



röger

# Rogerpedia

## Roger™ für Erwachsene von A bis Z

A Sonova brand

**PHONAK**  
life is on

# Mehr Hörleistung

- Direktes Streaming an die Hörgeräte
- Verbesserte Sprachverständlichkeit in lauten Umgebungen<sup>9</sup>
- Verbesserte Sprachverständlichkeit bei Gruppengesprächen in lauten Umgebungen<sup>12</sup>
- Mehrere Sprecher gleich gut hören

## **Inhalt**

- 4 Gründe für eine Roger-Lösung
- 6 Was ist Roger und für wen wird Roger empfohlen?
- 8 Roger-Technologie
- 10 Roger-Mikrofone
- 12 myRogerMic App
- 13 Roger Verwendungszwecke
- 17 Roger demonstrieren
- 18 Roger-Empfänger – Übersicht
- 22 Zusätzliche Informationen für den Roger-Empfänger
- 23 Roger-Empfänger – Farben
- 24 Roger-Kundenreise
- 26 Roger Installation – Entscheidungsbaum
- 27 Quellenangaben

# Gründe für eine Roger-Lösung

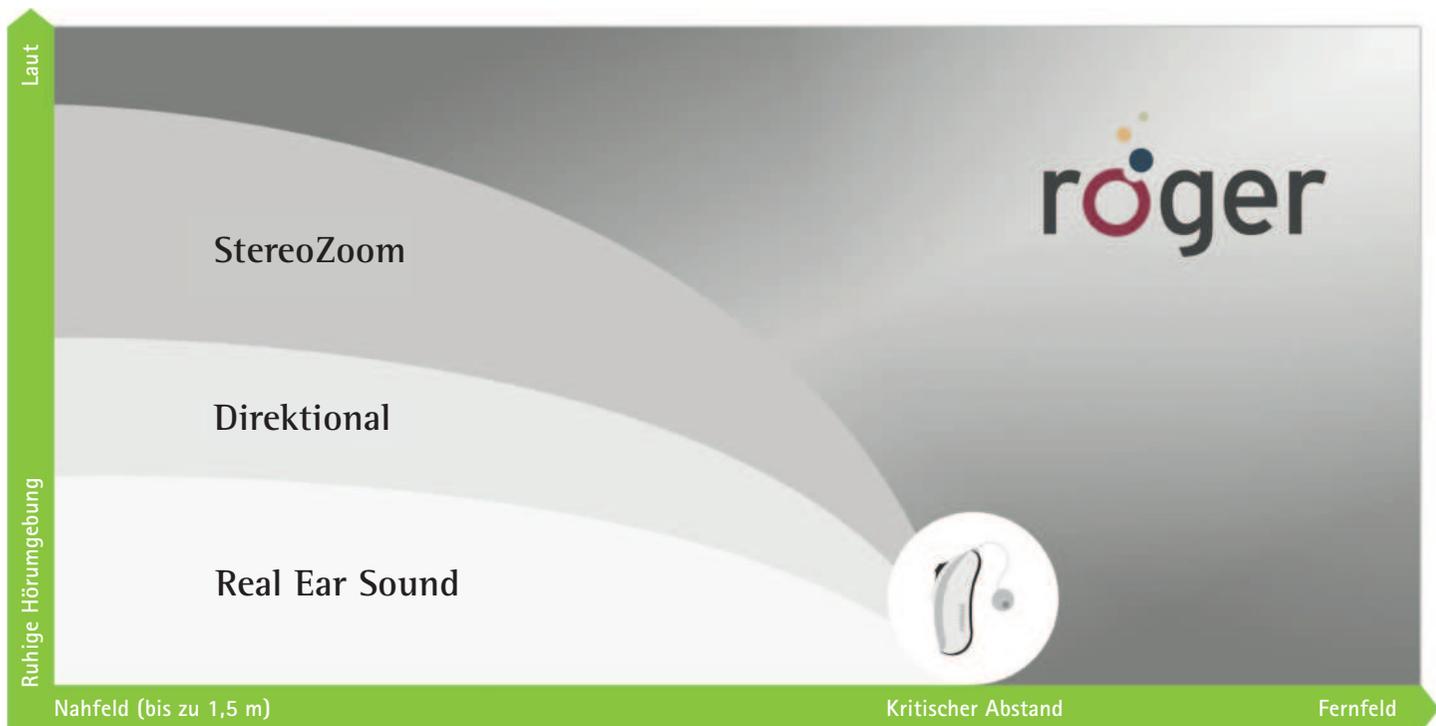
Sich in einer geräuschvollen Umgebung zu unterhalten gehört zu den größten Herausforderungen für Menschen mit Hörverlust, selbst wenn sie gut angepasste Hörgeräte tragen.<sup>1-2</sup>

Sprachverständlichkeit ist für eine effektive Kommunikation sehr wichtig. Eine ganze Reihe von Faktoren beeinflussen die Sprachverständlichkeit, z. B. Hintergrundgeräusche, Abstand zum Sprecher, Akustik der Umgebung und Nachhall.

Die Richtmikrofon-Technologie kann die Sprachverständlichkeit in geräuschvollen Umgebungen nachgewiesenermaßen verbessern. Diese Verbesserung wird allerdings oft beeinträchtigt, wenn der Abstand zwischen Sprecher und Zuhörer zunimmt, der Signal-Rausch-Abstand Null beträgt bzw. negativ ist oder wenn mehrere oder sich bewegende Geräuschquellen oder Nachhall vorliegen. Durch digitale Störgeräuschunterdrückung lassen sich Hörkomfort und Höranstrengung verbessern; der Einfluss auf die Sprachverständlichkeit ist jedoch minimal.<sup>3</sup> Trotz der in modernen Hörgeräten integrierten Technologien, z. B. Richtmikrofone und Algorithmen zur Störgeräuschunterdrückung, können Sprachwahrnehmung und -verständlichkeit weiter beeinträchtigt sein.

Hörgeräte bieten den größten Nutzen, wenn der Abstand zwischen Zuhörer und Sprecher bis zu einem bestimmten Geräuschpegel maximal 1,5 m beträgt. Dieser Entfernungsbereich wird „Nahfeld“ genannt. Sobald in der Hörumgebung Störgeräusche auftreten, hilft die Richtmikrofontechnologie, einen besseren Signal-Rausch-Abstand (SNR) zu erreichen und dadurch die Sprachverständlichkeit und den Hörkomfort im Nahfeld zu steigern.

Nimmt der Geräuschpegel und/oder der Abstand zum Sprecher über das Nahfeld hinaus zu, sind zusätzliche Mikrofone wie Roger erforderlich, um die Sprachverständlichkeit zu sichern und gleichzeitig Geräuschpegel und Abstand zu überwinden. Dieser Entfernungsbereich wird „Fernfeld“ genannt.



### Die Platzierung der Roger Mikrofone nahe beim Sprecher hat mehrere wesentliche Vorteile:

- Effektive Reduzierung des Abstandes zwischen Sprecher und Zuhörer
- Kompensation der Auswirkung von Hintergrundgeräuschen und Nachhall auf das Zielsignal
- Signifikante Verbesserung des Signal-Rausch-Abstands (SNR) und dadurch Verbesserung der Sprachverständlichkeit im Störgeräusch und über Distanz.<sup>4-8</sup>

Studien haben gezeigt, dass adaptive WLAN-Mikrofone (wie Roger) eine signifikant bessere Sprachverständlichkeit in geräuschvollen Umgebungen liefern als nicht-adaptive WLAN-Mikrofone.<sup>9-11</sup>

# Was ist Roger und für wen ist Roger geeignet?

Roger ist eine digitale adaptive Mikrofon-Technologie, mit der die Stimme des Sprechers drahtlos über Roger-Empfänger an das/die Hörgerät(e) oder den Cochlea-Implantat-Soundprozessor übertragen wird, um die Sprachverständlichkeit in geräuschvollen Umgebungen und über Distanz zu verbessern.<sup>8</sup>

## Kandidaten für Roger

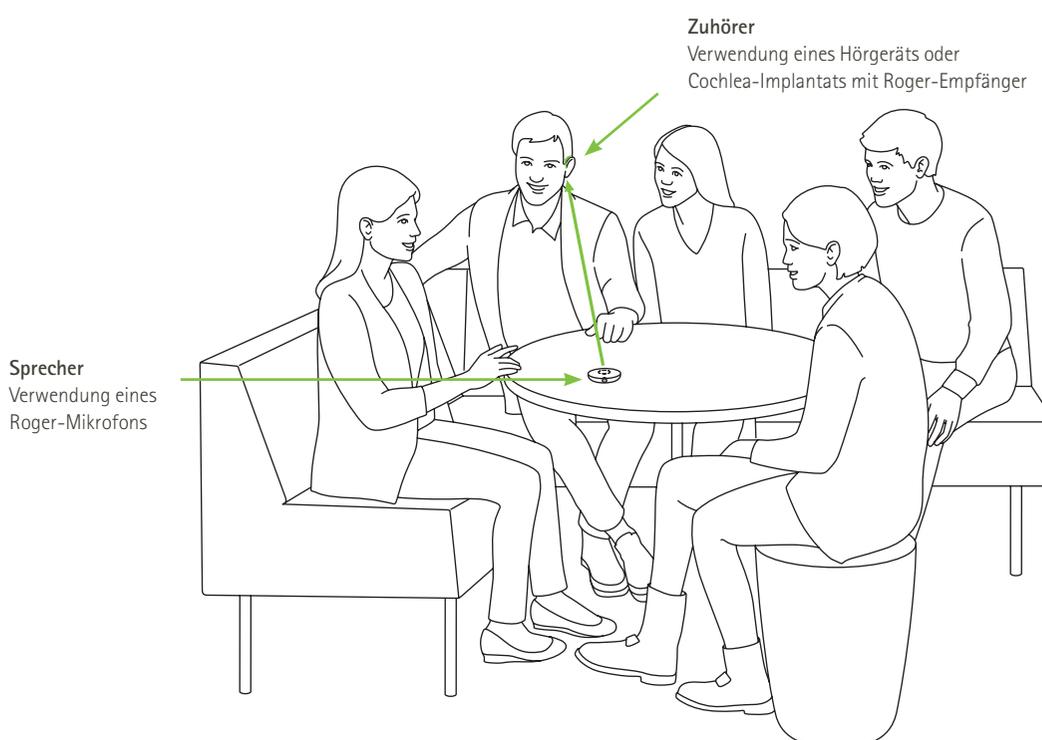
Für folgende Kunden ist Roger geeignet:

- Jeder Grad oder jede Art von Hörverlust
- Schlechte Sprachverständlichkeit in geräuschvollen Umgebungen
- Cochlea-Implantate und/oder BAHAs
- Einseitiger Hörverlust
- Auditive Verarbeitungs- und Wahrnehmungsstörung (AVWS)

Mit unserem Online-Tool können Sie während eines Termins ganz leicht die Bedürfnisse der Kunden ermitteln:  
[easyguide.phonakpro.com](http://easyguide.phonakpro.com)



- Kunden, die über Hörprobleme am Arbeitsplatz berichten und befürchten, dass der Hörverlust ihre Leistungsfähigkeit mindert.
- Kunden, die einen aktiven Lebensstil haben und sich regelmäßig in Hörsituationen befinden, in welchen sie aufgrund von Störgeräuschen oder Distanz zum Sprecher schlecht hören.
- Kunden, die sich aus dem sozialen Leben zurückziehen.
- Kunden, die während dem Fernsehen, Telefonieren oder der Nutzung von Multimedia-Geräten besser hören möchten.
- Kunden, die aktuell Hörgeräte tragen, aber dennoch in schwierigen Hörsituationen Probleme mit der Kommunikation haben.





# Roger-Technologie

## **Adaptives Verhalten**

Roger-Mikrofone passen ihre Einstellungen dem jeweiligen Geräuschpegel an. Dadurch sind sie leicht zu bedienen. Die vollautomatische Signalverarbeitung ist eine vielseitige Lösung, die eine große Bandbreite an Hörsituationen effektiv abdeckt. Nimmt der Geräuschpegel zu, wird auch automatisch die Lautstärke des Roger-Systems erhöht, sodass die Stimme des Sprechers trotz Störgeräuschen hörbar bleibt.

## **Adaptives Frequenzspringen**

Roger arbeitet im 2,4 GHz-Band (das sogenannte ISM-Band: Industry, Science and Medical), das weltweit frei zugänglich ist. Da dieses Band manchmal stark frequentiert sein kann, überträgt das Phonak Roger wireless Protokoll jedes Klangpaket drei Mal in kurzen Codes verpackt an verschiedene Kanäle innerhalb des ISM-Bands. Die Roger-Mikrofone und -Empfänger stehen in ständiger Kommunikation, sodass das System adaptives Frequenzspringen anwenden kann, um die blockierten Kanäle zu umgehen und damit Interferenzen oder schlechten Empfang zu vermeiden.

## **RogerDirect™**

Mit RogerDirect – einer Marktneuheit von Phonak – können die Signale von Roger-Mikrofonen direkt auf die Hörgeräte übertragen werden. Nach einer einfachen Installation des Empfängers in das Hörgerät können die Kunden von der bewährten Roger-Leistung in geräuschvollen Umgebungen und über Distanz<sup>9</sup> profitieren, ohne einen externen Empfänger anbringen zu müssen. Diese bedeutende Innovation erleichtert die Anwendung der Roger-Technologie.

## **Automatische Mikrofonmodi**

Roger On und Roger Select erkennen dank eines eingebauten Beschleunigungssensors automatisch die Klangumgebung und -position, d. h. ob es zum Beispiel auf einem Tisch liegt, in der Hand gehalten oder um den Hals getragen wird. Diese elektromechanische Komponente informiert das Mikrofon laufend über seine Orientierung in Relation zur Schwerkraft.

Mobiltelefone enthalten ebenfalls solche Beschleunigungssensoren, um das Bild im Display der Lage des Telefons anzupassen, wenn das Telefon in die entgegengesetzte Richtung gedreht wird. Diese Orientierungsinformation (horizontal auf dem Tisch liegend, um den Hals getragen oder in der Hand gehalten), zusammen mit der Klassifikation der akustischen Umgebung, z. B. Anwesenheit oder Abwesenheit von Sprache und Störgeräuschen und deren Pegel, wird automatisch bei der Optimierung des Mikrofonmodus und der Verstärkungseinstellung berücksichtigt. Sollte es aus Versehen herunterfallen, kann das Gerät das Mikrofon stumm schalten. Der Aufprall ist vollständig lautlos und der Zuhörer hört keinen lauten Knall. Millisekunden nach dieser Landung auf dem Boden oder Tisch funktioniert das Gerät wieder wie gewohnt.

## **Kompatibilität**

Roger ist mit nahezu jedem Hörgerät und Cochlea-Implantat kompatibel, das über einen direkten Audioeingang oder eine T-Spule verfügt.



### **MultiBeam Technologie 2.0**

Die neueste Generation, die auf der bewährten MultiBeam Technologie basiert, bietet Informationen zu Umgebung und Stereosound. Zu Erkennen, ob Sprache von links oder rechts kommt, trägt zum Umgebungsbewusstsein bei und ermöglicht den Kunden die Konversation. Derzeit nur in Roger On verfügbar.

### **MultiBeam Technologie**

Wenn mehrere Mikrofone in sechs Richtungen verwendet werden, werden Sprachsignale aus einem Umkreis von 360 Grad aufgenommen und verglichen. Die Richtung mit dem besten Signal-Rausch-Abstand wird automatisch ausgewählt. Dank der MultiBeam Technologie genießen Hörgeräteträger auch bei Gruppengesprächen, wie z. B.<sup>12</sup> in lauten Restaurants oder bei Familienfeiern, erstklassige Sprachverständlichkeit. Verfügbar in Roger Select und Roger Table Mic II.

### **Pointing Modus 2.0**

Eine Gruppierung von drei Mikrofonen ermöglicht es dem Anwender, sich auf den Sprecher zu fokussieren. Der Zuhörer kann das Mikrofon dann auf den jeweiligen Sprecher ausrichten und gleichzeitig Gespräche von der Seite und Umgebungsgeräusche ignorieren. Derzeit nur in Roger On verfügbar.

### **MultiTalker Netzwerk**

Das MultiTalker Netzwerk ist für Roger einzigartig und ermöglicht vollautomatisch den gemeinsamen Einsatz mehrerer Roger-Mikrofone, sodass die Zuhörer in jeder Situation mehrere Sprecher hören können.

### **Roger und direktional**

Die Einstellung „Roger und direktional“ gibt es nur bei Phonak. Sie ermöglicht die Verwendung eines Roger-Mikrofons und bietet gleichzeitig eine bessere Sprachverständlichkeit für Stimmen in unmittelbarer Nähe. Die Einstellung „Roger und direktional“ aktiviert Richtmikrofone am Hörgerät adaptiv, basierend auf dem Geräuschpegel der Umgebung.<sup>11</sup>

# Mikrofon-Portfolio von Roger

Das große Angebot an Roger-Mikrofonen bietet für jeden Kunden eine Lösung. Ganz gleich, welches Hörgerät oder Cochlea-Implantat ein Kunde trägt – die verschiedenen Roger-Mikrofone bieten in vielen Hörsituationen effektive Unterstützung.



## Roger On™ / Roger On™ iN

Vielseitiges Mikrofon für anspruchsvolle und sehr dynamische Hörsituationen. Dank seiner MultiBeam 2.0 Technologie und dem Pointing Modus 2.0 können sich Anwender auf die Gespräche konzentrieren, die ihnen wirklich wichtig sind. Darüber hinaus ermöglicht die neue myRogerMic App eine individuelle Mikrofon-Einstellung und dadurch eine jederzeit unauffällige Verwendung.



## Roger Select™ / Roger Select™ iN

Ein Mikrofon, das sich ideal für Gespräche in geräuschvollen Umgebungen eignet. In der Tischmitte aufgestellt, richtet es sich automatisch auf den Sprecher aus und wechselt übergangslos zwischen den Gesprächspartnern. Wenn mehrere Gespräche gleichzeitig stattfinden, kann der Benutzer manuell den Sprecher, dem er zuhören möchte, auswählen.



## Roger Table Mic II / Roger Table Mic II iN

Ideal für Berufstätige, die häufiger an Meetings teilnehmen. Es wählt den Sprecher aus und wechselt automatisch zwischen den Gesprächsteilnehmern. Mehrere Roger Table Mic IIs können zu einem Netzwerk verbunden werden, wodurch sie ideal für große Meetings sind.



## Roger Clip-On Mic

Kleines Mikrofon, das sich besonders für Einzelgespräche eignet. Mit Richtmikrofon, damit sich der Anwender auf seinen Gesprächspartner konzentrieren kann.

Mit unserem Online-Tool können Sie während eines Termins die Bedürfnisse der Kunden ermitteln und das entsprechende Roger-Mikrofon auswählen: [easyguide.phonakpro.com](http://easyguide.phonakpro.com)

Roger On iN, Roger Select iN und Roger Table Mic II iN funktionieren wie ihre entsprechenden Pendanten. Die Roger iN-Mikrofone enthalten zwei Roger-Empfänger, die über RogerDirect in ein Paar Sonova-Hörgeräte installiert werden können. Bei Verwendung des originalen Roger Select-Mikrofons mit Sonova-Hörgeräten mit RogerDirect muss Bluetooth deaktiviert werden.

Die Bluetooth® Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken der Bluetooth SIG, Inc., jegliche Verwendung dieser Marken durch die Phonak Communications AG erfolgt unter Lizenz. Andere Marken und Markennamen sind die ihrer jeweiligen Inhaber.

Das Roger-Portfolio umfasst verschiedene Mikrofone. Vom flexiblen Roger On bis hin zum Roger Table Mic II gibt es für jedes Kundenbedürfnis ein modernes Roger-Mikrofon mit den passenden Funktionen.



### Roger On / Roger On iN

- Für Gruppen- oder Einzelgespräche in geräuschvollen Umgebungen (Restaurants, Familientreffen usw.)
- Für Gruppen- oder Einzelgespräche unterwegs (Bar, Auto, Bus)
- Die neue MultiBeam 2.0 Technologie hilft zu erkennen, aus welcher Richtung das Sprachsignal kommt.
- Der neue Pointing Modus 2.0 ermöglicht die Konzentration auf bestimmte Gespräche
- Personalisierung der Mikrofoneinstellungen mit der myRogerMic App
- Die Option, Teil eines MultiTalker Netzwerks (Referent bei Meetings) zu sein



### Roger Select / Roger Select iN

- Für Gruppengespräche in geräuschvollen Umgebungen (Restaurants, Familienfeiern etc.)
- Konzentration auf ein Gespräch von der Seite
- Sprachverständlichkeit bei Gesprächen mit einer Person
- Verbindung mit TV und Multimedia-Geräten
- Anruf mit Breitband-Bluetooth (nicht verfügbar für Roger Select iN)
- Die Option, Teil eines MultiTalker Netzwerks (Referent bei Meetings) zu sein



### Roger Table Mic II / Roger Table Mic II iN

- Für Gespräche in kleinen oder großen Gruppen bei Meetings
- Bietet die Möglichkeit, ein MultiTalker Netzwerk mit mehreren Roger-Mikrofonen für große Meetings zu erstellen
- Für Referenten kann ein zusätzliches Roger On oder ein Roger Select in Betracht kommen
- Verbindung mit Multimedia-Geräten, Anrufen und Telefonkonferenzen



### Roger Clip-On Mic

- Ansteckmikrofon für den Gesprächspartner
- Verbindung mit TV und Multimedia-Geräten
- Die Option, Teil eines MultiTalker Netzwerks (Referent bei Meetings) zu sein

Die myRogerCoach-App wurde entwickelt, um Ihre Kunden mühelos in ihr Roger Select- oder Roger On-Mikrofon einzuweisen. Sie lernen, wie sie ihr Mikrofon in unterschiedlichen Situationen einsetzen können und welche Modi dann am besten geeignet sind.



Google Play



App Store

# myRogerMic App

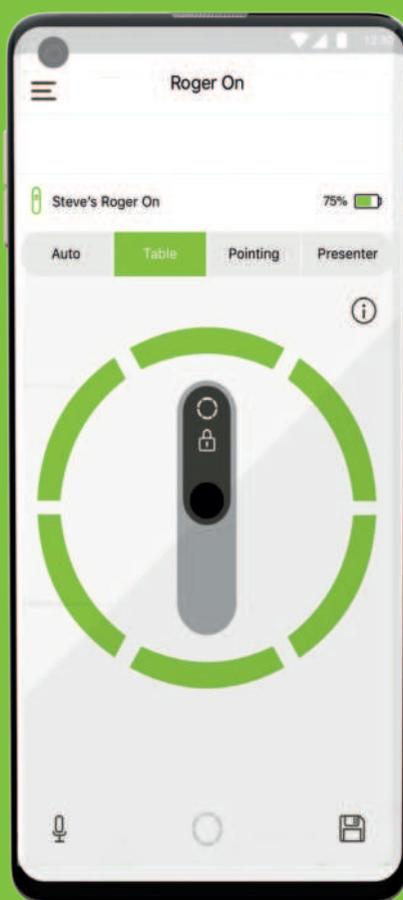
Die myRogerMic-App bietet Ihren Kunden die Möglichkeit, ihre Mikrofoneinstellungen unauffällig an die Umgebung anzupassen. Einfache Anpassung von Batteriestatus, Mikrofonmodusstatus und anderen Funktionen.

## Auswahl der Richtmikrofonsteuerung

Steuern Sie ein oder mehrere Richtmikrofone so, dass sie nicht von seitlich stattfindenden Gesprächen ablenken. Das Mikrofon muss dazu nicht berührt werden: einfach auswählen und genießen.

## Auswahl des individuellen Modus

Zwei individuelle Konfigurationen können für mehr Flexibilität gespeichert werden.



## Auswahl des Mikrofonmodus

Wählen Sie den Mikrofonmodus, der für eine bestimmte Hörumgebung am besten geeignet ist.

## Status und Funktionen

Akku-Ladestand, Mikrofonmodus und andere Statusanzeigen auf einen Blick für mehr Komfort und Bedienerfreundlichkeit.

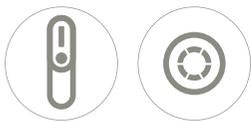


Google Play



App Store

# Roger Anwendungenfälle



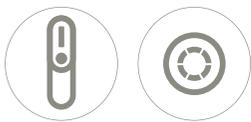
## Abendessen mit Freunden und Familie

Ein Abendessen im Restaurant ist in der Regel mit einer Mischung aus Klängen und Hintergrundgeräuschen verbunden. Mit Roger On oder Roger Select werden ablenkende Geräusche verringert, sodass der Kunde dem Gespräch folgen kann.



## Veranstaltungen

Roger On ist ideal für Veranstaltungen, vor allem wenn Musik gespielt wird und Menschen sich unterhalten. Halten Sie das Mikrofon einfach in die Richtung des gewünschten Gesprächs und Roger überträgt die Sprachsignale direkt an die Hörgeräte.



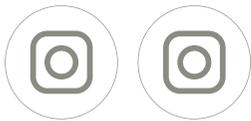
## Zu Hause

Roger-Mikrofone verringern störende Hintergrundgeräusche wie Geschirrkloppern oder Fernsehlärm. So können Kunden entspannt an Konversationen teilnehmen und das Zusammensein mit Familie und Freunden genießen.



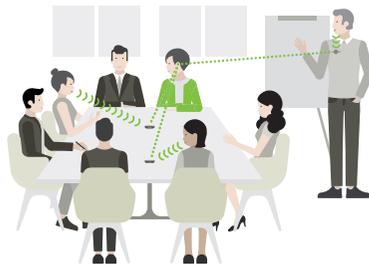
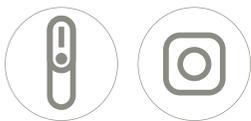
## Spieleabend

Spieleabende mit der ganzen Familie oder Freunden können Spaß machen, für Menschen mit Hörverlust kann es jedoch sehr ermüdend sein, wenn dabei mehrere Leute an einem Tisch sitzen und sich gleichzeitig unterhalten. Stellen Sie Roger On oder Roger Select einfach auf den Tisch. Es nimmt die Sprache automatisch auf und wechselt übergangslos zwischen den Gesprächspartnern.



### Kleine bis große Meetings

Auch in Meetings kann Roger eingesetzt werden. Stellen Sie ein oder mehrere Roger Table Mic IIs auf, die Gespräche direkt und überall auf die Hörgeräte übertragen. Auf diese Weise können Ihre Kunden bei kleinen und großen Meetings leichter den Gesprächen folgen und sich ganz auf das Gesagte konzentrieren.



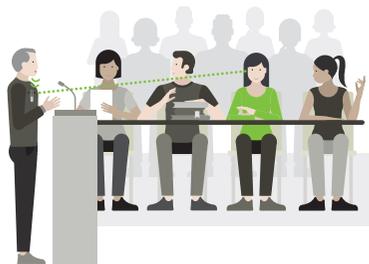
### Meetings mit einem Referenten

Referenten stehen in der Regel in einem gewissen Abstand zu den Teilnehmern. Wenn der Referent ein Roger On trägt und Roger Table Mics auf dem Tisch stehen, können Kunden alle Teilnehmer hören.



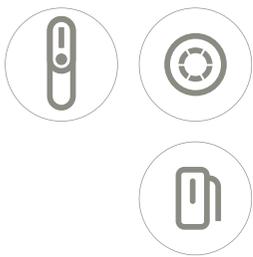
### Workshops

Workshops sind eine gute Gelegenheit, neue Fähigkeiten zu erlernen und zu zeigen. Es können jedoch auch einige Hörprobleme zwischen dem Sprecher und den Teilnehmern auftreten. Roger hilft Ihrem Kunden, den größten Nutzen aus seinen Hörgeräten zu ziehen, indem es die Stimme des Sprechers direkt an die Hörgeräte überträgt.



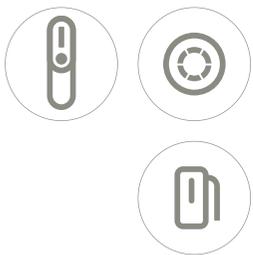
### Vorlesungen

Viele Studierenden haben Schwierigkeiten, Vorlesungen zu verstehen. Roger überbrückt diese Sprachbarriere, indem es Hintergrundgeräusche und auch die Distanz zwischen einem Studierenden und dem Dozenten verringert. In Situationen mit verschiedenen Sprechern können mehrere Roger-Mikrofone gleichzeitig verwendet werden.



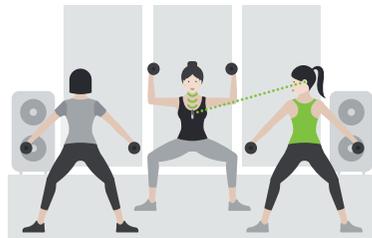
### TV und Multimedia

Roger-Mikrofone können zum Streamen von Medien oder Telefonkonferenzen an Fernseher, Computer und andere Multimedia-Quellen und um mit der Welt verbunden zu bleiben, angeschlossen werden.



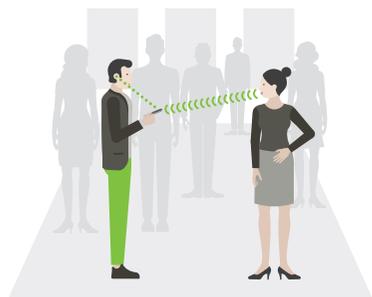
### Im Auto

Mit Roger überwinden Sie Kommunikationshürden im Auto. Hintergrundgeräusche werden reduziert und die Sprecherstimme direkt an die Ohren übertragen. So können Ihre Kunden Konversationen im Auto folgen und sich weiterhin auf die Straße konzentrieren.



### Sportliche Aktivitäten

Beim Sport kann es eine problematisch sein, die Anweisungen des Trainers oder die anderen Mitspieler zu hören, insbesondere auf Distanz oder bei Nebengeräuschen. Roger überbrückt diese schwierigen Situationen. Das neue Roger On hat zudem einen Schutzgrad von IP54 und ist damit staub- und spritzwassergeschützt.\*



### Gespräche auf dem Flur

In einer dynamischen Hörumgebung wie auf einem Flur mit Lärm, Bewegungsgeräuschen und Nachhall, kann das Hören herausfordernd sein. Roger kann im Lanyard Modus für Einzelgespräche oder im Pointing Modus verwendet werden, um mühelos im Vorbeigehen mehrere Personen zu verstehen.

\* IP54, Schutz gegen Spritzwasser



# Roger demonstrieren

Durch eine Live-Demonstration können Sie Ihren Kunden den Nutzen von Roger effektiv vermitteln. Während des Beratungsprozesses zeigt eine Demonstration der empfohlenen Lösung, wie Roger-Mikrofone die Hörbedürfnisse des Kunden erfüllen. Beziehen Sie so weit wie möglich Partner, Kinder oder sonstige wichtige Bezugspersonen der Kunden als Unterstützung mit ein, um die empfohlene Lösung zu erleben und zu testen.

Wir empfehlen die Nutzung von Roger On bei allen Vor-Ort-Demonstrationen.

## Den richtigen Empfänger für Ihren Kunden auswählen

Ihr Kunde hat	Empfänger zur Auswahl	Schritte vor der Demo	Schritte nach der Demo
Hörgeräte mit RogerDirect™ (z. B. Phonak Audéo™ P-312)	2 Roger X	Installieren Sie Roger X mit dem Roger Installer in beide Hörgeräte.	Deinstallieren Sie Roger von beiden Hörgeräten und installieren Sie es mithilfe des Roger Installer wieder auf Roger X zurück.
Phonak Paradise Trial™ Geräte mit RogerDirect™ vorinstallierten Roger-Empfängern	N/A (Empfängeroption 02 ist vorinstalliert)	Keine	Keine
Hörgeräte mit T-Spule	Roger NeckLoop	Legen Sie dem Kunden die Roger NeckLoop um den Hals und stellen Sie sicher, dass seine Hörgeräte auf ein T-Spulen-Programm umgestellt sind.	Nehmen Sie die Roger NeckLoop wieder ab und starten Sie die Hörgeräte neu.
Hörgeräte mit Eurostecker-kompatiblen Streaming-Zubehör (z. B. ComPilot II, GN ReSound MultiMic)	1 Roger X	Schließen Sie Roger X an das Streaming-Zubehör an, und stellen Sie sicher, dass sich die Hörgeräte im Streaming-Programm befinden.	Trennen Sie Roger X vom Streaming-Zubehör und starten Sie die Hörgeräte neu.

### Störgeräuschquelle

- Wählen Sie einen Ort mit Hintergrundgeräuschen, je nach Standort oder Gruppengröße (z. B. im Freien oder in einem nahegelegenen Café)
- Oder produzieren Sie ein Störgeräusch über die Lautsprecher, die 1 Meter vom Zuhörer und Mikrofon entfernt aufgestellt sein sollten (empfohlener Geräuschpegel 75 dB)
- Sprecher, Lautsprecher und Kunde sollten sich im selben Raum befinden

### Erste Schritte

- Stellen Sie sicher, dass alle Teilnehmer die richtigen Empfänger haben und auf das Roger-Signal zugreifen können. Familie und Freunde können die Roger NeckLoop mit Kopfhörern oder einem MLx Audio Checker mit Roger X nutzen.
- Schalten Sie den voll aufgeladenen Roger On ein
- Halten Sie den Roger On innerhalb von 10 cm zum Roger-Empfänger (Hörgerät mit RogerDirect, Roger NeckLoop oder Roger X) und drücken Sie die Verbinden-Taste. Hinweis für Kunden, die den ComPilot mit Roger X benutzen: Der Kunde muss die mittlere Taste am ComPilot drücken, um das Roger-Signal zu akzeptieren.
- Sprechen Sie in den Roger On und vergewissern Sie sich, dass alle Zuhörer Sie hören können

### Demo Roger On

- Demonstrieren Sie den Tischmodus mit MultiBeam 2.0 Technologie.
- Demonstrieren Sie den Ansteckmodus, indem Sie sich einige Schritte vom Kunden entfernen.
- Demonstrieren Sie mit der myRogerMic App die Auswahl der Richtmikrofonsteuerung.
- Demonstrieren Sie den Pointing Modus 2.0, indem Sie dem Kunden das Mikrofon geben und dann auf ca. 2 Meter Abstand gehen.
- Wenn möglich, sollte der aktive Sprecher ein Familienmitglied oder Freund sein

- Bei einer Roger-Demonstration empfehlen wir das Mithören über eine Roger NeckLoop und Kopfhörer oder MLx Audio Checker mit Roger X.
- Sie können auch andere Roger-Mikrofone bei der Demonstration verwenden, z. B. Roger Clip-On Mic, Roger Select / Select iN, und Roger Table Mic II / Table Mic II iN
- Weitere Informationen zu Demonstrationen von anderen Roger-Mikrofonen finden Sie im Roger Demo Guide.

# Roger-Empfänger – Übersicht

Option (02) / (03)

## Kompatibilitätsübersicht – Hörgeräte von Phonak

### Phonak Paradise und Marvel

Phonak Paradise und Marvel Hörgeräte verfügen über **RogerDirect**. RogerDirect überträgt das Roger-Signal direkt vom Roger-Mikrofon auf das Hörgerät, ohne dass ein zusätzlicher externer Empfänger angebracht werden muss.

			RogerDirect <sup>1</sup>	Roger NeckLoop <sup>2</sup>	
Paradise	RIC	Phonak Audéo P-R Fit	•		
		Phonak Audéo P-R Life	•		
		Phonak P-R Slim	•		
		Phonak Audéo P-312	•		
		Phonak Audéo P-13T	•	•	
		Phonak Audéo P-R	•		
		Phonak Audéo P-RT	•	•	
		HdO	Phonak Naida P-PR	•	
			Phonak Naida P-UP	•	•
		ITE	Phonak Virto P-312	•	
Marvel	RIC	Phonak Audéo M-312	•		
		Phonak Audéo M-R	•		
		Phonak Audéo M-312T	•	•	
		Phonak Audéo M-13T	•	•	
		Phonak Audéo M-RT	•	•	
		Phonak Bolero M-M	•	•	
	HdO	Phonak Bolero M-PR	•		
		Phonak Naida M-SP	•	•	
		Phonak Sky M-M	•	•	
	Kinder	Phonak Sky M-PR	•		
		Phonak Sky M-SP	•	•	
	ITE	Phonak Virto M-312	•		



Roger-Systeme sind mit den meisten Hörgeräten, Cochlea-Implantaten und BAHAs kompatibel. Finden Sie mit dem Roger-Konfigurator die beste Lösung.

**Gehen Sie auf [www.phonakpro.com](http://www.phonakpro.com) und klicken Sie auf [www.phonakpro.com/roger-configurator](http://www.phonakpro.com/roger-configurator)**

- 1 RogerDirect erfordert eine Roger Installation. Es gibt zwei Möglichkeiten, den Roger-Empfänger in die Phonak-Hörgeräte mit RogerDirect zu installieren:
  - über ein Roger iN-Mikrofon, z. B. Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN
  - über ein Roger X (mit einer Seriennummer höher als 1744xxxx) und den Roger Installer
  - RogerDirect ist auch in den neuesten Hörlösungen von Unitron und Hansaton erhältlich
- 2 Oder Roger MyLink (Produkt nicht mehr erhältlich)

		Design-integriert für Phonak Hörgeräte		Universell				
		Roger 19	Roger 18	Roger X	Audioschuh	Roger NeckLoop <sup>4</sup>		
Hörgeräte	Belong	RIC	Phonak Audéo B-13		•	•	AS18	•
			Phonak Audéo B-312T			• <sup>1</sup>		•
			Phonak Audéo B-312			• <sup>1</sup>		
			Phonak Audéo B-10			• <sup>1</sup>		
			Phonak Audéo B-R			• <sup>1</sup>		
			Phonak Audéo B-Direct					
		HdO	Phonak Bolero B-M			• <sup>1</sup>		•
			Phonak Bolero B-P		•	•	AS18	•
			Phonak Bolero B-SP		•	•	AS18	•
			Phonak Bolero B-PR			• <sup>1</sup>		•
		Kinder	Phonak Sky B-M			• <sup>1</sup>		•
			Phonak Sky B-P		•	•	AS18	•
			Phonak Sky B-SP		•	•	AS18	•
			Phonak Sky B-UP	•		•	AS19	•
			Phonak Sky B-RIC		•	•	AS18	•
			Phonak Sky B-PR			• <sup>1</sup>		•
		Power	Phonak Naída B-SP		•	•	AS18	•
			Phonak Naída B-UP	•		•	AS19	•
	Phonak Naída B-R RIC				• <sup>1</sup>			
	CROS	Phonak CROS B-13		•	•	AS18	•	
		Phonak CROS B-312 / R / ITE-312 / ITE-13			• <sup>1</sup>			
	Venture	RIC	Phonak Audéo V-13		•	•	AS18	•
			Phonak Audéo V-312T			• <sup>1</sup>		•
			Phonak Audéo V-312			• <sup>1</sup>		
			Phonak Audéo V-10			• <sup>1</sup>		
			Phonak Bolero V-M			• <sup>1</sup>		•
			Phonak Bolero V-P		•	•	AS18	•
		HdO	Phonak Bolero V-SP		•	•	AS18	•
			Phonak Sky V-M			• <sup>1</sup>		•
			Phonak Sky V-P		•	•	AS18	•
			Phonak Sky V-SP		•	•	AS18	•
		Kinder	Phonak Sky V-UP	•		•	AS19	•
			Phonak Sky V-RIC		•	•	AS18	•
			Phonak Naída V-SP		•	•	AS18	•
			Phonak Naída V-UP	•		•	AS19	•
		Maßanfertigung	Phonak Naída V-RIC		•	•	AS18	•
			Phonak Virto B-10 NW O					• <sup>2</sup>
			Phonak Virto B-10 O			• <sup>1</sup>		• <sup>2</sup>
			Phonak Virto B-10			• <sup>1</sup>		• <sup>2</sup>
			Phonak Virto B-312			• <sup>1</sup>		• <sup>2</sup>
Phonak Virto B-13					• <sup>1</sup>		• <sup>2</sup>	
Phonak Virto V-10 O				• <sup>1</sup>		• <sup>2</sup>		
Phonak Virto V-10				• <sup>1</sup>		• <sup>2</sup>		
Basic	HdO	Phonak Virto V-312			• <sup>1</sup>		• <sup>2</sup>	
		Phonak Virto V-13			• <sup>1</sup>		• <sup>2</sup>	
		Phonak Vitus+ micro					•	
		Phonak Vitus+ P		•	•	AS18	•	
	Maßanfertigung	Phonak Vitus+ UP	•		•	AS19	•	
		Phonak Vitus micro					•	
		Phonak Vitus P		•	•	AS18	•	
		Phonak Vitus UP	•		•	AS19	•	
		Phonak Vitus+ RIC					•	
		Phonak Vitus+ ITE-10					• <sup>2</sup>	
	Phonak Vitus+ ITE-312					• <sup>2</sup>		
	Phonak Vitus+ ITE-13					• <sup>2</sup>		

**Wasserresistent:** IP68<sup>3</sup> für Roger 18 und Roger 19

**Kindersicherung:** manipulationssicheres Gehäusekit für Babys und Kleinkinder (0-36 Monate) für Roger 18 und Roger 19 verfügbar

- 1 Roger X muss mit einem ComPilot oder ComPilot II verwendet werden
- 2 Nur mit T-Spule
- 3 IP68 zeigt an, dass das Hörgerät wasser- und staubresistent ist. Es hat ein konstantes 60-minütiges Eintauchen in 1 Meter tiefes Süßwasser und 8 Stunden in der Staubkammer gemäß IEC60529 Standard schadlos überstanden.
- 4 Oder Roger MyLink (Produkt nicht mehr erhältlich)

# Kompatibilitätsübersicht – Cochlea-Implantate

		Design-integriert für Implantate					Universell			
		Roger Direct <sup>1</sup>	Roger 14	Roger 17	Roger 20	Roger 21	Roger X	Roger X Schnittstelle	Roger NeckLoop <sup>5</sup>	
										
Implantate	AB	Naida CI M	•						•	
		Naida CI Q			•			• <sup>4</sup>	•	
		Harmony / Auria						•	iConnect	•
		Neptune						• <sup>2</sup>	Neptune Connect	
	Cochlear	Osia 2						•	Mini Microphone 2+	
		Nucleus 7				•		•	Mini Microphone 2+	•
		Kanso / Kanso 2						•	Mini Microphone 2+	•
		Nucleus 5		•				• <sup>3</sup>	Euro-Adapter	•
		Nucleus 6		•				• <sup>3</sup>	Euro-Adapter	•
		Baha 5						•	Mini Microphone 2+	
		Baha 4						•		•
		Baha BP100 / BP110						•		•
		Freedom								•
		MED-EL	SONNET / SONNET 2					•	•	FM Batteriefachdeckel
	RONDO							•	Mini Batteriepack	•
	RONDO 2 / RONDO 3									•
	ADHEAR							•	Adapterkabel	
	SAMBA							•	miniTek	
	Oticon Medizinisch	OPUS 2						•	FM Batteriefachdeckel	•
		Neuro 2						•	Oticon Medical Streamer	•
Neuro One							•		•	
Ponto 4							•	EduMic		
Ponto 3 / Ponto 3 Power / Ponto 3 SuperPower							•	Oticon Medical Streamer		
Ponto Plus / Plus Power							•	Oticon Medical Streamer		
Ponto Pro/Ponto Pro Power									•	

**Kindersicherung:** manipulationssichere Sperre für Babys und Kleinkinder (0-36 Monate) in Roger 20 und Roger 21 integriert  
**Optionen:** Schutzhülle verfügbar oder Roger 14

- RogerDirect erfordert eine Roger Installation. Es gibt zwei Möglichkeiten, den Sonova-Empfänger in die Sonova-Hörgeräte mit RogerDirect zu installieren:
  - über ein Roger iN-Mikrofon, z. B. Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN
  - über ein Roger X (mit einer Seriennummer höher als 1744xxxx) und den Roger Installer
- Empfohlenes CI-Profil 4 / CI-Einstellung 4 und EasyGain +8dB.
- Empfohlenes CI-Profil 9 / CI-Einstellung 9
- Roger X kann nur mit einem ComPilot oder ComPilot II Streamer verwendet werden
- Oder Roger MyLink (Produkt nicht mehr erhältlich)

## Kompatibilitätsübersicht – Phonak Naída und Sky Link

	Universell			
	RogerDirect	Roger X	Roger X Schnittstelle	Roger NeckLoop <sup>1</sup>
				
Phonak Sky Link M	•			•
Phonak Naída Link M	•			•
Phonak Naída Link RIC		•	AS15	•
Phonak Naída Link UP		•	AS10	•

## Kompatibilitätsübersicht – Hörgeräte anderer Hersteller

	Roger X	Roger NeckLoop <sup>1</sup>
		
Hörgerätoption		•
Telefonspule	•	
Direkter Audioeingang / Audioschuh	Roger X in den entsprechenden Audioschuh einstecken	
Streamer mit „Euro-Buchse“, z. B. Oticon Streamer Pro	Roger X in Streamer einstecken	
Remote-Mikrofon mit „Euro-Buchse“, z. B. GN ReSound MultiMic / Starkey Remote Microphone +	Roger X in Remote-Mikrofon einstecken	

<sup>1</sup> Oder Roger MyLink (Produkt nicht mehr erhältlich)

# Zusätzliche Informationen zum Roger-Empfänger

## Hauptfunktionen

### Zusätzliche adaptive Verstärkung

Roger-Empfänger passen die Verstärkung des Ausgangsschalldrucks automatisch an den Geräuschpegel der Umgebung an, um die Verständlichkeit in geräuschvollen Umgebungen zu gewährleisten. Der Geräuschpegel wird vom Roger-Mikrofon gemessen und mit dem Audio-Signal an den Roger-Empfänger gesendet.

### Effektives Stand-by

Roger-Empfänger schalten automatisch in den Stand-by-Modus, wenn das verbundene Mikrofon ausgeschaltet wird oder sich außerhalb der Reichweite befindet. Im Stand-by-Modus ist der Energieverbrauch reduziert, um die Batterielaufzeit zu verlängern.

### Check

Diese Funktion ermöglicht es dem Benutzer, Empfänger-Daten schnell zu lesen und die Funktion eines Empfängers über das Roger Touchscreen Mic zu prüfen.

### Messung der Verbindungsqualität

Die durchschnittliche Qualität der WLAN-Verbindung kann mit der Funktion Check überprüft werden. Dadurch erhält der Träger des Roger-Mikrofons Informationen über die Empfangsqualität des zu übertragenden Signals.

### EasyGain

Dadurch lässt sich die Standardeinstellung der Verstärkung des Ausgangsschalldrucks über das Roger Touchscreen Mic anpassen.

## Option (02) und (03) – Übersicht

	Option (02)	Option (03) <sup>1</sup>
Kompatibilität	Mit allen Roger-Mikrofonen	Mit Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN, Roger Select, Roger On, Roger Table Mic II, Roger Clip-On Mic
Adaptive Verstärkung	Ja	Ja
Effektives Stand-by	Ja	Ja
EasyGain-Anpassung	Ja	Nein
Check	Ja	Nein
Messung der Verbindungsqualität	Ja	Nein

<sup>1</sup> Option (03) nicht in allen Ländern verfügbar

# Roger-Empfänger – Farben

## Für Hörgeräte



Roger 18  
AS18



Roger 19  
AS19

### Farbpalette

Sand Beige	P1		
Champagner	P5		
Silbergrau	P6		
Graphitgrau	P7		
Samtschwarz	P8		
Caribbean Pirate	Q3		
Precious Pink	T3		
Lava Red	M6		
Blue Ocean	M7		
Majesty Purple	M8		

## Für Cochlea-Implantate



Roger 14



Roger 17



Roger 20



Roger 21

### Farbpalette

Sand Beige	P1				
Kastanie	P4				
Silbergrau	P6				
Samtschwarz	P8				
Rubin	P9				
Petrol	Q1				
Caribbean Pirate	Q3				
Alpine White	XN/T7				
Princess Pink	XP				
Braun	L0				
Weiß	L8				
Schwarz	L9				
Beige/Sand	M1				
Charcoal	M2				
Mocha/Braun	T1				
Smoke/Grau	T2				
Anthrazit	V1				
Beige	V2				
Schwarz	V3				
Ebenholz	V4				
Nordisch Grau	V5				
Weiß	V6				

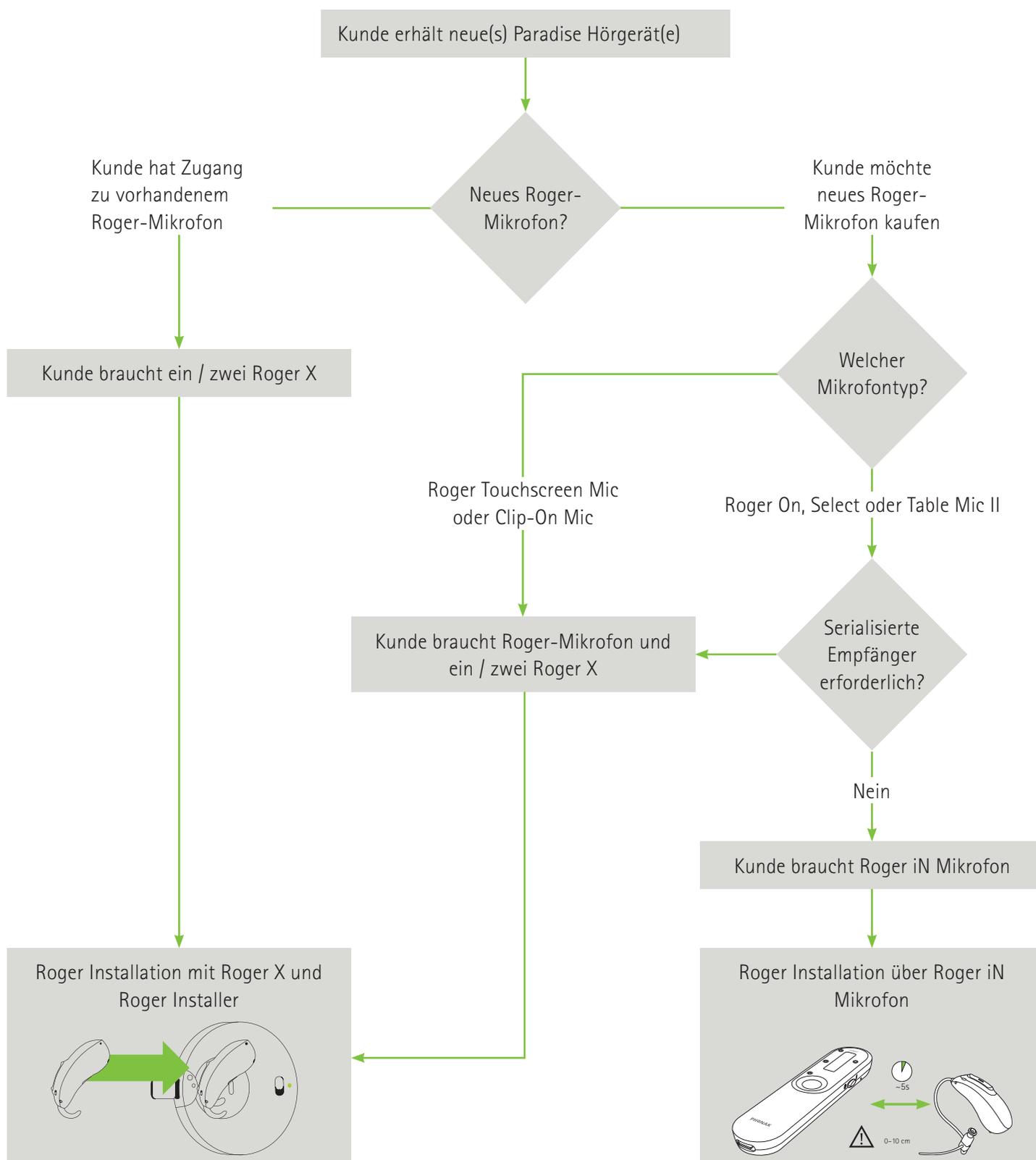
# Roger-Kundenreise

Je früher die Roger-Technologie einbezogen wird, desto wahrscheinlicher ist es, dass der Kunde sie kauft. Integrieren Sie Roger in die folgenden Touchpoints, um zu sensibilisieren und Spannung zu erzeugen, bevor das Verkaufsgespräch überhaupt angefangen hat!

Phase	Sensibilisierung				
Schritte	Regelmäßige Hörprobleme	Sucht mögliche Lösungen	Vereinbart einen Termin beim Hörakustiker	Beurteilung von Hörbedürfnissen	Messungen im Störgeräusch sind beendet
Touchpoints	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werbung (digital/gedruckt)</li> <li>• Mundpropaganda (Freunde/Familie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werbung und Blogs</li> <li>• Überweisungen von Arzt</li> <li>• Suchmaschinen</li> <li>• Soziale Medien</li> <li>• Website</li> <li>• Mundpropaganda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E-Mail</li> <li>• Google-Eintrag</li> <li>• Soziale Medien</li> <li>• Telefon</li> <li>• Website</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnose-Raum</li> <li>• Front-Desk</li> <li>• Fragebogen</li> <li>• Wartebereich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beratungsraum</li> <li>• Diagnose-Raum</li> </ul>
Empfohlene Tools	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktives Empfehlungsprogramm des Kunden</li> <li>• Konsistentes Marketing (digital und analog)</li> <li>• Ärztliches Empfehlungsnetzwerk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Management digitaler Inhalte</li> <li>• Professionelles Website-Design</li> <li>• Suchmaschinenoptimierung</li> <li>• Präsenz in den Sozialen Medien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Richtige Informationen in Online-Einträgen</li> <li>• E-Mail-Protokoll</li> <li>• Schulung von Front-Office-Mitarbeiter</li> <li>• Management-Strategie für Soziale Medien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufnahme-Fragebögen für Kunden</li> <li>• Digitales Aufnahmeverfahren (optional)</li> <li>• Ausstattung des Wartebereichs (Broschüren, Poster und Videos)</li> <li>• Roger Easy Guide</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marketing-Materialien für das Hörakustiker-Geschäft</li> <li>• QuickSIN™ oder Phonak LISN-S Testmaterialien</li> </ul>
Eine frühzeitige Vorstellung der Roger-Technologie schenkt Ihnen mehr Zeit für die Ausrichtung Ihres Gesprächs auf die individuellen Bedürfnisse Ihres Kunden.				Bevor Sie die Testergebnisse erläutern, sollten Sie die Hörgeräte und Roger anpassen, um sicherzustellen, dass der Kunde die Ergebnisse hören und der Demo folgen kann.	

Phase	Aspekt			Kauf	Loyalität
Schritte	Hörgeräte und Roger-Technologie werden empfohlen	Demo im Geschäft des Hörakustikers	Demo für Zuhause	Kauf und Anpassung	Ununterbrochenes Tragen und Unterstützung
Touchpoints	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BtC-Broschüre</li> <li>• Visitenkarte</li> <li>• Klinische Unterlagen</li> <li>• Beratungsraum</li> <li>• Nachsorgeanruf</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demo-Produkt</li> <li>• Demo-Protokoll</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demo-Produkt</li> <li>• Nachbereitung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Klinische Unterlagen</li> <li>• Gekaufte Produkte</li> <li>• Reference Guides</li> <li>• Empfehlungskarten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Werbung</li> <li>• Events</li> <li>• Nachbereitung</li> <li>• Newsletter</li> <li>• Empfehlungskarten</li> <li>• Bewertungsseiten</li> </ul>
Empfohlene Tools	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visitenkarte</li> <li>• Nachsorge-Protokoll</li> <li>• Produktbroschüren</li> <li>• Zusammenfassende Informationen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demo-Produkte</li> <li>• Demo-Protokoll</li> <li>• Demo-Training</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demo-Produkte</li> <li>• Demo-Leitfäden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geeignete Unterlagen</li> <li>• Empfehlungskarten des Kunden</li> <li>• Empfehlungsstrategie des Kunden</li> <li>• Produkte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktives Empfehlungsprogramm des Kunden</li> <li>• Kundenbewertungen</li> <li>• Konsistentes Marketing</li> <li>• Neukundengewinnung für Nichtkäufer</li> </ul>
<p>Selbst wenn der Kunde sich erst einmal gegen den Kauf von Roger entscheidet, wird er doch erlebt haben, wie er damit hört und möglicherweise offener für diese Lösung sein.</p>					

# Roger Installation – Entscheidungsbaum



# Quellenangaben

1. Kochkin, S. (2011). MarketTrak VIII: Mini-BTEs tap new market, users more satisfied. *Hearing Journal*, 64(3), 17-24.
2. Abrams, H., & Kihm, J. (2015). An Introduction to MarketTrak IX: A New Baseline for the Hearing Aid Market. *Hearing Review*, 22(6), 16-21.
3. Bentler, R. (2005). Effectiveness of directional microphones and noise reduction schemes in hearing aids: A systematic review of the evidence. *Journal of the American Academy of Audiology*, 16(7), 473-484.
4. Jerger, J., Chmiel, R., Florin, E., Pirozzolo, F., & Wilson, N. (1996). Comparison of conventional amplification and an assistive listening device in elderly persons. *Ear and Hearing*, 17, 490-504.
5. Chisholm, T. (2007). Evidence for the use of hearing assistive technology by adults: the role of the FM system. *Trends in Amplification*, 11(2), 73-89.
6. Lewis, M., Gallun, F., Gordon, J., Lilly, D., & Crandell, C. (n.d.). A pilot investigation regarding speech-recognition performance in noise for adults with hearing loss in the FM+HA listening condition. *Volta Review*, 110.
7. Rodemark, K., & Galster, J. (2015). The benefit of remote microphones using four wireless protocols. *Journal of the American Academy of Audiology*, 26, 724-731.
8. Wolfe, J., Duke, M., Schafer, E., Jones, C., Mulder, H., John, A., & Hudson, M. (2015). Adaptive digital remote microphone system and a digital remote microphone audio-streaming accessory system. *American Journal of Audiology*, 24(3), 440-450.
9. Thibodeau, L. (2014). Comparison of speech recognition with adaptive digital and FM wireless technology by listeners who use hearing aids. *American Journal of Audiology*, 23(2), 201-210
10. DeCeulaer, G., Bestel, J., Mulder, H., Goldbeck, F., DeVarebeke, S., & Govaerts, P. (2016). Speech understanding in noise with the Roger Pen, Naida CI Q70 processor, and integrated Roger 17 receiver in a multi-talker network. *European Archives of Otorhinolaryngology*, 273(5), 1107-1114.
11. Wagener, K., Vormann, M., Latzel, M., & Mulder, H. (2018). Effect of hearing aid directionality and remote microphone on speech intelligibility in complex listening situations. *Trends in Hearing*, 22, 1-12.
12. Thibodeau L. M. (2020). Benefits in Speech Recognition in Noise with Remote Wireless Microphones in Group Settings. *Journal of the American Academy of Audiology*, 31(6), 404-411. <https://doi.org/10.3766/jaaa.19060>.

# Life is on

Wir bei Phonak glauben, dass gutes Hören gleichbedeutend mit Wohlbefinden und Lebensqualität ist. Seit mehr als 70 Jahren arbeiten wir mit Leidenschaft daran, eine Welt zu schaffen, in der „life is on“ für jeden gilt. Unsere innovativen Hörlösungen sind für Menschen jeden Alters und jede Art von Hörverlust konzipiert, damit alle sich sozial und emotional frei entfalten können.

[www.phonakpro.com/roger](http://www.phonakpro.com/roger)



028-1902-01/V5.00 /2021-12/NLG © 2021 Sonova AG All rights reserved



 Sonova Communications AG  
Herrenschwandweg 4  
CH-3280 Murten · Schweiz

