auditives et implants cochléaires dotés d'une entrée audio directe ou d'une bobine d'induction T.

Il existe plusieurs options pour se connecter à Roger :

1. **Avec RogerDirect** : les microphones dotés de la fonction illimitée** ou iN⁺ peuvent installer les récepteurs directement dans les aides auditives compatibles avec RogerDirect. Il est également possible d'installer un récepteur avec un Roger X et un installateur Roger.



2. **Avec un récepteur Roger connecté à l'aide auditive ou au NeckLoop** : les aides auditives peuvent être connectées à l'aide d'un récepteur Roger compatible intégré au design, d'un Roger X si l'aide auditive possède une entrée audio directe (DAI), ou encore d'un Roger NeckLoop si l'aide auditive comporte une bobine d'induction T.



3. **Avec un récepteur Roger connecté à un dispositif de diffusion** : les aides auditives peuvent aussi utiliser un dispositif de diffusion fourni par le fabricant des aides auditives avec une entrée audio directe (DAI) pour se connecter à un microphone Roger avec un récepteur Roger X.



** Roger On 3, Roger Select 3, Roger Table Mic 3, Roger Touchscreen Mic 3

† Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN

Vue d'ensemble de la compatibilité des implants cochléaires

Sécurité enfant : verrou avec sécurité enfant pour enfants en bas âge (0 à 36 mois) intégré dans le Roger 20 et Roger 21

Options : manche de protection disponible pour Roger 14

		Intégrés au design pour les implants					Universel		
		Roger Direct ¹	Roger 14	Roger 17	Roger 20	Roger 21	Roger X	Interface Roger X	Roger NeckLoop
									
Implants	AB	Naida CI M	•						•
		Naida CI Q					• ⁴		•
		Sky CI M	•						•
		Harmony/Auria					•	iConnect	•
		Neptune					• ²	Neptune Connect	
	Cochlear	Osia 2					•	Mini Microphone 2+	
		Nucleus 7 / Nucleus 8			•		•	Mini Microphone 2+	•
		Kanso / Kanso 2					•	Mini Microphone 2+	•
		Nucleus 5	•				• ³	Adaptateur prise euro	•
		Nucleus 6	•				• ³	Adaptateur prise euro	•
		Baha 5 / Baha 6					•	Mini Microphone 2+	
		Baha 4					•		•
		Baha 3					•		•
		Freedom							•
	MED-EL	SONNET / SONNET 2				•	•	Couvercle de la batterie FM	•
		RONDO					•	Mini battery pack	•
		RONDO 2 / RONDO 3					•	Mini battery pack	•
		ADHEAR					•	Câble de l'adaptateur	
		SAMBA					•	miniTek	
		SAMBA 2					•	SAMBA 2 GO	
	Oticon Medical	OPUS 2					•	Compartiment batterie FM	•
		Neuro 2					•	Streamer Oticon Medical	•
		Neuro One					•		•
		Ponto 4					•	EduMic	
		Ponto 3 / Ponto 3 Power / Ponto 3 SuperPower					•	Streamer Oticon Medical	
		Ponto Plus / Plus Power					•	Streamer Oticon Medical	
		Ponto Pro / Ponto Pro Power							•

- 1 RogerDirect nécessite une installation Roger
- 2 Profil CI 4/réglage CI 4 et EasyGain +8 dB recommandé
- 3 Profil CI 9/réglage CI 9 recommandé
- 4 Roger X doit être utilisé avec un ComPilot

Compatibilité entre Phonak Naída Link et Sky Link

	Universel			
	RogerDirect	Roger X	Interface Roger X	Roger NeckLoop
				
Phonak Sky Link M	•	•		•
Phonak Naída Link M	•	•		•
Phonak Naída Link RIC		•	AS15	•
Phonak Naída Link UP		•	AS10	•

Outils utiles

Chacun mène sa propre vie et a des besoins différents ; c'est pourquoi Roger propose toute une gamme de solutions auditives pour trouver celle qui convient à vos patients.

Utilisez les outils consacrés à Roger pour une approche plus personnalisée.



Configurateur Roger

Cherchez des récepteurs Roger pour toutes les aides auditives ou tous les implants cochléaires.



Guide pratique Roger

Trouvez le bon dispositif Roger selon le mode de vie de votre patient.

Application myRogerMic

L'application myRogerMic offre à vos patients la possibilité de personnaliser discrètement leurs paramètres microphoniques Roger On selon l'environnement dans lequel ils se trouvent. L'état de la pile/batterie, le mode du microphone ainsi que d'autres fonctions peuvent être facilement ajustés.

Sélection de l'orientation du faisceau

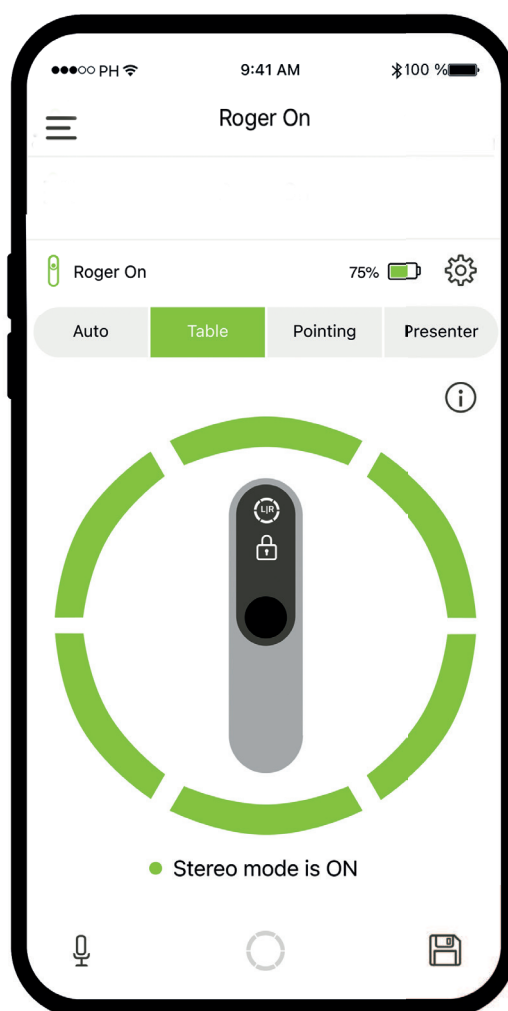
Ajustez un ou plusieurs faisceaux afin d'éviter les conversations parallèles qui vous distraient. Pas besoin de toucher le microphone, il suffit de sélectionner et de profiter.

Sélection du mode sur mesure

Deux configurations personnalisées peuvent être enregistrées pour plus de flexibilité.

Sélection du mode microphonique

Choisissez le mode microphonique le plus adapté à un environnement d'écoute particulier. Activez le mode Stéréo pour entendre d'où provient une voix.



Icône « engrenage » sur l'écran principal

Permet d'accéder facilement à la section « Réglages » pour une optimisation plus rapide.

Statut et fonctionnalité

Niveau de batterie/pile, mode microphonique et autres indicateurs de statut accessibles en un clin d'œil, pour davantage d'adaptabilité et une utilisation facile.



Google Play



App Store

FAQ

Combien d'appareils Roger peuvent être connectés au même réseau du microphone Roger principal ?

- Nombre de récepteurs Roger illimité
- Jusqu'à 35 microphones Roger
- Un Roger Multimedia Hub maximum lorsque le mode réseau Mixage est sélectionné
- Un Roger DigiMaster 5000 maximum
- Jusqu'à 20 Roger DigiMaster 7000

Est-il possible d'ajouter un microphone, Roger Touchscreen Mic ou Roger Pass-around, ou un répartiteur dans un réseau en utilisant Roger WallPilot ?

Oui. Redémarrez l'appareil face à Roger WallPilot.

Est-il possible d'utiliser plusieurs systèmes Roger Multimedia Hub avec différents enfants dans une même salle (usage individuel) ?

Oui, il est possible d'utiliser plusieurs systèmes Roger Multimedia Hub dans leur propre réseau dans une même salle.

Pour modifier les réglages, est-il nécessaire de redémarrer Roger Pass-around lors de son utilisation avec Roger Touchscreen Mic ?

Non, les modifications s'appliquent immédiatement.

Dans combien de salles par école le système Roger SoundField peut-il être utilisé ?

Les systèmes Roger SoundField peuvent être utilisés sans restriction dans toutes les salles de classe d'une école. La technologie de transmission numérique intelligente garantit qu'aucun changement de canal ou qu'aucune planification n'est nécessaire.

Pour quelle taille de salle DigiMaster 5000 est-il prévu ?

DigiMaster 5000 est conçu pour les salles jusqu'à 100 m² ou d'environ 100 auditeurs.

Pour quelle taille de salle une paire de DigiMaster 7000 est-elle prévue ?

Une paire de haut-parleurs DigiMaster 7000 est conçue pour les salles jusqu'à 300 m² ou d'environ 300 auditeurs.

Combien de systèmes Roger Repeater est-il possible d'utiliser dans le même réseau Roger ?

En général, quatre systèmes Roger Repeater permettent de couvrir une grande salle de classe ou un gymnase dans les écoles. Des systèmes Roger Repeater supplémentaires peuvent toutefois être ajoutés si nécessaire.

Pour plus de questions-réponses, rendez-vous sur phonak.com

Dépannage

Cette section fournit des solutions simples à quelques-uns des problèmes les plus courants qui peuvent se produire lorsque les patients entament leur parcours avec Roger. Avec nos conseils, vous pourrez les rassurer et les aider à tirer pleinement profit des avantages de leur appareil Roger en un rien de temps.

Impossible d'allumer le Roger Touchscreen Mic

La batterie est déchargée

Recharger le Roger Touchscreen Mic

Le Roger Touchscreen Mic est allumé mais je ne comprends pas l'orateur

Le microphone n'est pas positionné correctement

S'assurer que le Roger Touchscreen Mic est en direction de la bouche de l'orateur

Les ouvertures du microphone peuvent être masquées par les doigts ou des vêtements

S'assurer que les ouvertures du microphone ne sont pas recouvertes par les doigts, des vêtements ou de la poussière

Impossible d'entendre la voix de l'orateur même lorsque le Roger Touchscreen Mic est activé

Le microphone a été mis en sourdine

Vérifier le témoin lumineux : s'il est rouge, appuyer brièvement sur le bouton Sourdine pour activer les microphones

Impossible d'entendre le Roger Touchscreen Mic dans mes aides auditives et mes récepteurs Roger

Programme des aides auditives incorrect

Vérifier que les aides auditives sont configurées dans le programme adapté (RogerReady/Roger/FM/DAI/EXT/AUX)

Les récepteurs ne sont pas connectés au réseau

Connecter les récepteurs au réseau

En présence de plusieurs microphones, il est possible que le microphone principal ne puisse pas être allumé ou soit hors de portée.

Vérifier le témoin lumineux : s'il clignote en bleu, allumer le microphone principal et vérifier qu'il est dans la zone de portée

Je perds sans arrêt le signal audio

La distance entre le Roger Touchscreen Mic et le récepteur Roger est trop importante

Diminuer la distance entre les appareils Roger et le Roger Touchscreen Mic

Je n'entends pas le signal provenant de l'appareil multimédia

Le volume de l'appareil multimédia est trop bas

Régler le volume de l'appareil multimédia

Je n'entends pas l'appareil multimédia

La source audio est mise en sourdine

Désactiver la sourdine de la source audio

Impossible d'enregistrer ma voix

Les réglages audio sont incorrects

Sélectionner Sortie (ordinateur) dans les réglages audio après avoir appuyé sur le bouton Réglages de l'écran



Le témoin du Roger Touchscreen Mic clignote en rouge (deux fois)

La charge de la batterie est faible

Recharger le Roger Touchscreen Mic dès que possible

Le Roger Touchscreen Mic a cessé de fonctionner

Problème logiciel

Redémarrer le Roger Touchscreen Mic en appuyant simultanément sur le bouton Marche/Arrêt et le bouton Sourdine pendant au moins 8 secondes

Le Roger Touchscreen Mic est à proximité d'un ordinateur et la connexion Wi-Fi de l'ordinateur est lente

Le Roger Touchscreen Mic et l'ordinateur sont trop proches l'un de l'autre

Déplacer le Roger Touchscreen Mic à au moins un mètre de l'ordinateur

Un « visage mécontent » s'affiche sur le Roger Touchscreen Mic

L'appareil a rencontré une erreur interne

Attendre 30 secondes que le visage mécontent disparaisse. L'appareil redémarre automatiquement

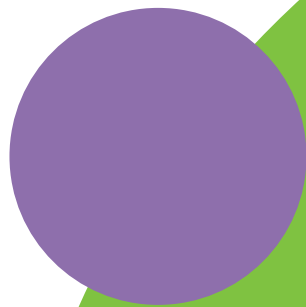
Lorsque le Roger Touchscreen Mic est posé sur la table, les témoins lumineux du Roger Pass-around clignotent en bleu et aucune voix n'est audible

Lorsque l'appareil est posé sur la table, le mode Petit Groupe est activé et la connexion à tous les microphones secondaires et aux systèmes DigiMaster est suspendue temporairement

Porter le Roger Touchscreen Mic autour du cou (mode Autour du cou)

Références

- 1 Thibodeau L. M. (2020). Benefits in Speech Recognition in Noise with Remote Wireless Microphones in Group Settings. *Journal of the American Academy of Audiology*, 31(6), 404–411. <https://doi.org/10.3766/jaaa.19060>.
- 2 Zanin, J., Vaisberg, J., Swann, S. et Rance, G. (2024). Evaluating benefits of remote microphone technology for adults with hearing loss using behavioural and predictive metrics. *International journal of audiology*, 1–9. Publication en ligne avancée. <https://doi.org/10.1080/14992027.2024.2354500>
- 3 Lejon, A. et Smith, C. (2020). Speech improvement using Roger NeckLoop with different brands of hearing aids. *Phonak Field Study News*. Disponible sur www.phonak.com/evidence
- 4 Benitez-Barrera, C. R., Angley G. et Tharpe, A. M. (2018). Remote microphone system use at home: Impact on caregiver talk. *Journal of Speech, Language and Hearing Research*, Vol. 61, 399-409.
- 5 Hart, B. et Risley, T. (1995). *Meaningful differences in the everyday experience of young American children*. Baltimore, MD: Paul H. Brookes Publishing.
- 6 Thibodeau, L. (2014). Comparison of speech recognition with adaptive digital and FM wireless technology by listeners who use hearing aids. *American Journal of Audiology*, 23(2), 201-210.
- 7 Wolfe, J., Duke, M., Schafer, E., Jones, C., Mulder, H., John, A. et Hudson, M. (2015). Adaptive digital remote microphone system and a digital remote microphone audio streaming accessory system. *American Journal of Audiology*, 24(3), 440-450.
- 8 Wagener, K. C., Vormann, M., Latzel, M. et Mülder, H. E. (2018). Effect of hearing aid directionality and remote microphone on speech intelligibility in complex listening situations. *Trends in Hearing*, 22, 1–12.
- 9 Rich, S. et Gigandet, X. (2016). Roger™ Touchscreen Mic Small Group mode: Changing the dynamics of group activities in the classroom. *Phonak Insight*. Disponible sur www.phonakpro.com/evidence



life is on*

Depuis 1947, Phonak a à cœur de préserver la qualité de vie en ouvrant la voie à de nouveaux mondes acoustiques. Déjà à l'époque de notre création, une conviction fondamentale animait notre entreprise : bien entendre est synonyme de bien vivre, un point essentiel pour vivre pleinement sa vie. En effet, le sens de l'audition est directement lié au bien-être social, émotionnel, cognitif et physique. Aujourd'hui comme demain, nous nous efforçons de proposer le plus large portefeuille de solutions auditives innovantes. En collaboration avec nos audioprothésistes, nous continuons à nous concentrer sur l'essentiel : améliorer la compréhension vocale, changer la vie des personnes et avoir un effet positif sur la société dans son ensemble. *et la vie s'exprime

phonak.com/roger



028-3079-04/V5.00/2024-07/NLG © 2022-2024 Sonova AG. Tous droits réservés.

