

# Dynamic SoundField

## Beneficios de Dynamic SoundField para los profesores

Voz sana; mejores resultados



Los mejores profesores se caracterizan por su buena voz, su actitud relajada y su escaso índice de absentismo laboral. La tecnología SoundField contribuye a hacer realidad tales rasgos. La amplificación de la voz del profesor en el aula en su totalidad no sólo proporciona beneficios a los estudiantes (que oyen y entienden mejor las instrucciones), sino que también permite a los propios profesores salvaguardar la salud de su aparato fonador y lograr un control más eficaz de la clase.

### ¿Por qué Dynamic SoundField?

#### 1. Protección del buen estado del aparato fonador

La tensión y la fatiga del aparato fonador es una dolencia habitual entre los profesores<sup>1</sup>. Con SoundField, el profesor no necesita alzar la voz, lo que reduce considerablemente las probabilidades<sup>2</sup> de afonía y la consecuente interrupción de su labor docente<sup>5</sup>. También disminuye las probabilidades de padecer afecciones del aparato fonador a largo plazo<sup>3</sup>.

#### 2. Mejor control de la clase

Cuando los estudiantes responden la primera vez que se da una instrucción, es mucho más sencillo mantener la disciplina en el aula<sup>4</sup>. Asimismo, ante una menor necesidad de repeticiones, el profesor ahorra tiempo y logra impartir todo el temario de las lecciones programadas.

#### 3. Rendimiento superior

Con la tecnología SoundField, los estudiantes oyen y responden mejor a las instrucciones, lo que optimiza su rendimiento<sup>5</sup>. Desde la perspectiva del centro escolar, cuanto menor sea la fatiga y la tensión a la que se somete el aparato fonador, más reducido será el índice de absentismo de los profesores<sup>6</sup>, lo que, a su vez, puede contribuir a recortar los costes del centro mediante una disminución del número de días de sustitución<sup>6</sup>.

Dynamic SoundField de Phonak inaugura una nueva era en el ámbito de la amplificación en clase con un rendimiento del sonido líder en el sector, una configuración totalmente automatizada y optimizada, así como una sencillísima integración con los sistemas FM de Phonak para los niños hipoacúsicos. Conectar, encender y enseñar. Así de simple.

1-6: Consulte las referencias al dorso.

[www.phonak.es](http://www.phonak.es)  
[www.DynamicSoundField.com](http://www.DynamicSoundField.com)



# Dynamic Soundfield

## Referencias

- 1) <http://informahealthcare.com/doi/abs/10.3109/13682829309041465>  
<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/8325579>  
<http://www.nidcd.nih.gov/health/statistics/vsl/teachers>
- 2) <http://www.nal.gov.au/Publications/Soundfield%20summary.pdf>
- 3) <http://www.thehardofhearingguy.com/ica-project.html>
- 4) [http://www.eric.ed.gov/ERICDocs/data/ericdocs2sql/content\\_storage\\_01/0000019b/80/19/f5/21.pdf](http://www.eric.ed.gov/ERICDocs/data/ericdocs2sql/content_storage_01/0000019b/80/19/f5/21.pdf)
- 5) Proyecto MARRS (Mainstream Amplification Resource Room Study, ,amplificación general como recurso para el estudio en el aula'):  
<http://www.classroomhearing.org/research/marrsStudy.html>  
  
[http://www.prometheanworld.com/upload/pdf/Research\\_review\\_of\\_Sound\\_Enhanced\\_Classroom\\_technology.pdf](http://www.prometheanworld.com/upload/pdf/Research_review_of_Sound_Enhanced_Classroom_technology.pdf)
- 6) Allen, L. (1995). The Effect of Sound-Field Amplification on Teacher Vocal Abuse Problems  
(El efecto de la amplificación de SoundField en los problemas ocasionados por el abuso del aparato fonador de los docentes).  
Artículo presentado en la Educational Audiology Association Conference, Lake Lure, NC (EE. UU.).  
[http://www.teachlogic.com/assets/pdfs/research/the\\_effect\\_soundfield\\_amp.pdf](http://www.teachlogic.com/assets/pdfs/research/the_effect_soundfield_amp.pdf)  
  
<http://www.classroomhearing.org/research/marrsStudy.html>