

Rogerpedia.

Das A bis Z zu Roger™ für Kinder und Jugendliche



Mehr Hörleistung

- Direktes Streaming an die Hörsysteme
- Verbessertes Sprachverstehen im Störgeräusch⁹
- Besseres Verstehen von Wörtern und Gesprächen²
- Besseres Hören auch bei mehreren Sprechern

Inhalt

4	Warum brauchen Kinder und Jugendliche Roger?
6	Was ist Roger und für wen ist Roger geeignet?
8	Roger-Technologie
10	Roger-Funktionen für den individuellen Gebrauch
11	Roger-Funktionen für den Einsatz im Unterricht
12	Roger-Portfolio für den individuellen Gebrauch
14	Roger-Portfolio für den Einsatz im Unterricht
16	Typische Anwendungsfälle für Roger im individuellen Gebrauch
18	Typische Anwendungsfälle für Roger in der Schule
20	Roger demonstrieren
22	Roger-Empfänger – Übersicht
24	Kompatibilitätsübersicht – Cochlea-Implantate
25	Kompatibilität von Phonak Naída Link und Sky Link
26	Zusätzliche Informationen zum Roger-Empfänger
27	Roger-Empfänger – Farben
28	Roger-Kundenreise
30	Roger Installation – Entscheidungsbaum
31	Quellenangaben



Warum brauchen Kinder und Jugendliche Roger?



80%

der Eltern berichten über
besseres Reaktionsvermögen

Gemäß Forschung besteht ein Zusammenhang zwischen dem Sprachumfeld eines Kindes und dessen Entwicklung und Spracherwerb. Eine sprachreiche Umgebung (Gespräche, Vorlesen, Musik) ist entscheidend, sowohl als Vorbereitung auf die Schule als auch für die optimale auditive Entwicklung in der Kindheit und Jugend.¹

Laut einer Studie können Vorschulkinder, die ein Roger-System zu Hause verwenden, bis zu 11 Wörter mehr pro Minute hören als nur mit Hörsystemen. Das sind ca. 5.300 mehr Wörter pro 8-Stunden-Tag. Ausgehend von einer durchschnittlichen Nutzungsdauer von Hörsystemen entspricht das rund 42% mehr Sprache, die das Kind dank Roger mitbekommt.²

Die Richtmikrofon-Technologie kann die Sprachverständlichkeit im Störgeräusch nachgewiesenermaßen verbessern. Diese Verbesserung wird allerdings oft beeinträchtigt, wenn der Abstand zwischen Sprecher und Zuhörer zunimmt, der Signal-Rausch-Abstand Null beträgt bzw. negativ ist oder wenn mehrere oder sich bewegende Geräuschquellen oder Nachhall vorliegen. Durch digitale Störgeräuschunterdrückung lassen sich Hörkomfort und Höranstrengung verbessern; der Einfluss auf die Sprachverständlichkeit ist jedoch minimal.³ Trotz der in modernen Hörsystemen integrierten Technologien, z. B. Richtmikrofone und Algorithmen zur Störgeräuschunterdrückung, können Sprachwahrnehmung und -verständlichkeit weiter beeinträchtigt sein.

Wenn der Abstand zwischen Hörsystemträger und Sprachquelle nicht mehr als 1,5 Meter beträgt, befindet er sich im „Nahfeld“. In diesem Bereich sorgen die Richtmikrofone des Hörgeräts für eine gute Sprachverständlichkeit und Hörkomfort, selbst wenn Störgeräusche vorhanden sind.



35%

der Eltern berichten, dass ihre
Kinder weniger frustriert sind

Wenn sich der Zuhörer jedoch außerhalb des Nahfelds befindet, reichen die Hörgeräte allein nicht mehr aus, um bei Störgeräuschen oder über Distanz gut hören zu können. Das Roger-Mikrofon kann dazu verwendet werden, die Sprachverständlichkeit und das Verstehen zu erhalten und gleichzeitig das Störgeräusch bzw. die Distanz auszugleichen. Dieser Entfernungsbereich wird als „Fernfeld“ bezeichnet.⁹

Die Platzierung der Roger-Mikrofone nahe beim Sprecher hat mehrere wesentliche Vorteile:

- Effektive Verringerung des Abstands zwischen Sprecher und Zuhörer (z. B. auf dem Spielplatz oder im Klassenzimmer)
- Kompensation der Auswirkungen, die Hintergrundgeräusche und Nachhall auf das Zielsignal haben (z. B. in einer Sporthalle)
- Signifikante Verbesserung des Signal-Rausch-Abstands (SNR) und dadurch Verbesserung der Sprachverständlichkeit im Störgeräusch und über Distanz.⁴⁻⁸

Studien haben gezeigt, dass adaptive Wireless-Mikrofone (wie Roger) ein signifikant besseres Sprachverstehen im Störgeräusch liefern als nicht-adaptive Wireless-Mikrofone.⁹⁻¹¹



Was ist Roger und für wen ist Roger geeignet?



Kandidaten für Roger Kinder und Jugendliche mit:

- Hörverlust, egal welcher Art und welchen Grades
- Eingeschränktes Sprachverstehen im Störgeräusch
- Cochlea-Implantate und/oder BAHAs
- Einseitiger Hörverlust
- Auditive Verarbeitungs- und Wahrnehmungsstörung (AVWS)



Mit Roger können Sie den Spracherwerb und die Sprachentwicklung Ihres Kindes fördern. Das ist der Hörbegleiter, mit dem Kinder sich in der Schule und im Alltag konzentrieren, beteiligen und weiterentwickeln können.

- Für Säuglinge und Kleinkinder: Damit sie Sprache hören und so selbst sprechen lernen und mit ihrer Umwelt kommunizieren können.
- Für Kinder im Schulalter: Damit sie der Lehrkraft zuhören, dem Unterricht folgen und sich schulisch gut entwickeln können.
- Für Kinder im Schulalter: Damit sie außerhalb des Klassenzimmers mit Freunden und Familie interagieren können und sich nicht ausgeschlossen fühlen.
- Für Jugendliche: Damit sie auch außerhalb der Schule mühelos Gesprächen folgen können.
- Für Eltern: Wenn sie ihren Kindern dabei helfen wollen, sich zu entwickeln und die Welt zu entdecken.

Roger-Technologie

* Dank RogerDirect ist Sky Marvel bis zu 42% kleiner und 32% leichter als das Modell Sky B-P mit designintegriertem Roger-Empfänger.

Adaptives Verhalten

Roger-Mikrofone passen ihre Einstellungen dem jeweiligen Geräuschpegel an. Dadurch sind sie leicht zu bedienen. Die vollautomatische Signalverarbeitung ist eine vielseitige Lösung, die eine große Bandbreite an Hörsituationen effektiv abdeckt. Nimmt der Geräuschpegel zu, wird auch automatisch die Lautstärke des Roger-Systems erhöht, sodass die Stimme des Sprechers trotz Störgeräuschen hörbar bleibt.

Adaptives Frequenzspringen

Roger arbeitet im 2,4 GHz-Band (das sogenannte ISM-Band: Industry, Science and Medical), das weltweit frei zugänglich ist. Da dieses Band manchmal stark frequentiert sein kann, überträgt das Phonak Roger wireless Protokoll jedes Klangpaket drei Mal in kurzen Codes an verschiedene Kanäle innerhalb des ISM-Bands. Die Roger-Mikrofone und -Empfänger stehen in ständiger Kommunikation, sodass das System adaptives Frequenzspringen anwenden kann, um die blockierten Kanäle zu umgehen und damit Interferenzen oder schlechten Empfang zu vermeiden.

RogerDirect™

Mit RogerDirect – einer Marktneuheit von Phonak – können die Signale von Roger-Mikrofonen direkt auf die Hörsysteme übertragen werden. Nach einer einfachen Installation des Empfängers in das Hörsystem können die Kunden von der bewährten Roger-Leistung im Störgeräusch und über Distanz⁹ profitieren, ohne einen externen Empfänger anbringen zu müssen. Dank dieses innovativen Konzepts ist die Roger-Technologie einfacher zu bedienen und die Hörsysteme sind kleiner.*

Kompatibilität

Roger ist mit nahezu jedem Hörsystem und Cochlea-Implantat kompatibel, das über einen direkten Audioeingang oder eine T-Spule verfügt.

Roger und direktional

Die Einstellung „Roger und direktional“ gibt es nur bei Phonak. Sie ermöglicht die Verwendung eines Roger-Mikrofons und bietet gleichzeitig eine bessere Sprachverständlichkeit für Stimmen in unmittelbarer Nähe.

Ein gutes Beispiel dafür wäre z. B. eine spontan durchzuführende Partnerarbeit in der Schule. Der Schüler muss sowohl seinen Klassenkameraden als auch den Lehrer klar hören können. Die Einstellung „Roger und direktional“ aktiviert die Richtmikrofone am Hörsystem adaptiv, basierend auf dem Geräuschpegel der Umgebung, und bietet so in lauten Umgebungen ein um 26% besseres Sprachverstehen.¹¹

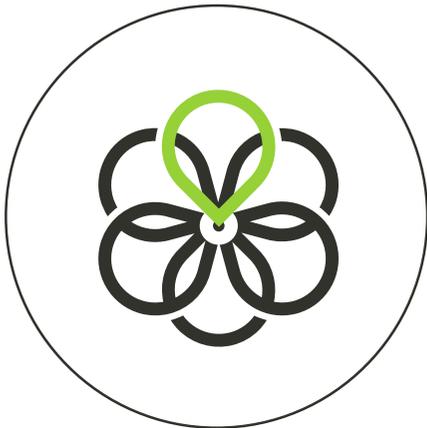
Automatische Mikrofonmodi

Roger On, Roger Select und Roger Touchscreen Mic erkennen automatisch die Klangumgebung sowie ihre Position, d. h. ob sie zum Beispiel auf einem Tisch liegen, in der Hand gehalten oder um den Hals getragen werden. Ermöglicht wird dies durch den eingebauten Beschleunigungssensor. Diese elektromechanische Komponente informiert das Mikrofon laufend über seine Orientierung in Relation zur Schwerkraft.

Mobiltelefone enthalten ebenfalls solche Beschleunigungssensoren, um das Bild im Display der Lage des Telefons anzupassen, wenn das Telefon in die entgegengesetzte Richtung gedreht wird. Diese Orientierungsinformation (horizontal auf dem Tisch liegend, um den Hals getragen oder in der Hand gehalten), zusammen mit der Klassifikation der akustischen Umgebung, z. B. Anwesenheit oder Abwesenheit von Sprache und Störgeräuschen und deren Pegel, wird automatisch bei der Optimierung des Mikrofonmodus und der Verstärkungseinstellung berücksichtigt. Sollte es aus Versehen herunterfallen, kann das Gerät das Mikrofon stumm schalten. Der Aufprall ist vollständig lautlos und der Zuhörer hört keinen lauten Knall. Millisekunden nach dieser Landung auf dem Boden oder Tisch funktioniert das Gerät wieder wie gewohnt.



Roger-Funktionen für den individuellen Gebrauch



** Die Abfrage der räumlichen Information funktioniert nur bei Hörsystemen mit RogerDirect.

MultiBeam Technologie 2.0

Die neueste Generation, die auf der bewährten MultiBeam Technologie basiert, bietet Informationen zu Umgebung und Stereosound.**

Es wird automatisch erkannt, ob die Sprache von links oder rechts kommt, und diese räumliche Information ist für Kinder und Jugendliche bei Gesprächen sehr nützlich. Derzeit nur in Roger On verfügbar.

MultiBeam Technologie

Wenn mehrere Mikrofone in sechs Richtungen verwendet werden, werden Sprachsignale aus einem Umkreis von 360 Grad aufgenommen und verglichen. Die Richtung mit dem besten Signal-Rausch-Abstand wird automatisch ausgewählt. Die MultiBeam Technologie bietet ein besseres Sprachverstehen bei Gruppengesprächen¹² in lauten Umgebungen. Verfügbar in Roger Select und Roger Table Mic II.

Pointing Modus 2.0

Eine Gruppierung von drei Mikrofonen ermöglicht es dem Anwender, den Sprecher zu fokussieren. Der Zuhörer kann das Mikrofon dann auf den jeweiligen Sprecher ausrichten und gleichzeitig Gespräche von der Seite und Störgeräusche ignorieren. Derzeit nur in Roger On verfügbar.

Headset Modus

Roger On kann auch als Headset für Online-Meetings genutzt werden, indem es über ein USB-Kabel mit dem Computer verbunden wird. Es streamt die Stimme(n) des Gesprächspartners bzw. der Gesprächspartner direkt an die Hörsysteme und sendet im Gegenzug die Stimme des Hörsystemträgers an den Computer. Auf diese Weise bietet es eine bessere Klangqualität bei weniger Störgeräuschen als das Computer-Mikrofon und Sie genießen die Vorteile eines Headsets, ohne ein Headset tragen zu müssen. Derzeit für die neue Generation von Roger On verfügbar.

MultiTalker Netzwerk

Das MultiTalker Netzwerk gibt es nur bei Roger. Es erlaubt die gleichzeitige Verwendung mehrerer Roger-Mikrofone, sodass der Zuhörer jederzeit mehreren Sprechern zuhören kann.

Roger-Funktionen für den Einsatz im Unterricht

Small Group Modus

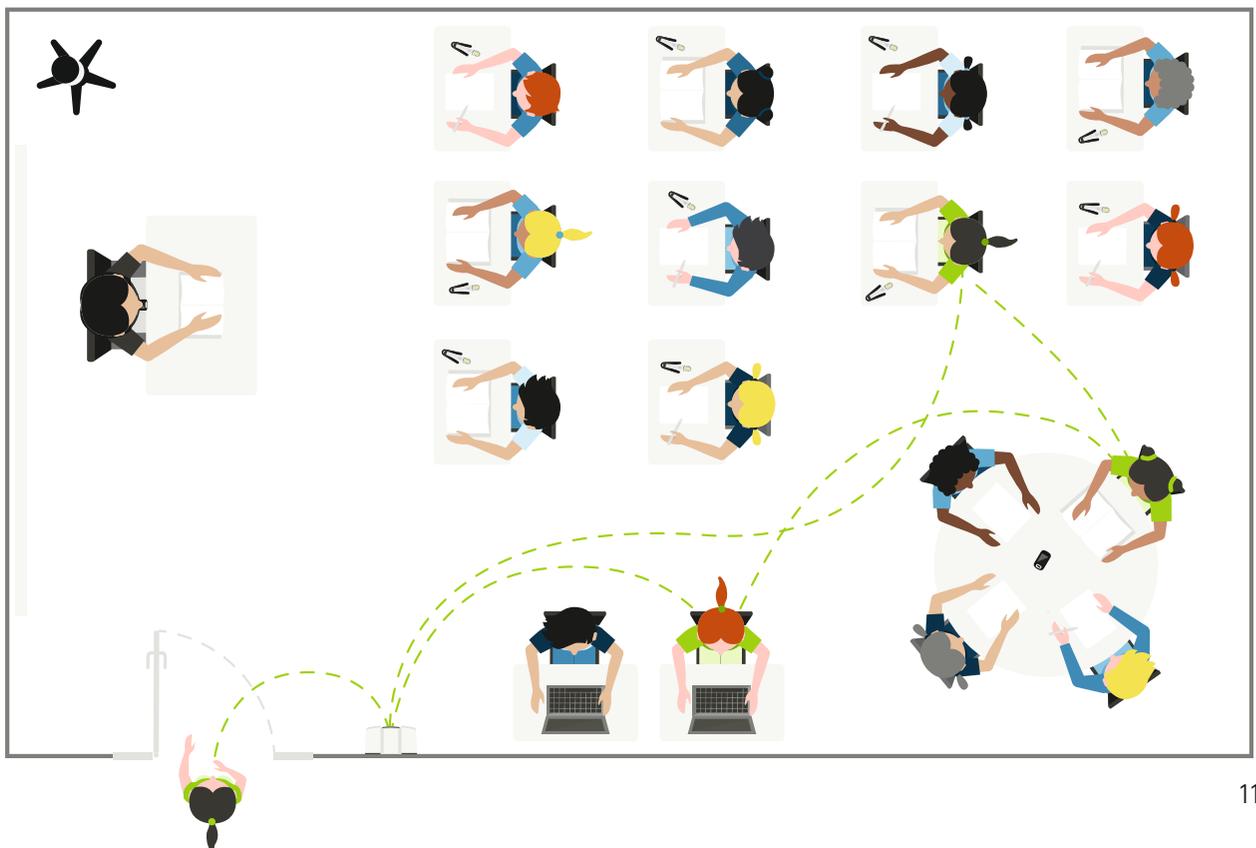
Dieser Modus kommt im Roger Touchscreen Mic zum Einsatz. Er beruht auf einem System von drei integrierten intelligenten Mikrofonen, die innovativ und adaptiv zusammenarbeiten. Sobald das Roger Touchscreen Mic auf einen Tisch gelegt wird, an dem 2–5 Schüler sitzen, richten sich die Mikrofone automatisch auf den jeweiligen Sprecher in der Gruppe aus. In einer Studie gaben 100% der Kinder an, dass sie ihren Mitschülern im Klassenzimmer lieber im Small Group Modus als im Modus „Kein Mikrofon“ zuhören.¹³

Pointing Modus

Dieser ermöglicht es dem Nutzer, einem Sprecher in seiner Nähe zuzuhören, indem er einfach das Mikrofon in dessen Richtung ausrichtet. Diese benutzerfreundliche Lösung macht das Zuhören einfacher für Kunden, die ihr Mikrofon gern selbst steuern. Beim Roger Touchscreen Mic verfügbar.

MultiTalker Netzwerk

Das MultiTalker Netzwerk gibt es nur bei Roger. Es erlaubt die gleichzeitige Verwendung mehrerer Roger-Mikrofone (Roger Touchscreen Mic, Roger Pass-around und Roger Multimedia Hub), sodass die Schüler jederzeit mehreren Sprechern bzw. Unterrichtsmedien zuhören können.



Roger-Portfolio für den individuellen Gebrauch



Roger On™ / Roger On™ iN

Vielseitiges Mikrofon für anspruchsvolle und sehr dynamische Hörsituationen. Dank seiner MultiBeam 2.0 Technologie und dem Pointing Modus 2.0 können sich Anwender auf die Gespräche konzentrieren, die ihnen wirklich wichtig sind. Außerdem verfügt die neue Generation von Roger On einen Headset Modus für Online-Meetings.



Roger Select™ / Roger Select™ iN

Ein Mikrofon, das sich ideal für stationäre Gespräche mit Hintergrundgeräuschen eignet. In der Tischmitte aufgestellt, richtet es sich automatisch auf den Sprecher aus und wechselt übergangslos zwischen den Gesprächspartnern. Wenn mehrere Gespräche gleichzeitig stattfinden, kann der Zuhörer manuell den Sprecher, dem er zuhören möchte, auswählen.



Roger Touchscreen Mic

Dank seiner durchdachten Benutzeroberfläche ist das Roger Touchscreen Mic einfach und intuitiv zu nutzen. Mit einer automatischen Mikrofonfunktion wechselt es vom Einzelsprecher-Modus zum Small Group Modus, je nachdem, wie es platziert ist.



Roger Clip-On Mic

Kleines Mikrofon, das sich besonders für Einzelgespräche eignet. Mit Richtmikrofon, damit sich der Anwender auf seinen Gesprächspartner konzentrieren kann.

Roger On iN und Roger Select iN funktionieren wie ihre entsprechenden Pendants.

Die Roger iN-Mikrofone enthalten zwei Roger-Empfänger, die über RogerDirect in ein Paar Sonova-Hörsysteme installiert werden können.

Bei Verwendung des originalen Roger Select-Mikrofons mit Sonova-Hörsystemen mit RogerDirect muss Bluetooth deaktiviert werden.

Die Bluetooth® Wortmarke und die Logos sind eingetragene Marken der Bluetooth SIG, Inc. und jegliche Verwendung dieser Marken durch die Sonova AG erfolgt unter Lizenz. Andere Marken und Markennamen sind die ihrer jeweiligen Inhaber.

Dank der breiten Auswahl an Mikrofonen bietet Roger eine Lösung für jedes Kind und jeden Jugendlichen. Ganz gleich, welches Hörsystem oder Cochlea-Implantat ein Kind trägt – die verschiedenen Roger-Mikrofone bieten in den verschiedensten Hörsituationen effektive Unterstützung.



● Roger-Portfolio für den Einsatz im Unterricht



Das Roger-Portfolio für die Schule ist genau auf die Anforderungen im Klassenzimmer abgestimmt. Vom Roger Touchscreen Mic zum Roger Pass-around ist für jeden Schüler und jede Unterrichtssituation etwas dabei.



Roger Touchscreen Mic

Dank seiner durchdachten Benutzeroberfläche kann das Roger Touchscreen Mic einfach und intuitiv im Klassenzimmer verwendet werden. Mit einer automatischen Mikrofonfunktion wechselt es vom Einzelsprecher-Modus zum Small Group Modus, je nachdem, wie es platziert ist.



Roger Multimedia Hub

Kann an jedes im Klassenzimmer verwendete Multimedia-Gerät angeschlossen werden – vom Smartboard über den Fernseher bis hin zu Computern und Videoplayern. Wird der Roger Multimedia Hub in einem Netzwerk verwendet, kann die Stimme der Lehrkraft dank der Mixing-Funktion auch simultan mit einem Audiosignal gehört werden.

Der Roger Multimedia Hub kann ebenfalls von einem einzelnen Schüler als Multimedia-Sender verwendet werden. Optimal, um z. B. Musik am Tablet oder am Computer zu hören.



Roger Pass-around

Das Roger Pass-around wurde für den Einsatz in Gruppendiskussionen entwickelt, damit nicht nur die Lehrkraft, sondern auch alle Mitschüler gut hörbar sind. Das Roger Pass-around kann einfach weitergereicht oder auf dem Tischstativ vor einem Sprecher aufgestellt werden. Das Roger Pass-around wird entweder automatisch, durch eine Stimme oder per Push-to-Talk Funktion aktiviert.



Roger DigiMaster

Der Lautsprecher Roger DigiMaster wird im Klassenzimmer platziert und verfügt über mehrere Lautsprecher in einer Säule. Im Roger DigiMaster 5000 sind es 12 einzelne Lautsprecher, im Roger DigiMaster 7000 sind es 15. Durch zylindrische Schallabstrahlung wird die Stimme des Lehrers nahezu gleichmäßig im Raum verteilt. Ebenso wie alle anderen Roger-Geräte ist das System anpassungsfähig und trägt dazu bei, dass sich die Stimme des Lehrers vom Störgeräusch abhebt.

Typische Anwendungsfälle für Roger im individuellen Gebrauch



Am Esstisch

Aufgrund des komplexen Stimmengewirrs, der Hintergrundgeräusche und des Klammers von Besteck ist es besonders schwer, Gesprächen bei Tisch zu folgen. Damit Kinder und Jugendliche aktiv am Gespräch teilnehmen können, müssen sie jeden am Tisch gut hören.



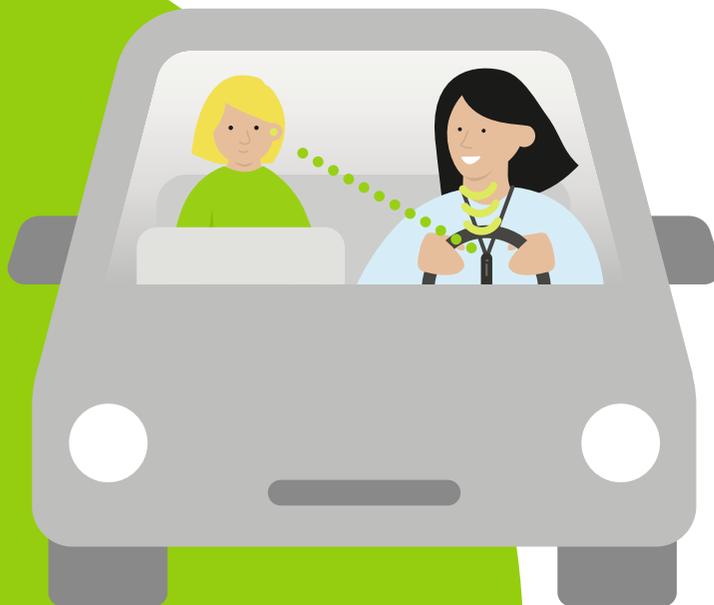
Spielenabend

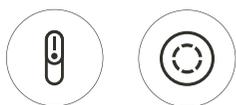
Spielen mit Freunden oder der Familie macht Spaß. Es kann aber auch anstrengend sein, jemandem zuzuhören, der sich am anderen Ende des Raumes befindet und womöglich von Hintergrundgeräuschen übertönt wird. Ein Roger-Mikrofon um den Hals zu tragen ist da sehr hilfreich, da es die Stimme der Sprecher direkt an die Hörsysteme überträgt.



Im Park und auf dem Spielplatz

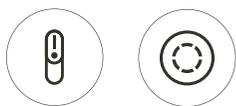
Im Freien kann es spezielle Herausforderungen geben. Das Kind befindet sich möglicherweise nicht in der Nähe seiner Eltern und ist außerdem ständig in Bewegung, sodass das Lippenlesen praktisch unmöglich wird. Dank der Roger-Mikrofone bleiben Eltern und Kinder in Kontakt.





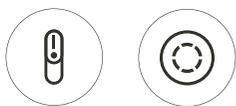
Sportliche Aktivitäten

Beim Sport können Kinder und Jugendliche mit Hörverlust einfacher auf die Anweisungen des Trainers reagieren, wenn sie ihn gut hören können – egal, wie laut das Störgeräusch gerade ist und wo auf dem Platz sie sich aufhalten. So können sie sich auf das Spiel konzentrieren ohne Angst haben zu müssen, dass sie wichtige Hinweise verpassen.



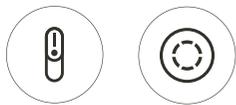
Freizeitaktivitäten und Hobbys

Freizeitaktivitäten und Hobbys fördern die Entwicklung besonders. Durch zwischenmenschliche Kontakte entwickelt ein Kind nicht nur sprachliche, sondern auch wichtige soziale Kompetenzen. Alle in einer Gruppe gut hören zu können, bedeutet weniger Stress und mehr Spaß am Zusammensein.



Im Auto

Ein brummender Motor, Verkehrslärm und andere Störgeräusche können selbst eine kurze Fahrt sehr anstrengend machen. Roger-Mikrofone machen auch Autofahrten angenehmer: Selbst wenn das Kind hinten sitzt, kann es die Eltern gut hören und mit ihnen sprechen.



Im Kinderwagen

Wenn der Sprecher sich hinter dem Kind befindet, kann dies das Sprachverstehen besonders erschweren. Wenn ein Kind im Kinderwagen sitzt und der Person zuhören möchte, die es schiebt, kann Roger sehr hilfreich sein.



Konnektivität

Smartphones sind heute ein fester Bestandteil des Alltags von Kindern und Jugendlichen. Videos ansehen, spielen und Musik hören macht einfach Spaß. Die Roger-Mikrofone können an Multimedia-Quellen angeschlossen werden und ermöglichen so direktes Streaming.

Typische Anwendungsfälle für Roger in der Schule





Die Lehrkraft hören

Klassenzimmer sind dynamische Kommunikations- und Lernräume. Das Roger Touchscreen Mic überträgt die Stimme der Lehrkraft direkt an die Hörsysteme. Die Hintergrundgeräusche werden gedämpft und die Distanz zur Lehrkraft wird überbrückt, sodass der Schüler dem Unterricht folgen kann.



Die Mitschüler hören

Bei Diskussionsrunden im Unterricht sollten Schüler mit Hörverlust auch die Fragen, Antworten und Kommentare ihrer Mitschüler gut hören können. Mit dem kleinen Roger Pass-around, das entweder in der Hand gehalten oder im Tischstativ aufgestellt werden kann, können alle Schüler gehört werden.



Lernen mit unterstützendem Audio- und Videomaterial

Beim Einsatz von Audio- bzw. Videomaterialien im Unterricht, etwa Film oder Musik, kann der Roger Multimedia Hub zum Netzwerk hinzugefügt werden, indem er an den Audioausgang (z. B. Kopfhörer) der Audioquelle angeschlossen wird. Alternativ kann das Gerät auch bei der Einzelarbeit, z. B. mit Audiodateien, als eigenständiger Sender verwendet werden.



Klangverstärkung

Wenn es im Klassenzimmer positioniert wird, sorgt Roger SoundField dafür, dass die Stimme des Lehrers fast überall im Raum gleich gut zu hören ist und sich vom Störgeräusch abhebt.

● Roger demonstrieren

Durch eine Live-Demonstration können Sie Ihren Kunden den Nutzen von Roger effektiv vermitteln. Während des Beratungsprozesses zeigt eine Demonstration der empfohlenen Lösung, wie Roger-Mikrofone die Hörbedürfnisse des Kunden erfüllen. Idealerweise sollte sowohl das Kind bzw. der Jugendliche als auch ein Elternteil an der Demonstration teilnehmen, um die Lösung auszuprobieren und sich damit vertraut zu machen.



**Wir empfehlen die Nutzung von Roger On bei allen Vor-Ort-Demonstrationen.
Den richtigen Empfänger für Ihren Kunden auswählen:**

Hörsystem des Kunden	Empfänger zur Auswahl	Schritte vor der Demo	Schritte nach der Demo
Hörsysteme mit RogerDirect™ (z. B. Phonak Audéo L™ P-312)	1 Roger On iN trial 2 Roger X	Installieren Sie Roger X / Roger On iN trial in beide Hörsysteme.	Deinstallieren Sie Roger von beiden Hörsystemen und installieren Sie es wieder auf Roger X / Roger On iN zurück.
Phonak Lumity und Paradise Trial™ Geräte mit RogerDirect™ und vorinstallierten Roger-Empfängern	n. z. (Empfängeroption 02 ist vorinstalliert)	Keine	Keine
Hörsysteme mit T-Spule	Roger NeckLoop	Legen Sie dem Kunden die Roger NeckLoop um den Hals und stellen Sie sicher, dass seine Hörsysteme auf ein T-Spulen-Programm umgestellt sind.	Nehmen Sie die Roger NeckLoop wieder ab und starten Sie die Hörsysteme neu.
Hörsysteme mit Eurostecker-kompatiblen Streaming-Zubehör (z. B. ComPilot II, GN ReSound MultiMic)	1 Roger X	Schließen Sie Roger X an das Streaming-Zubehör an, und stellen Sie sicher, dass sich die Hörsysteme im Streaming-Programm befinden.	Trennen Sie Roger X vom Streaming-Zubehör und starten Sie die Hörsysteme neu.

Störgeräuschquelle

- Wählen Sie einen Ort mit Störgeräuschen, je nach Standort oder Gruppengröße (z. B. im Freien oder in einem nahegelegenen Café)
- Oder produzieren Sie ein Störgeräusch über die Lautsprecher, die 1 Meter vom Kunden und Mikrofon entfernt aufgestellt sein sollten (empfohlener Geräuschpegel 75 dB)
- Sprecher, Lautsprecher und Kunde sollten sich im selben Raum befinden

Erste Schritte

- Stellen Sie sicher, dass alle Teilnehmer die richtigen Empfänger haben und auf das Roger-Signal zugreifen können. Familie und Freunde können die Roger NeckLoop mit Kopfhörern oder einem MLx Audio Checker mit Roger X nutzen
- Schalten Sie den voll aufgeladenen Roger On ein
- Halten Sie Roger On in einem Abstand von max.10cm vor den Roger-Empfänger (Hörsystem mit RogerDirect, Roger NeckLoop oder Roger X) und drücken Sie die Verbinden-Taste
- Sprechen Sie in den Roger On und vergewissern Sie sich, dass alle Zuhörer Sie hören können

Demo Roger On

- Demonstrieren Sie den Tischmodus mit MultiBeam 2.0 Technologie
- Demonstrieren Sie den Ansteckmodus, indem Sie sich einige Schritte vom Kunden entfernen
- Demonstrieren Sie mit der myRogerMic App die Auswahl der Richtmikrofonsteuerung
- Demonstrieren Sie den Pointing Modus 2.0, indem Sie dem Kunden das Mikrofon geben und dann auf ca. 2 Meter Abstand gehen
- Wenn möglich, sollte der aktive Sprecher ein Familienmitglied oder Freund sein

- Bei einer Roger-Demonstration empfehlen wir das Mithören über Roger NeckLoop und Kopfhörer oder MLx Audio Checker mit Roger X
- Sie können auch andere Roger-Mikrofone bei der Demonstration verwenden, z. B. Roger Clip-On Mic, Roger Select / Select iN und Roger Table Mic II / Table Mic II iN
- Weitere Informationen zu Demonstrationen von anderen Roger-Mikrofonen finden Sie im Roger Demo Guide.



Roger-Empfänger – Übersicht

Option (02) / (03)



Kompatibilitätsübersicht – Hörsysteme von Phonak

Phonak Lumity, Paradise und Marvel Hörsysteme verfügen über **RogerDirect**. RogerDirect überträgt das Roger-Signal direkt vom Roger-Mikrofon auf das Hörsystem, ohne dass ein zusätzlicher externer Empfänger angebracht werden muss.

			RogerDirect ¹	Roger Neckloop ²	
Lumity	RIC	Audéo L-R	•*		
		Audéo L-RT	•	•	
		Audéo L-RL	•		
	Pediatrie	Sky L-UP	•	•	
		Sky L-PR	•		
	Power	Naida L-UP	•	•	
		Naida L-PR	•		
CROS	CROS L-R	•			
Slim	Phonak Slim L	•			
Paradise	RIC	Phonak Audéo P-R Fit	•	•	
		Phonak Audéo P-R Life	•		
		Phonak Audéo P-312	•		
		Phonak Audéo P-13T	•	•	
		Phonak Audéo P-R	•		
		Phonak Audéo P-RT	•	•	
		Phonak Naida P-PR	•		
	BTE	Phonak Naida P-UP	•	•	
		Phonak Virto P-312	•		
	ITE	Phonak Virto P-312 NW O		•	
		Phonak Virto P-10 NW O		•	
		Phonak Virto P-Titanium		•	
	Marvel	RIC	Phonak Audéo M-312	•	
			Phonak Audéo M-R	•	
			Phonak Audéo M-312T	•	•
Phonak Audéo M-13T			•	•	
Phonak Audéo M-RT			•	•	
BTE		Phonak Bolero M-M	•	•	
		Phonak Bolero M-PR	•		
		Phonak Naida M-SP	•	•	
Pediatrie		Phonak Sky M-M	•	•	
		Phonak Sky M-PR	•		
		Phonak Sky M-SP	•	•	
ITE		Phonak Virto M-312	•		
		Phonak Virto M-312 NW O		•	
	Phonak Virto M-10 NW O		•		
	Phonak Virto M-Titanium		•		

Roger-Systeme sind mit den meisten Hörsystemen, Cochlea-Implantaten und BAHAs kompatibel. Finden Sie mit dem Roger-Konfigurator die beste Lösung.

Klicken Sie hier

- 1 RogerDirect erfordert eine Roger Installation. Es gibt zwei Möglichkeiten, den Roger-Empfänger in das Phonak Hörsystem mit RogerDirect zu installieren:
 - über ein Roger iN-Mikrofon, z. B. Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN
 - über ein Roger X (mit einer Seriennummer ab 1744xxxx) und den Roger Installer
 - RogerDirect ist auch im neuesten Hörsystem von Unitron und Hansaton erhältlich
 - 2 Nur mit Telefonspule
- * außer Audéo L20-R

Wasserdicht: IP68³ für Roger 18 und Roger 19
Kindersicherung: manipulationssicheres Gehäusekit für Babys und Kleinkinder (0–36 Monate) für Roger 18 und Roger 19 verfügbar

		Designintegriert für Phonak Hörsysteme		Universell				
		Roger 19	Roger 18	Roger X	Audioschuh	Roger NeckLoop		
Hörsysteme	Belong	RIC	Phonak Audéo B-13		•		AS18	•
			Phonak Audéo B-312T			• ¹		•
			Phonak Audéo B-312			• ¹		
			Phonak Audéo B-10			• ¹		
			Phonak Audéo B-R			• ¹		
			Phonak Audéo B-Direct					
		HdO	Phonak Bolero B-M			• ¹		•
			Phonak Bolero B-P		•	•	AS18	•
			Phonak Bolero B-SP		•	•	AS18	•
			Phonak Bolero B-PR			• ¹		•
			Phonak Sky B-M			• ¹		•
			Phonak Sky B-P		•	•	AS18	•
		Kinder und Jugendliche	Phonak Sky B-SP		•	•	AS18	•
			Phonak Sky B-UP	•		•	AS19	•
			Phonak Sky B-RIC		•	•	AS18	•
			Phonak Sky B-PR			• ¹		•
			Phonak Naída B-SP		•	•	AS18	•
			Phonak Naída B-UP	•		•	AS19	•
	Power	Phonak Naída B-R RIC			• ¹			
		Phonak CROS B-13		•	•	AS18	•	
		Phonak CROS B-312 / R / ITE-312 / ITE-13			• ¹			
		Phonak Virto B-10 NW O					• ²	
		Phonak Virto B-10 O			• ¹		• ²	
		Phonak Virto B-10			• ¹		• ²	
	Basic	Maßanfertigung	Phonak Virto B-312			• ¹		• ²
			Phonak Virto B-13			• ¹		• ²
			Phonak Vitus+ micro					•
			Phonak Vitus+ P		•	•	AS18	•
			Phonak Vitus+ UP	•		•	AS19	•
			Phonak Vitus micro					•
		HdO	Phonak Vitus P		•	•	AS18	•
			Phonak Vitus UP	•		•	AS19	•
			Phonak Vitus+ RIC					•
			Phonak Vitus+ ITE-10					• ²
Phonak Vitus+ ITE-312							• ²	
Phonak Vitus+ ITE-13							• ²	

- 1 Roger X muss mit einem ComPilot II verwendet werden
- 2 Nur mit T-Spule
- 3 IP68 zeigt an, dass das Hörsystem wasser- und staubresistent ist. Es hat ein konstantes 60-minütiges Eintauchen in 1 Meter tiefes Süßwasser und 8 Stunden in der Staubkammer gemäß Standard IEC60529 schadlos überstanden.

Kompatibilitätsübersicht – Cochlea-Implantate

Kindersicherung: manipulationssichere Sperre für Babys und Kleinkinder (0–36 Monate) in Roger 20 und Roger 21 integriert

Optionen: Schutzhülle verfügbar oder Roger 14

	Designintegriert für Implantate					Universell			
	Roger Direct ¹	Roger 14	Roger 17	Roger 20	Roger 21	Roger X	Roger X Schnittstelle	Roger NeckLoop	
									
Implantate	AB	Naida CI M	•					•	
		Naida CI Q		•			• ⁴		•
		Neptune					• ²	Neptune Connect	
	Cochlear	Osia 2					•	Mini Microphone 2+	
		Nucleus 7 / Nucleus 8			•		•	Mini Microphone 2+	•
		Kanso / Kanso 2					•	Mini Microphone 2+	•
		Nucleus 5 / Nucleus 6		•			• ³	Euro-Adapter	•
		Baha 5 / Baha 6					•	Mini Microphone 2+	
	Baha 4					•		•	
	MED-EL	SONNET / SONNET 2				•	•	FM Batteriefachdeckel	•
		RONDO 2 / RONDO 3							•
		ADHEAR					•	Adapterkabel	
		SAMBA					•	miniTek	
	Oticon Medical	SAMBA 2					•	SAMBA 2 GO	
		OPUS 2					•	FM Batteriefachdeckel	•
Neuro 2						•	Oticon Medical Streamer	•	
Neuro One						•		•	
Ponto 4 / Ponto 5						•	EduMic		
Ponto 3					•	Oticon Medical Streamer			

1 RogerDirect erfordert eine Roger Installation. Es gibt zwei Möglichkeiten, den Sonova-Empfänger in das Sonova-Hörsystem mit RogerDirect zu installieren:

- über ein Roger iN-Mikrofon, z. B. Roger On iN, Roger Select iN, Roger Table Mic II iN
- über ein Roger X (mit einer Seriennummer ab 1744xxxx) und den Roger Installer

2 Empfohlenes CI-Profil 4 / CI-Einstellung 4 und EasyGain +8dB.

3 Empfohlenes CI-Profil 9 / CI-Einstellung 9

4 Roger X kann nur mit einem ComPilot verwendet werden

Kompatibilität von Phonak Naída Link und Sky Link

	Universell			
	RogerDirect	Roger X	Roger X Schnittstelle	Roger NeckLoop
				
Phonak Sky Link M	•			•
Phonak Naída Link M	•			•
Phonak Naída Link RIC		•	AS15	•
Phonak Naída Link UP		•	AS10	•

Kompatibilitätsübersicht – Hörsysteme anderer Hersteller

	Roger X	Roger NeckLoop ¹
		
Telefonspule		•
Direkter Audioeingang / Audioschuh	•	
Streamer mit „Euro-Buchse“, z. B. Oticon Streamer Pro	Roger X in den entsprechenden Audioschuh einstecken	
Remote-Mikrofon mit „Euro-Buchse“, z. B. GN ReSound MultiMic / Starkey Remote Microphone + / Oticon Edumic	Roger X in Streamer einstecken	
	Roger X in Remote-Mikrofon einstecken	

Zusätzliche Informationen zum Roger-Empfänger

Hauptfunktionen

Zusätzliche adaptive Verstärkung

Roger-Empfänger passen die Verstärkung des Ausgangsschalldrucks automatisch an den Geräuschpegel der Umgebung an, um die Verständlichkeit in geräuschvollen Umgebungen zu gewährleisten. Der Geräuschpegel wird vom Roger-Mikrofon gemessen und mit dem Audio-Signal an den Roger-Empfänger gesendet.

Effektiver Stand-by-Modus (nur bei Ex-Hörern)

Roger-Empfänger schalten automatisch in den Stand-by-Modus, wenn das verbundene Mikrofon ausgeschaltet wird oder sich außerhalb der Reichweite befindet. Im Stand-by-Modus ist der Energieverbrauch reduziert, um die Batterielaufzeit zu verlängern.

Check

Diese Funktion ermöglicht es dem Benutzer, Empfänger-Daten schnell zu lesen und die Funktion eines Empfängers über das Roger Touchscreen Mic zu prüfen.

Messung der Verbindungsqualität

Die durchschnittliche Qualität der Funkverbindung kann mit der Funktion „Check“ überprüft werden. Diese informiert den Träger des Roger-Mikrofons über die Empfangsqualität des Signals, das über das Roger Touchscreen Mic übertragen wird.

EasyGain

Dadurch lässt sich die Standardeinstellung der Verstärkung des Ausgangsschalldrucks des Empfängers über das Roger Touchscreen Mic anpassen.

Übersicht Option (02)



Kompatibilität

Adaptive Verstärkung

Effektives Stand-by

EasyGain-Anpassung

Check

Messung der Verbindungsqualität

Option (02)

Mit allen Roger-Mikrofonen

Ja

Ja

Ja*

Ja

Ja

* außer Roger NeckLoop

Roger-Empfänger – Farben

Für Hörsysteme



Roger 18
AS18



Roger 19
AS19

Farbpalette

Sand Beige	P1		
Champagner	P5		
Silbergrau	P6		
Graphitgrau	P7		
Samtschwarz	P8		
Caribbean Pirate	Q3		
Precious Pink	T3		
Lava Red	M6		
Blue Ocean	M7		
Majesty Purple	M8		

Für Cochlea-Implantate



Roger 14



Roger 17



Roger 20



Roger 21

Farbpalette

Weiß	V6			
Sand Beige	P1			
Kastanie	P4			
Silbergrau	P6			
Samtschwarz	P8			
Rubin	P9			
Petrol	Q1			
Caribbean Pirate	Q3			
Alpine White	XN/T7			
Princess Pink	XP			
Braun	L0			
Weiß	L8			
Schwarz	L9			
Beige/Sand	M1			
Charcoal	M2			
Mocha/Braun	T1			
Smoke/Grau	T2			
Silber	5A			
Anthrazit	V1			
Beige	V2			
Schwarz	V3			
Ebenholz	V4			
Nordisch Grau	V5			

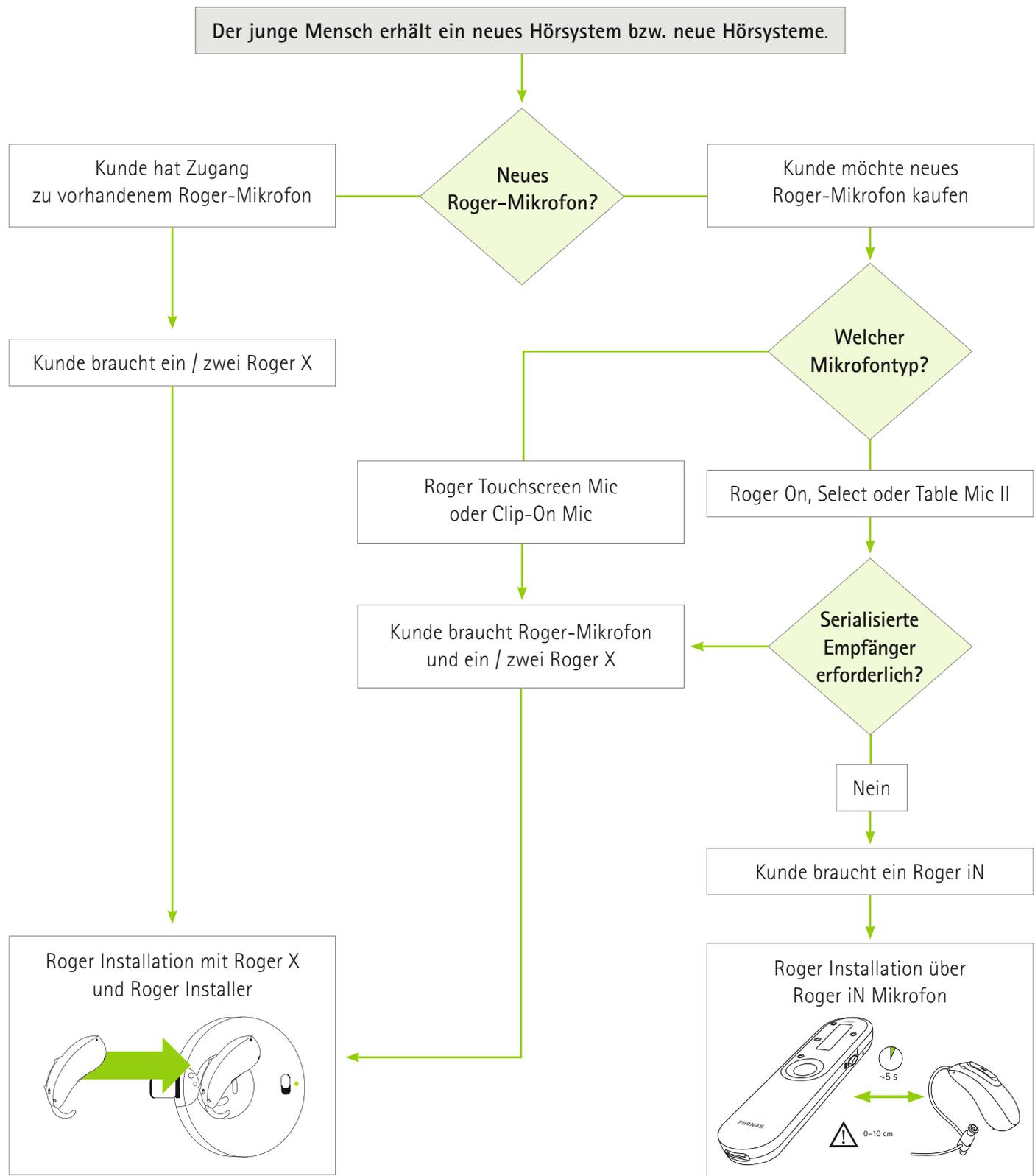
Roger-Kundenreise

Je früher die Roger-Technologie einbezogen wird, desto wahrscheinlicher ist es, dass der Kunde sie kauft. Integrieren Sie Roger in die folgenden Touchpoints, um zu sensibilisieren und Spannung zu erzeugen, bevor das Verkaufsgespräch überhaupt angefangen hat!

Phase	Sensibilisierung				
Schritte	Regelmäßige Hörprobleme	Sucht mögliche Lösungen	Vereinbart einen Termin beim Hörakustiker	Führt eine Bewertung der Hörbedürfnisse durch	Führt den Test von Sprachverstehen im Störgeräusch durch
Touchpoints	<ul style="list-style-type: none"> • Werbung (digital/gedruckt) • Mundpropaganda (Freunde/Familie) 	<ul style="list-style-type: none"> • Werbung und Blogs • Überweisungen von Arzt • Suchmaschinen • Soziale Medien • Website • Mundpropaganda 	<ul style="list-style-type: none"> • E-Mail • Google-Eintrag • Soziale Medien • Telefon • Website 	<ul style="list-style-type: none"> • Diagnose-Raum • Front-Desk • Fragebogen • Wartebereich 	<ul style="list-style-type: none"> • Beratungsraum • Diagnose-Raum
Empfohlene Tools	<ul style="list-style-type: none"> • Aktives Kunden-Empfehlungsprogramm • Konsistentes Marketing (digital und analog) • Ärztliches Empfehlungsnetzwerk 	<ul style="list-style-type: none"> • Management digitaler Inhalte • Professionelles Website-Design • Suchmaschinenoptimierung • Präsenz in den Sozialen Medien 	<ul style="list-style-type: none"> • Richtige Informationen in Online-Einträgen • E-Mail-Protokoll • Schulung von Front-Office-Mitarbeitern • Management-Strategie für Soziale Medien 	<ul style="list-style-type: none"> • Aufnahme-Fragebögen für Kunden • Digitales Aufnahmeverfahren (optional) • Ausstattung des Wartebereichs (Broschüren, Poster und Videos) • Roger Easy Guide 	<ul style="list-style-type: none"> • Marketing-Materialien für das Hörakustiker-Geschäft • QuickSIN™ oder Phonak LISN-S Testmaterialien
<p>Eine frühzeitige Vorstellung der Roger-Technologie schenkt Ihnen mehr Zeit für die Ausrichtung Ihres Gesprächs auf die individuellen Bedürfnisse Ihres Kunden.</p>			<p>Bevor Sie die Testergebnisse erläutern, sollten Sie die Hörsysteme und Roger anpassen, um sicherzustellen, dass der Kunde die Ergebnisse hören und der Demo folgen kann.</p>		

Phase	Aspekt			Kauf	Bindung
Schritte	Hörsysteme und Roger-Technologie werden empfohlen	Demo im Geschäft des Hörakustikers	Trial für Zuhause	Kauf und Anpassung	Ununterbrochenes Tragen und Unterstützung
Touchpoints	<ul style="list-style-type: none"> • BtC-Broschüre • Visitenkarte • Klinische Unterlagen • Beratungsraum • Telefonischer Folgetermin 	<ul style="list-style-type: none"> • Trial • Demo-Leitfaden 	<ul style="list-style-type: none"> • Trial • Folgetermin 	<ul style="list-style-type: none"> • Klinische Unterlagen • Gekaufte Produkte • Reference Guides • Empfehlungskarten 	<ul style="list-style-type: none"> • Werbung • Events • Folgetermine • Newsletter • Empfehlungskarten • Bewertungsseiten
Empfohlene Tools	<ul style="list-style-type: none"> • Visitenkarte • Protokoll für Folgetermine • Produktbroschüren • Zusammenfassende Informationen 	<ul style="list-style-type: none"> • Trial • Demo-Leitfaden • Demo-Training 	<ul style="list-style-type: none"> • Trial • Demo-Leitfaden 	<ul style="list-style-type: none"> • Geeignete Unterlagen • Kunden-Empfehlungskarten • Kunden-Empfehlungsstrategie • Produkte 	<ul style="list-style-type: none"> • Aktives Kunden-Empfehlungsprogramm • Kundenbewertungen • Konsistentes Marketing • Neukundengewinnung für Nichtkäufer
<p>Selbst wenn der Kunde sich erst einmal gegen den Kauf von Roger entscheidet, wird er doch erlebt haben und verstehen, wie er damit hört und möglicherweise offener für diese Lösung sein.</p>					

Roger Installation – Entscheidungsbaum



Quellenangaben

1. Hart, B. & Risley, T. (1995). Meaningful differences in the everyday experience of young American children. Baltimore, MD: Paul H. Brookes Publishing.
2. Benitez-Barrera, C. R., Angley G., & Tharpe, A. M. (2018). Remote microphone system use at home: Impact on caregiver talk. *Journal of Speech, Language and Hearing Research*, Vol. 61, 399–409.
3. Bentler, R. (2005). Effectiveness of directional microphones and noise reduction schemes in hearing aids: A systematic review of the evidence. *Journal of the American Academy of Audiology*, 16(7), 473–484.
4. Jerger, J., Chmiel, R., Florin, E., Pirozzolo, F., & Wilson, N. (1996). Comparison of conventional amplification and an assistive listening device in elderly persons. *Ear and Hearing*, 17, 490–504.
5. Chisholm, T. (2007). Evidence for the use of hearing assistive technology by adults: The role of the FM system. *Trends in Amplification*, 11(2), 73–89.
6. Lewis, M., Gallun, F., Gordon, J., Lilly, D., & Crandell, C. (n.d.). A pilot investigation regarding speech-recognition performance in noise for adults with hearing loss in the FM+HA listening condition. *Volta Review*, 110.
7. Rodemark, K., & Galster, J. (2015). The benefit of remote microphones using four wireless protocols. *Journal of the American Academy of Audiology*, 26, 724–731.
8. Wolfe, J., Duke, M., Schafer, E., Jones, C., Mulder, H., John, A., & Hudson, M. (2015). Adaptive digital remote microphone system and a digital remote microphone audio-streaming accessory system. *American Journal of Audiology*, 24(3), 440–450.
9. Thibodeau, L. (2014). Comparison of speech recognition with adaptive digital and FM remote microphone hearing assistance technology by listeners who use hearing aids. *American Journal of Audiology*, 23(2), 201–210.
10. DeCeulaer, G., Bestel, J., Mulder, H., Goldbeck, F., DeVarebeke, S., & Govaerts, P. (2016). Speech understanding in noise with the Roger Pen, Naida CI Q70 processor, and integrated Roger 17 receiver in a multi-talker network. *European Archives of Otorhinolaryngology*, 273(5), 1107–1114.
11. Wagener, K., Vormann, M., Latzel, M., & Mulder, H. (2018). Effect of hearing aid directionality and remote microphone on speech intelligibility in complex listening situations. *Trends in Hearing*, 22, 1–12.
12. Thibodeau L. M. (2020). Benefits in Speech Recognition in Noise with Remote Wireless Microphones in Group Settings. *Journal of the American Academy of Audiology*, 31(6), 404–411. <https://doi.org/10.3766/jaaa.19060>.
13. Rich, S. & Gigandet, X. (2016). Roger™ Touchscreen Mic Small Group mode: Changing the dynamics of group activities in the classroom. Phonak Insight. Quelle: www.phonakpro.com/evidence, abgerufen am 9. Dezember 2019.



life is on

Seit 1947 setzt sich Phonak dafür ein, Menschen den Zugang zu neuen Klangwelten zu eröffnen und ihnen so mehr Lebensqualität zu ermöglichen. Schon damals, in den Anfängen unseres Unternehmens, ließen wir uns von einer zentralen Überzeugung leiten: Wohlbefinden durch gutes Hören ist entscheidend, um das Leben in vollen Zügen zu genießen. Tatsächlich gibt es einen direkten Zusammenhang zwischen unserem Hörvermögen und unserer emotionalen, kognitiven und körperlichen Gesundheit. Deshalb hat es sich Phonak zum Ziel gesetzt, das vielfältigste Portfolio an innovativen Hörlösungen anzubieten – sowohl jetzt als auch in Zukunft. Phonak arbeitet eng mit Hörakustikern zusammen und konzentriert sich dabei auf das Wesentliche: Ein besseres Sprachverstehen, eine höhere Lebensqualität und eine positive Wirkung auf die Gesellschaft als Ganzes.

www.phonak.com/roger



028-3079-01/V4.00/2023-06/NLG © 2023 Sonova AG All rights reserved



 Sonova Communications AG
Herrenschwandweg 4
CH-3280 Murten · Schweiz

