

Encyclopédie Roger.

Roger™ de A à Z pour les adultes



Créez des connexions plus significatives

- Meilleure compréhension vocale dans le bruit¹⁻³
- Meilleure compréhension vocale dans les conversations de groupe dans le bruit⁴
- Accès à plusieurs orateurs
- Nombre illimité de récepteurs intégrés*

Contenu

4	Pourquoi les patients ont-ils besoin de microphones Roger ?
6	Qu'est-ce que Roger et qui est un bon candidat ?
8	Technologie Roger
10	Fonctionnalités clés
11	Gamme Roger
16	Roger en dehors du travail
17	Comment présenter Roger à de nouveaux patients ?
20	Récepteurs Roger
22	Guide de compatibilité Roger
23	Compatibilité des implants cochléaires
24	Compatibilité entre Phonak Naída Link et Sky Link
25	Parcours patient Roger
26	Outils utiles
27	Application myRogerMic
28	Dépannage
30	Références
32	life is on*

* Clip-On Mic exclu



Pourquoi les patients ont-ils besoin de microphones Roger ?



61 %

d'amélioration de la compréhension vocale dans des conversations en groupe dans le bruit intense⁴

La difficulté à communiquer en présence de bruit ambiant est l'une des plaintes les plus fréquentes des personnes atteintes de perte auditive, même lorsqu'elles portent des aides auditives bien adaptées.⁵ L'intelligibilité vocale est importante pour une communication efficace, et plusieurs facteurs l'influencent :

- le niveau de bruit ambiant
- la distance avec l'orateur
- l'acoustique de l'environnement et la réverbération

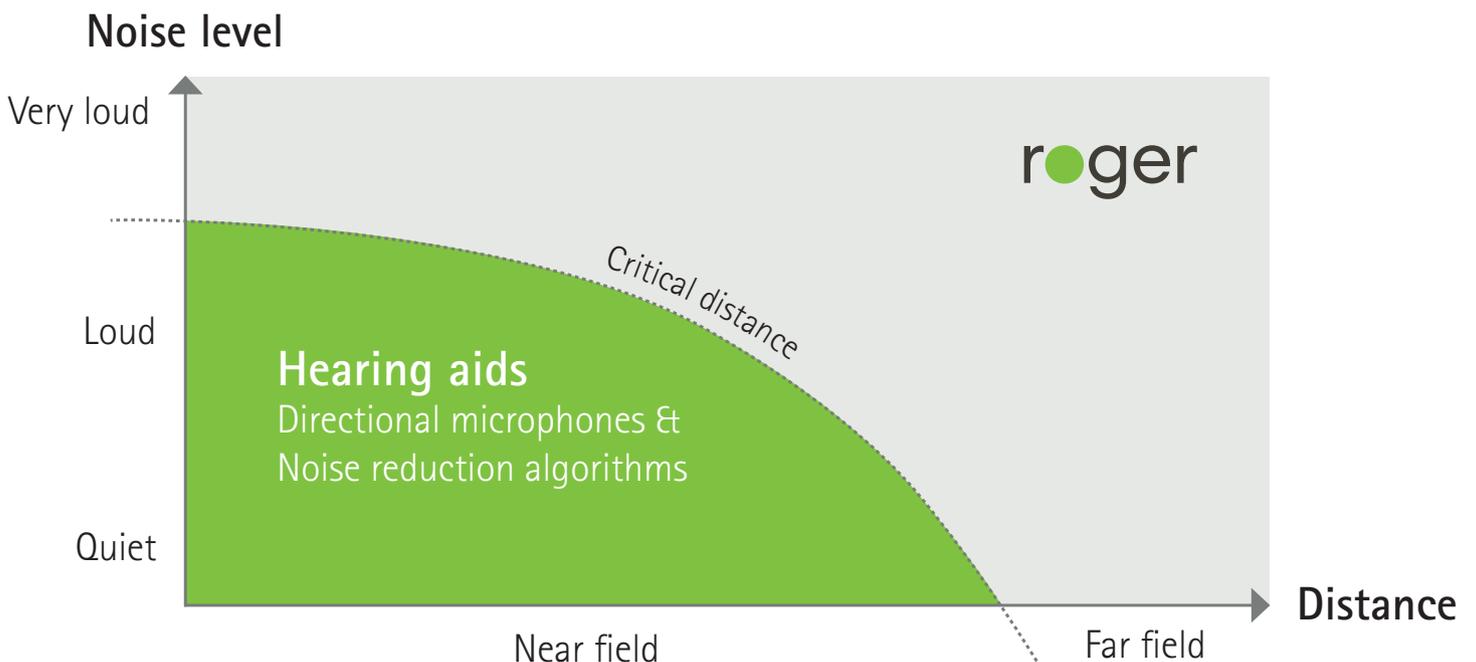
Malgré la technologie des aides auditives modernes, telles que les microphones directionnels et les algorithmes de réduction du bruit, la perception et l'intelligibilité vocales peuvent encore être compromises. Lorsque le niveau de bruit augmente, en raison de la réverbération ou du niveau de bruit ambiant, les aides auditives peuvent capter plus de bruit que l'orateur. Le fait d'avoir un microphone supplémentaire comme Roger permet de maintenir le microphone plus concentré sur la source, ce qui améliore l'intelligibilité vocale dans le bruit.

Les aides auditives offrent le meilleur avantage lorsque l'auditeur se trouve à une distance de 1,5 m de l'orateur. On parle alors de « champ proche ». Les aides auditives utilisent un microphone directionnel et une technologie de réduction du bruit pour augmenter le rapport signal sur bruit (RS/B), optimisant ainsi l'intelligibilité vocale et le confort d'écoute dans le champ proche. Dès que la distance entre l'auditeur et l'orateur dépasse le champ proche, des microphones supplémentaires, comme Roger, sont nécessaires pour maintenir l'intelligibilité et la compréhension vocales, et cette plus grande distance est appelée « champ éloigné ».

Placer un microphone Roger à proximité de l'orateur offre plusieurs avantages majeurs

- Réduction efficace de la distance entre l'orateur et l'auditeur
- Compensation des effets de bruit ambiant et de réverbération sur le signal cible
- Amélioration considérable du rapport signal sur bruit (RS/B), et, par conséquent, de l'intelligibilité vocale dans le bruit et à distance

Des études ont démontré que les dispositifs dotés de microphones à distance qui utilisent la technologie numérique adaptative (p. ex., Roger) sont bien plus efficaces pour la compréhension vocale dans le bruit que les microphones à distance non-adaptatifs.⁶⁻⁷



● Qu'est-ce que Roger et qui est un bon candidat ?



Roger est une technologie sans fil et intelligente qui transmet la parole directement vers les aides auditives et les implants cochléaires, afin de mieux surmonter la distance et le bruit. Roger fonctionne comme une troisième oreille et permet aux personnes qui souffrent de perte auditive d'apprendre, de travailler et de sociabiliser plus facilement ; un grand pas vers des sociétés plus inclusives et un bien-être personnel accru.

Patients susceptibles de bénéficier de Roger

- Des patients équipés d'aides auditives, d'implants cochléaires et/ou de systèmes BAHA
- Des patients atteints de trouble auditif, quel qu'en soit le type ou le degré
- Des patients atteints d'une perte auditive unilatérale
- Des patients atteints de troubles du traitement auditif (TTA) et de difficultés de traitement associées
- Les patients qui expriment des difficultés d'audition au travail et qui craignent que leur perte auditive ait une influence sur leur productivité
- Les patients qui mènent une vie active et rapportent qu'ils vivent régulièrement des situations auditives difficiles impliquant le bruit et/ou la distance
- Les patients qui se retirent des situations sociales en raison de leur perte auditive
- Les patients qui expriment le souhait d'une plus grande clarté avec la télévision ou le multimédia
- Les patients actuels qui utilisent des aides auditives et qui continuent de lutter pour comprendre et communiquer dans les situations complexes
- Les patients qui souffrent d'une mauvaise compréhension vocale dans le bruit

 Tous mes patients sont très satisfaits de Roger⁸.



Utilisez notre outil en ligne pour explorer les différents besoins et déterminer le microphone Roger qui convient à vos patients.

Technologie Roger



82 % des utilisateurs trouvent leur microphone Roger facile à utiliser⁹

Compatibilité avec les aides auditives

Roger est compatible avec pratiquement toutes les aides auditives et tous les implants cochléaires dotés d'une entrée audio directe (DAI), d'une bobine d'induction T ou de RogerDirect™.

Comportement adaptatif

Les microphones Roger ajustent leurs réglages au niveau de bruit ambiant pour une plus grande simplicité d'utilisation. Le traitement du signal entièrement automatique offre une solution polyvalente pour couvrir efficacement une large gamme de situations auditives. Si le niveau de bruit augmente, le volume du système Roger augmente automatiquement, de sorte que la voix de l'orateur soit entendue malgré le bruit.

Saut de fréquence adaptatif

Roger fonctionne sur la bande ISM (industrielle, scientifique et médicale) ne nécessitant aucune licence dans le monde entier, à 2,4 GHz. Comme le débit sans fil peut être parfois dense sur cette bande, le protocole sans fil Phonak Roger diffuse chaque bloc de son trois fois dans de courtes rafales de code sur différents canaux de la bande ISM.

Les microphones et récepteurs Roger interagissent constamment pour s'assurer que le système passe les fréquences de façon adaptative afin de contourner les canaux bloqués et éviter les risques d'interférence ou de mauvaise réception.

RogerDirect

RogerDirect permet aux microphones Roger d'être transmis directement aux aides auditives. Après une simple procédure d'installation du récepteur dans l'aide auditive, les patients bénéficient des performances éprouvées de Roger, dans le bruit et à distance, sans avoir à utiliser d'écouteurs externes supplémentaires. Cette innovation majeure rend la technologie Roger plus facile à utiliser.

Récepteurs numériques illimités intégrés au microphone

La nouvelle génération de microphones Roger introduit Roger Unlimited qui simplifie l'installation et élimine la désinstallation des récepteurs. Les Roger On™, Roger Select™ et Roger Table Mic disposent désormais de récepteurs numériques illimités intégrés à l'émetteur.

Le fait de disposer d'un nombre illimité de récepteurs signifie qu'il n'est plus nécessaire de désinstaller les récepteurs des aides auditives après une phase d'essai ou de s'inquiéter de la commande d'un autre récepteur en cas de perte ou de remplacement d'une aide auditive.

Réseau MultiTalker

Entièrement automatique et exclusif à la gamme Roger, le réseau MultiTalker permet d'utiliser plusieurs microphones Roger en combinaison, offrant aux auditeurs la possibilité de comprendre plusieurs orateurs dans n'importe quelle situation.

Roger et directivité

Le réglage de Roger et la directivité sont exclusifs à Phonak. Il permet d'utiliser un microphone Roger tout en améliorant l'accès à la parole pour les voix proches. Le réglage Roger et la directivité activent les microphones directionnels de l'aide auditive de manière adaptative en fonction du niveau de bruit ambiant.

Modes de microphone automatiques

Les microphones Roger On et Roger Select reconnaissent automatiquement l'environnement sonore et leur position, qu'ils soient placés sur une table, tenus à la main ou portés autour du cou, grâce à l'accéléromètre intégré. Ce composant électromécanique informe continuellement le microphone de son orientation par rapport à la direction de la gravité. C'est le même composant qui permet à l'image de pivoter sur l'écran des téléphones portables lorsque ces derniers sont pivotés.

Ces informations d'orientation, ainsi que les informations relatives à l'environnement acoustique (c'est-à-dire la présence ou l'absence de parole et de bruit ainsi que leurs niveaux), aident l'appareil à sélectionner automatiquement le mode optimal du microphone et les réglages de gain. Le microphone est ainsi également mis en sourdine lorsqu'il tombe. L'atterrissage se fait de façon tout à fait silencieuse et l'auditeur n'entend aucun bruit intense. À peine quelques millisecondes après être tombé au sol ou sur une table, le dispositif reprend son fonctionnement normalement.



Fonctionnalités clés



Roger
Table Mic



Roger
Select



Roger On

Mode Conférence

La technologie MultiBeam utilise plusieurs microphones tournés dans six directions, la parole à 360 degrés étant calculée et analysée. La direction offrant le meilleur rapport signal sur bruit (RS/B) est automatiquement sélectionnée. La technologie MultiBeam permet une meilleure compréhension vocale lors des conversations de groupe⁴ dans les endroits bruyants.

Disponible dans les modèles Roger On, Roger Select et Roger Table Mic.



Roger On

Mode Interview 2.0

Une rangée de trois microphones permet à l'auditeur de se concentrer sur l'orateur. Cela permet à l'auditeur de diriger le microphone vers les personnes qu'il désire entendre et d'ignorer les autres conversations et le bruit ambiant. Uniquement disponible avec Roger On pour le moment.



Roger On

Mode interview large stéréo*

Ce mode permet à l'auditeur d'accéder à une gamme de captation plus large qui s'étend également à une demi-sphère en 3D. L'auditeur a également la possibilité de passer du mode mono au mode interview large stéréo. Actuellement disponible sur Roger On via l'application myRogerMic.



Roger™
Clip-On Mic



Roger
Select



Roger On

Mode Orateur

Lors de réunions ou de conférences, le présentateur peut porter Roger comme un micro-cravate à clipser, et il captera automatiquement la voix de l'orateur quelle que soit sa position, grâce à l'accéléromètre toujours orienté vers le haut. Disponible dans les versions Roger Select et Roger On.



Roger On

Mode casque

Lorsqu'il est connecté à un ordinateur avec le câble USB, Roger On peut être utilisé comme un casque pour les appels en ligne. Il diffuse les paroles des participants dans les aides auditives, et capture les paroles de l'utilisateur d'aide auditive et transmet le signal à l'ordinateur. Il offre une meilleure qualité sonore et moins de bruit que le microphone intégré de l'ordinateur et permet de bénéficier des avantages d'un microphone de tête sans avoir à porter un casque.



Roger
Table Mic



Roger
Select



Roger On

Regarder la télévision et bien plus encore

Un mode de diffusion supplémentaire qui permet à l'auditeur de regarder la télévision avec une station d'accueil fournie par Roger ou d'écouter de la musique en branchant simplement le câble sur un smartphone.

* Le son stéréo ne fonctionne qu'avec les aides auditives dotées de RogerDirect.

Gamme Roger

La vaste gamme de microphones Roger comporte une solution pour chaque patient. Quel que soit le type d'aides auditives ou d'implants cochléaires portés, les différents microphones Roger peuvent s'adapter efficacement à de nombreuses situations.



Roger On

Il s'agit d'un microphone polyvalent conçu pour faire face aux situations auditives difficiles et en changement constant. Désormais équipé de récepteurs illimités qui permettent des connexions rapides et sans problèmes avec les systèmes auditifs.



Principales caractéristiques :

- Mode interview 2.0 pour se concentrer sur les conversations individuelles en déplacement (bar, voiture, bus).
- Mode interview large stéréo qui offre une gamme de captation plus large.
- Mode Conférence grâce à la technologie Multibeam 2.0 qui identifie la direction d'où provient la parole. Peut être utilisé pour des conversations de groupe ou individuelles (par exemple, dans les restaurants, les réunions de famille, etc.).
- Le mode Orateur garantit une bonne compréhension vocale, quelle que soit la distance à laquelle se trouve l'orateur.
- Le mode casque est conçu pour gérer facilement les appels en ligne.
- Connexion à une télévision et à des appareils multimédias.
- Le réseau MultiTalker permet l'utilisation conjointe de plusieurs microphones Roger.
- L'application myRogerMic améliorée vous permet d'accéder facilement aux paramètres de votre microphone et de les personnaliser.
- Grâce à son nouveau revêtement anti-rayures, Roger On peut conserver son aspect net au fil du temps et de l'utilisation.



Roger Select

Un microphone idéal pour les situations stationnaires en présence de bruit ambiant. Il est également équipé de récepteurs illimités qui permettent des connexions rapides et sans problèmes avec les systèmes auditifs.

Principales caractéristiques :

- Idéal pour les conversations en petits ou grands groupes lors de réunions.
- Connexion aux appareils multimédia, appels téléphoniques et aux téléconférences.
- Mode conférence grâce à la technologie Multibeam qui identifie la direction d'où provient la parole. Peut être utilisé pour des conversations de groupe ou individuelles (par exemple, dans les restaurants, les réunions de famille, etc.).
- Sélectionne automatiquement la personne qui parle et passe d'un interlocuteur à l'autre en toute transparence.
- Quand plusieurs conversations ont lieu en même temps, l'auditeur peut choisir manuellement celle qu'il souhaite entendre.
- Le mode Orateur garantit une bonne compréhension vocale, quelle que soit la distance à laquelle se trouve l'orateur.
- Le réseau MultiTalker permet l'utilisation conjointe de plusieurs microphones Roger.
- Bluetooth pour les appels téléphoniques sans fil



Roger Table Mic

Idéal pour les adultes qui travaillent et qui participent à diverses réunions. Comme Roger On et Roger Select, ce microphone est également équipé de récepteurs illimités qui permettent des connexions rapides et sans problèmes avec les systèmes auditifs.

- Idéal pour les configurations de grandes réunions et les conversations de grands groupes dans des situations stationnaires.
- Sélectionne la personne qui s'exprime et passe automatiquement d'un orateur à un autre au sein du groupe.
- Connexion à une télévision et à des appareils multimédias.
- Le réseau MultiTalker est activé en mode Conférence et permet d'utiliser plusieurs microphones Roger ensemble.



Roger™ Clip-On Mic

Un petit microphone conçu pour les conversations en tête-à-tête.

- Microphone directionnel qui permet à l'utilisateur de se concentrer sur une conversation avec son entourage.
- Connexion à une télévision et à des appareils multimédias.
- Peut être ajouté à un réseau MultiTalker (orateur dans les réunions).



Faites partie de notre communauté Roger en pleine croissance et suivez les tendances concernant Roger.

Roger au travail et dans l'enseignement supérieur



Conférences et présentations

De nombreuses personnes éprouvent des difficultés à écouter des conférences ou de grandes présentations lorsque l'orateur est éloigné et que les salles sont réverbérantes. Roger permet de combler cet écart en réduisant la distance entre l'étudiant et l'orateur. Pour les situations impliquant plusieurs orateurs, plusieurs microphones Roger peuvent être utilisés ensemble.



Appels en ligne

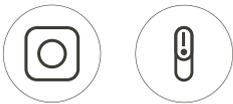
Conçu pour gérer facilement les appels en ligne, Roger fonctionne comme un casque, capte la voix de l'orateur et la transmet à l'ordinateur, ce qui permet aux participants en ligne d'entendre clairement lorsque votre patient parle.



Ateliers

Les ateliers constituent une excellente manière de montrer et d'apprendre de nouvelles compétences. Cependant, ils peuvent également présenter des situations auditives difficiles entre l'orateur et les participants. Roger aide votre patient à tirer le meilleur de leurs aides auditives en transmettant la voix de l'orateur directement dans les aides auditives, où qu'il se trouve dans la pièce.





Réunions avec conférencier

Les conférenciers se tiennent souvent à une certaine distance des participants à la réunion. Quand le conférencier porte un Roger On et que des Roger Table Mic sont posés sur la table, cela permet aux patients d'entendre tous les participants.



Petites et grandes réunions

Les conversations en réunion sont une autre situation dans laquelle Roger trouve son utilité. Placez un ou plusieurs Roger Table Mic et transmettez la parole aux aides auditives, quelle que soit la provenance de la conversation. Les réunions en petit comité ou en grand groupe deviennent plus faciles à suivre, et les patients peuvent alors se concentrer sur ce qui est dit.



Réunions permanentes et conversations de couloir

Dans un environnement auditif dynamique tel que le couloir, le bruit, les mouvements et la réverbération peuvent rendre l'écoute difficile. Roger peut être utilisé en mode Interview pour des conversations individuelles ou en mode interview large pour écouter plusieurs personnes à la fois.



Tables rondes

Lors des conférences, il est courant d'organiser un débat où un groupe de personnes s'assoit devant tout le monde et répond aux questions de l'auditoire. Le mode interview large stéréo peut être activé dans Roger pour s'assurer que l'ensemble du panel est capté avec un seul placement de microphone.

Roger en dehors du travail



À la maison

Les microphones Roger réduisent le bruit ambiant perturbateur comme le bruit des ustensiles de cuisine ou le vacarme de la télévision, en se concentrant sur l'orateur. Cela permet aux patients de profiter des conversations et des moments uniques passés avec leur famille, leurs proches ou leurs amis.



Dîner entre amis et en famille

Les repas entre amis ou au restaurant sont généralement accompagnés d'un mélange complexe de sons et de bruit ambiant. Grâce à Roger, les bruits parasites sont réduits afin que les patients puissent capter la conversation.



Situations sociales

Roger est idéal pour les situations sociales, notamment quand de la musique est diffusée et que de nombreuses personnes parlent en même temps. Il suffit de pointer Roger On dans la direction de la conversation pour que la parole soit transmise directement aux aides auditives.



Jouer à des jeux

Jouer à un jeu avec toute la famille ou des amis peut être génial, cependant être assis à table avec plusieurs personnes qui parlent simultanément peut être source de fatigue auditive. Placer Roger On ou Roger Select sur la table aide, car il capte la parole automatiquement et passe d'un orateur à l'autre.



Activités sportives

Il peut être difficile d'entendre les instructions d'un coach ou d'un équipier pendant les activités sportives, notamment lorsque l'on se trouve à distance ou qu'il y a de nombreuses conversations parallèles. Roger surmonte ces conditions difficiles. Roger On est protégé contre la poussière et les éclaboussures par un indice IP54*.



Télévision et multimédia

Les microphones Roger se connectent aux téléviseurs, aux ordinateurs et à d'autres sources multimédias pour diffuser des contenus multimédias et rester connectés.



En voiture

Roger permet de surmonter les obstacles de communication dans la voiture. Le bruit ambiant est atténué et la voix de l'orateur est transmise directement dans les oreilles. Cela permet à vos patients de suivre les conversations dans la voiture même s'ils n'ont plus de repères visuels.

* IP54, protégé contre les éclaboussures d'eau

Comment présenter Roger à de nouveaux patients ?



1/3

Près d'un tiers des utilisateurs d'aides auditives ne sont pas satisfaits lorsqu'ils suivent des conversations dans le bruit⁵

Roger et ses avantages doivent être mentionnés à vos patients lors de leur premier appareillage d'aide auditive, quel que soit leur degré de perte auditive. Il est important que les patients sachent quels appareils sont à leur disposition, aujourd'hui et à l'avenir, si leur perte auditive s'aggrave ou si leurs besoins d'écoute changent. Une démonstration de Roger est souvent la meilleure façon de présenter les avantages de Roger, et elle peut être réalisée en seulement 3 minutes. Impliquer autant que possible l'entourage, les enfants et d'autres proches permet d'obtenir davantage de soutien et d'attention à l'égard de la solution recommandée.



Cliquez ici pour visionner une vidéo sur la façon de présenter Roger On aux patients.



Nous recommandons d'utiliser le Roger On pour toutes les démonstrations sur place.

Comment faire une démonstration de Roger On en 3 minutes ?

1 Préparer l'équipement et les aides auditives

- Assurez-vous que votre dispositif Roger On Trial est complètement chargé.
- Si votre patient porte une aide auditive Phonak Trial™, à partir de la plateforme Paradise ou plus récente, vous êtes prêt.
- Si votre patient porte des aides auditives Phonak qui n'ont pas été testées, installez les récepteurs Roger dans ses aides auditives.

2 Présenter le mode Conférence

- Désactivez Roger On et activez la source sonore externe.
- Demandez au patient s'il peut vous comprendre malgré le bruit ambiant.
- Placez Roger On au milieu de la table et réactivez le dispositif.
- Expliquez que Roger On est un microphone polyvalent idéal pour les situations stationnaires présentant un bruit ambiant. Lorsqu'il est placé sur une table, il identifie automatiquement la personne qui s'exprime et passe avec fluidité d'un orateur à un autre. Roger On réagit très rapidement aux changements d'orateurs, ce qui permet à vos patients de se sentir au cœur de la conversation.

3 Présenter le mode Orateur

- Clipsez Roger On au revers de la veste d'un interlocuteur et invitez-le à faire le tour de la pièce. Il devra alors demander au patient s'il est toujours en mesure de l'entendre correctement.
- Expliquez que Roger On vous permet d'entendre quelqu'un à une distance maximale de 25 mètres en présence d'un bruit ambiant.

4 Présenter le mode Interview

- Avec le bruit ambiant toujours présent, proposez Roger On au patient et demandez-lui de le pointer dans la direction de l'orateur qui l'intéresse.
- Expliquez que dans ce mode, Roger On supprime les bruits ambiants et les voix autour. Votre patient peut désormais écouter quelqu'un dans un environnement très bruyant.

- Lors d'une démonstration d'un Roger, nous recommandons d'écouter avec un collier Roger NeckLoop et des écouteurs.
- D'autres microphones Roger peuvent être inclus à la démonstration, dont Roger Clip-On Mic, Roger Select et Roger Table Mic.

Récepteurs Roger

Avec RogerDirect, Roger Unlimited franchit la barrière des récepteurs physiques lorsqu'il s'agit d'aides auditives Phonak.

La nouvelle génération de microphones Roger dispose de récepteurs illimités intégrés à l'émetteur. Roger Unlimited simplifie l'installation et élimine la désinstallation des récepteurs pour les aides auditives avec RogerDirect.

- RogerDirect s'applique aux aides auditives Phonak Infinio, Lumity, Paradise et Marvel* qui transmettent le signal Roger directement du microphone Roger aux aides auditives, sans nécessiter d'adaptateurs/matériel supplémentaires.
- RogerDirect est également inclus dans les dernières aides auditives d'Unitron et de Hansaton, ainsi que dans Naida CI M et Sky CI M d'Advanced Bionics.
- Les microphones Roger sont également compatibles avec la plupart des aides auditives, des implants cochléaires et des systèmes BAHA d'autres fabricants.



Le configurateur Roger vous permet de trouver l'aide auditive idéale pour votre patient.

* Non compatible avec RogerDirect, mais compatible avec Roger via une bobine d'induction T : Phonak Virto™ I-10 NW O, Phonak Virto I-Titanium, Phonak Virto P-312 NW O, Phonak Virto P-10 NW O, Phonak Virto P-Titanium, Phonak Virto M-312 NW O, Phonak Virto M-10 NW O, Phonak Virto M-Titanium



Guide de compatibilité Roger

Roger offre une technologie avancée qui peut bénéficier à vos patients, quel que soit le fabricant de leurs aides auditives. Pourquoi ? Roger est compatible avec la quasi-totalité des aides auditives et implants cochléaires dotés d'une entrée audio directe ou d'une bobine d'induction T.

Il existe plusieurs options pour se connecter à Roger :

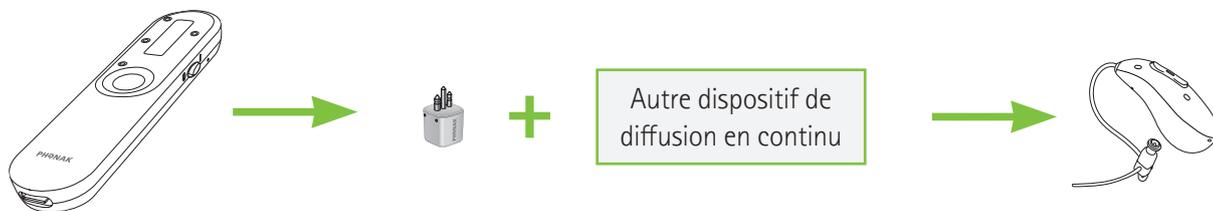
1. **Avec RogerDirect** : les microphones dotés de la fonction unlimited** ou iN† peuvent installer des récepteurs directement dans les aides auditives compatibles avec RogerDirect. Il est également possible d'installer un récepteur à l'aide d'un Roger X et d'un installateur Roger.



2. **Avec le récepteur Roger fixé à l'aide auditive ou au collier inductif** : les aides auditives peuvent être connectées à l'aide d'un récepteur Roger compatible intégré au design, ou d'un Roger X si l'aide auditive dispose d'une entrée audio directe (DAI), ou d'un Roger NeckLoop si l'aide auditive dispose d'une bobine d'induction T.



3. **Avec le récepteur Roger relié à un appareil de diffusion en continu** : les aides auditives peuvent également utiliser un appareil de diffusion en continu du fabricant d'appareils auditifs doté d'une entrée audio directe (DAI) pour se connecter à un microphone Roger à l'aide d'un récepteur Roger X.



** Roger On 3, Roger Select 3, Roger Table Mic 3, Roger Touchscreen Mic 3

† Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN

Compatibilité des implants cochléaires

Sécurité enfant : verrou avec sécurité enfant pour enfants en bas âge (0 à 36 mois) intégré dans le Roger 20 et Roger 21

Options : manche de protection disponible pour Roger 14

		Intégrés au design pour les implants					Universel		
		Roger Direct ¹	Roger 14	Roger 17	Roger 20	Roger 21	Roger X	Interface Roger X	Roger NeckLoop
									
Implants	AB	Naida CI M	•						•
		Naida CI Q		•			• ⁴		•
		Sky CI M	•						•
		Harmony / Auria						iConnect	•
		Neptune					• ²	Neptune Connect	
	Cochlear	Osia 2					•	Mini Microphone 2+	
		Nucleus 7 / Nucleus 8				•	•	Mini Microphone 2+	•
		Kanso / Kanso 2					•	Mini Microphone 2+	•
		Nucleus 5		•			• ³	Adaptateur prise euro	•
		Nucleus 6		•			• ³	Adaptateur prise euro	•
		Baha 5 / Baha 6					•	Mini Microphone 2+	
		Baha 4					•		•
	MED-EL	Baha 3					•		•
		Freedom							•
		SONNET / SONNET 2				•	•	Compartiment batterie FM	•
		RONDO					•	Mini battery pack	•
		RONDO 2 / RONDO 3					•	Mini battery pack	•
		ADHEAR					•	Câble de l'adaptateur	
		SAMBA					•	miniTek	
		SAMBA 2					•	SAMBA 2 GO	
OPUS 2						•	Compartiment batterie FM	•	
Oticon Medical		Neuro 2					•	Streamer Oticon Medical	•
	Neuro One					•		•	
	Ponto 4					•	EduMic		
	Ponto 3 / Ponto 3 Power / Ponto 3 SuperPower					•	Streamer Oticon Medical		
	Ponto Plus/Plus Power					•	Streamer Oticon Medical		
	Ponto Pro/Ponto Pro Power							•	

- 1 RogerDirect nécessite une installation Roger
- 2 Profil CI 4/réglage CI 4 et EasyGain +8 dB recommandé
- 3 Profil CI 9/réglage CI 9 recommandé
- 4 Roger X doit être utilisé avec un ComPilot

Compatibilité entre Phonak Naída Link et Sky Link

	Universel			
	RogerDirect	Roger X	Interface Roger X	Roger NeckLoop
				
Phonak Sky Link M	•	•		•
Phonak Naída Link M	•	•		•
Phonak Naída Link RIC		•	AS15	•
Phonak Naída Link UP		•	AS10	•

Parcours patient Roger

Plus tôt la technologie Roger est introduite, plus le patient est susceptible de l'acheter. Intégrez Roger dans les points de contact ci-dessous pour sensibiliser et susciter l'enthousiasme avant même de démarrer la conversation commerciale !

Sensibilisation

Intégrez des microphones à distance dans votre publicité, afin de différencier votre cabinet des autres.

Lorsqu'on vous interroge sur le produit, proposez à vos patients les outils recommandés.

Outils recommandés

- Démonstration en centre
- Afficher l'appareil
- Guide pratique Roger
- Configurateur Roger
- Brochure B2C

Examen

Parler de la technologie Roger plus tôt permet d'avoir plus de temps pour adapter le message aux besoins spécifiques du patient.

Outils recommandés

- Le besoin du client justifie-t-il l'utilisation de Roger ? Outils utiles : HHIA-S, COSI, FOCAS
- Les résultats auditifs du patient justifient-ils l'utilisation de Roger ? Outils utiles : QuickSIN/HINT

Achat

Les démonstrations en centre ou à domicile constituent l'un des moyens les plus efficaces de montrer les avantages de Roger.

Outils recommandés

- Guide de démonstration Roger
- Produit d'essai
- Envisagez une offre groupée pour intégrer la technologie Roger (par exemple, pour ceux qui achètent une aide auditive à microphone unique).

Fidélité

Lorsque les tests auditifs annuels révèlent une détérioration de l'audition, au lieu d'acheter une nouvelle paire d'aides auditives au bout de deux ans, envisagez de faire appel à Roger pour améliorer la compréhension vocale.

Lorsque les patients reviennent avec des difficultés auditives persistantes.

Outils recommandés

- Démonstration en centre
- Guide de démonstration Roger
- Produit d'essai
- Évaluations patient
- Brochure B2C

Promotion

Utilisez les témoignages de personnes ayant porté Roger avec succès pour enrichir votre publicité.

Envisagez des offres promotionnelles (par exemple, recommander un ami).

Outils recommandés

- Recommandations de patients
- Évaluations patient
- Témoignages vidéos

Outils utiles

La vie et les besoins de chacun sont différents, c'est pourquoi Roger propose une gamme de solutions auditives afin de trouver celle qui convient le mieux à vos patients. Utilisez les outils dédiés de Roger pour une méthode plus personnalisée.



Configurateur Roger

Trouvez des récepteurs Roger pour tout type d'aide auditive ou d'implant cochléaire.



Guide pratique Roger

Trouvez le bon appareil Roger en fonction du mode de vie de votre patient.

Application myRogerMic

L'application myRogerMic offre à vos patients la possibilité de personnaliser discrètement leurs paramètres microphoniques Roger On selon l'environnement dans lequel ils se trouvent. L'état de la pile, le mode du microphone ainsi que d'autres fonctionnalités peuvent être facilement ajustés.

Sélection de l'orientation du faisceau

Ajustez un ou plusieurs faisceaux afin d'éviter les conversations parallèles qui vous distraient.

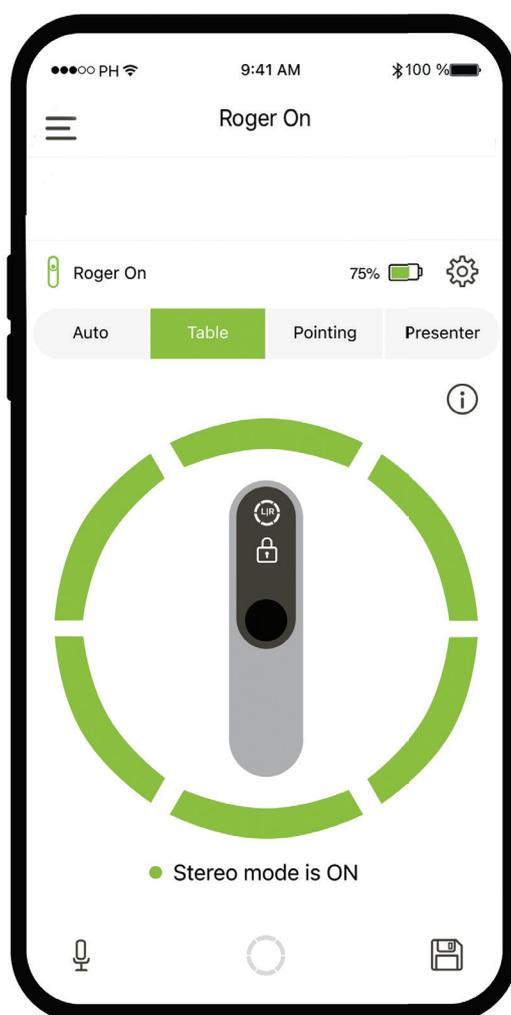
Pas besoin de toucher le microphone, il suffit de sélectionner et de profiter.

Sélection du mode sur mesure

Deux configurations personnalisées peuvent être enregistrées pour plus de flexibilité.

Sélection du mode microphonique

Choisissez le mode microphonique le plus adapté à un environnement d'écoute particulier. Activez le mode stéréo pour entendre la provenance d'une voix.



Icône en forme d'engrenage sur l'écran principal

Permet d'accéder facilement à la section « paramètres » pour une optimisation plus rapide.

Statut et fonctionnalité

Niveau de batterie, mode microphonique et autres indicateurs de statut accessibles en un clin d'œil, pour davantage d'adaptabilité et une utilisation facile.



Google Play



App Store

Dépannage

Le dépannage est plus facile lorsque vous pouvez guider vos patients à travers certains des problèmes courants qu'ils peuvent rencontrer lorsqu'ils commencent à utiliser Roger.



Je n'arrive pas à allumer mon microphone Roger

La batterie est déchargée

Mettez votre microphone Roger en charge pendant au moins deux heures.



Je n'entends aucun son provenant de mon microphone Roger

Votre microphone Roger est en sourdine (LED rouge)

Désactivez la sourdine de votre microphone Roger en appuyant sur la touche tactile centrale.

La mauvaise direction est sélectionnée

Appuyez sur le segment orienté vers l'orateur.

Vos récepteurs Roger ne sont pas connectés à votre microphone Roger

Tenez votre microphone Roger à proximité de chacun des récepteurs Roger ou des aides auditives compatibles avec Roger et appuyez sur le bouton de connexion.

Votre récepteur Roger ne fonctionne pas

Assurez-vous que le récepteur Roger soit fixé à votre aide auditive et qu'il soit allumé.

Votre aide auditive avec RogerDirect n'est pas équipée de Roger

Installez un récepteur Roger à partir de votre microphone Roger avec des récepteurs illimités dans vos aides auditives.

Vos aides auditives ne sont pas définies selon le programme adapté

Vérifiez que les aides auditives sont configurées dans le programme adapté (Roger/FM/DAI/EXT).



J'entends orateur, mais je ne comprends pas ce qu'il/elle dit

Le microphone est trop éloigné de l'orateur

Approchez davantage le microphone Roger de la bouche de l'orateur.

Les ouvertures du microphone sont masquées par des doigts

Tenez le microphone de façon à ce que ses ouvertures ne soient pas couvertes.

Les ouvertures du microphone sont recouvertes de poussière

Nettoyez les ouvertures du microphone.

La mauvaise direction est sélectionnée

Passez en mode microphone automatique ou assurez-vous de verrouiller le microphone dans le mode approprié (pour Roger On).



Je perds sans arrêt le signal audio

La distance entre vous et votre microphone Roger est trop importante

Rapprochez-vous de votre microphone Roger.

Il y a des obstacles entre vous et votre microphone Roger

Tentez de vous placer en vue directe de votre microphone Roger, ou rapprochez-vous de lui.



J'entends trop de bruit

Votre microphone Roger capte du bruit

Appuyez sur le segment tourné dans la direction de l'orateur pour réduire les bruits ambiants.



Le volume de mon appareil multimédia est trop bas

Réglages du volume inadaptés

Augmentez le volume de votre source audio.



Mon microphone Roger a cessé de fonctionner et ne réagit à aucune pression sur ses boutons

Problème logiciel

Redémarrez votre microphone Roger en appuyant simultanément sur le bouton Marche/Arrêt et le bouton de connexion pendant 10 secondes.



Je n'aime pas entendre ma propre voix dans mon microphone Roger

Votre microphone Roger capte votre voix

Dans l'application myRogerMic, désactivez le faisceau qui pointe dans votre direction (pour Roger On).



Je ne peux pas entendre l'appareil multimédia

La source audio est en sourdine. Votre microphone Roger est éteint.

Le câble audio n'est pas branché correctement.

Désactivez la sourdine de la source audio. Mettez en marche votre microphone Roger.

Branchez correctement le câble audio.

Références

- 1 Thibodeau L. M. (2020). Benefits in Speech Recognition in Noise with Remote Wireless Microphones in Group Settings. *Journal of the American Academy of Audiology*, 31(6), 404–411. <https://doi.org/10.3766/jaaa.19060>.
- 2 Zanin, J., Vaisberg, J., Swann, S., & Rance, G. (2024). Evaluating benefits of remote microphone technology for adults with hearing loss using behavioural and predictive metrics. *International Journal of Audiology*. 1-9. Advance online publication. <https://doi.org/10.1080/14992027.2024.2354500>
- 3 Lejon, A. & Smith, C. (2020). Amélioration de la parole grâce à Roger NeckLoop accompagné de différentes marques d'aides auditives. Phonak Field Study News. Disponible sur www.phonak.com/evidence
- 4 DeCeulaer, G., Bestel, J., Mülder, H., Goldbeck, F., de Varebeke, S. et Govaerts, P. (2016). Speech understanding in noise with the Roger Pen, Naída CI Q70 processor, and integrated Roger 17 receiver in a multi-talker network. *European Archives of Otorhinolaryngology*, 273(5), 1107-1114.
- 5 Picou, E. M. (2020). MarkeTrak 10 (MT10) Survey Results Demonstrate High Satisfaction with and Benefits from Hearing Aids. *Seminars in Hearing*, 41(01), 021– 036.
- 6 Thibodeau, L. (2014). Comparison of speech recognition with adaptive digital and FM wireless technology by listeners who use hearing aids. *American Journal of Audiology*, 23(2), 201-210.
- 7 Wolfe, J., Duke, M., Schafer, E., Jones, C., Mulder, H., John, A. et Hudson, M. (2015). Adaptive digital remote microphone system and a digital remote microphone audio-streaming accessory system. *American Journal of Audiology*, 24(3), 440-450.
- 8 Sonova proprietary research (2022). Projet #4584. Veuillez contacter marketinsights@sonova.com si vous souhaitez obtenir de plus amples informations.
- 9 Taphuntsang, D. (2019). Étude de marché ID 1299. Veuillez contacter marketinsight@phonak.com afin d'obtenir plus d'informations.

Le nom de marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc., et toute utilisation de telles marques par Sonova AG est faite sous licence.



life is on*

Depuis 1947, Phonak a à cœur de préserver la qualité de vie en ouvrant la voie à de nouveaux mondes acoustiques. Déjà à l'époque de notre création, une conviction fondamentale animait notre entreprise : bien entendre est synonyme de bien vivre, un point essentiel pour vivre pleinement sa vie. En effet, le sens de l'audition est directement lié au bien-être social, émotionnel, cognitif et physique. Aujourd'hui comme demain, nous nous efforçons de proposer le plus large portefeuille de solutions auditives innovantes. En collaboration avec nos audioprothésistes, nous continuons à nous concentrer sur l'essentiel : améliorer la compréhension vocale, changer la vie des personnes et avoir un effet positif sur la société dans son ensemble. *la vie s'exprime

phonak.com/roger



028-1902-04|V9.00|2024-06|NLG © 2022-2024 Sonova AG. Tous droits réservés.